

SAISON 20 - 21



le
carré blanc




©Corentin Legoff

LES PORTES S'OUVRENT

Brutalement et sévèrement écourtée, la saison dernière a laissé les acteurs du spectacle vivant sur le carreau et le public sur sa faim.

Au Carré Blanc, nous n'allons pas nous enliser dans les regrets mais ouvrir les portes de la nouvelle saison sur des espoirs :

- l'espoir que la programmation que nous avons construite, pour vous, vous redonnera le goût du spectacle,
- l'espoir que la pluralité des propositions artistiques, qui est notre marque de fabrique, saura éveiller votre intérêt et, à l'occasion, vous ébouriffer,
- l'espoir que les salles, souvent pleines en 2019-2020 avant la crise, se rempliront à nouveau.

Merci de nous avoir suivis depuis sept ans.

Merci de nous renouveler votre confiance cette année encore.

Bienvenue dans le monde bienfaisant, rafraîchissant, stimulant de l'art, de la culture et du divertissement.

L'équipe du Carré Blanc

SOMMAIRE

	SPECTACLES	5	MÉDIATHÈQUE	48
CIRQUE	La Nuit Blanche	6	Atelier de Claire Brochot	49
	Incognito	10	Nuit de la lecture	50
	ClinC !	22	Delphine Noly	52
	Contretemps	30	Jean-Marc Massie	53
MARION- NETTES	Pour aller où ?	44	Gilles Bizouerne	54
	Bout à bout	16	L'écho du 8 mars	55
	21x29,7	20	Un après-midi durable	56
	BoOm	26	Heure du conte	58
MUSIQUE	Plastique	42	Heure des doudous	59
	Back to the 90's	8	Ateliers numériques	62
	Keren Ann & le quatuor Debussy	28	Modulab	63
	Le groove de la montagne	38		
THÉÂTRE & DANSE	Des yeux pour te regarder	32	EXPOSITIONS	64
	ML King 306 (Lorraine Motel)	14		
	Mulier	36	INFOS	
	Midi nous le dira	40	Location à titre privé	66
CINÉMA	Le Petit Poucet	46	Index par âge	68
	Festival 7 Petits Cailloux	18	Index chronologique	70
	Le Gruffalo	13	Informations pratiques	74
	Neige et les arbres magiques	25		
	Bon voyage, Dimitri !	35		

SPECTACLES



BILLETTERIE EN LIGNE : www.le-carreblanc.fr
ou vente de billets sur place **30 minutes avant le spectacle**,
sous réserve de places disponibles.
Toutes les informations pratiques en page 74



VE.
18
SEP.

→ 18H30

ÉVÈNEMENT

LANCEMENT DE SAISON LA NUIT BLANCHE



Accès libre



Tout Public (TP)

C'est aujourd'hui que le Carré Blanc frappe les trois coups annonçant l'ouverture officielle de la saison 2020-2021 et l'entrée en scène des artistes. Pour fêter ce 7^e face-à-face avec le public... et lui mettre l'eau à la bouche, nous avons imaginé un mini-programme en quatre « actes ». Gratuit et recommandé à toute la famille !

*offre à valoir sur les spectacles les moins chers de la sélection. Uniquement le soir de La Nuit Blanche.

18H30 | OUVERTURE DE LA BILLETTERIE EN AVANT-PREMIÈRE OFFRE DE LANCEMENT DE SAISON :

- 1 spectacle offert** à partir de 3 spectacles différents achetés*.
- 2 spectacles offerts** à partir de 5 spectacles différents achetés*.

19H | C'EST TOI L'ARTISTE

Le Silk'Rod de Paul Roset | Atelier mobile de sérigraphie

Connaissez-vous la sérigraphie ? Paul Roset vous donne l'occasion de la découvrir et de la pratiquer dans un atelier mobile ouvert aux petits et aux grands. Graphiste et plasticien au sein de l'Atelier Hyperspace à Reims, cet artiste passionné et polyvalent produit entre autres des estampes. Il réalise des installations mécaniques ainsi que des ateliers artistiques à destination du public. Il vous accompagnera dans la création et l'impression d'une affiche phosphorescente et fluorescente à rapporter chez vous.

TOUTE LA SOIRÉE : *espace restauration devant l'entrée de la Médiathèque.*



19H30 | LES MOLDAVES

Cie PasVuPasPris | Cirque humoristique

Fraîchement débarqués de Moldavie Equatoriale, ces deux acrobates de haut niveau proposent un spectacle truffé de gags et de clowneries sur fond de musiques slaves. Avec un humour décalé et décapant, ils mêlent jeu et performances physiques dans un univers irrésistible. A déguster.

En partenariat avec la TRAC, dans le cadre du festival Jonglissimo.



1h



Âge 5+



20H45 | LE GARAGE À PAPA

Cie des Ô | Spectacle de rue et poésie burlesque

Que faire dans un garage, si ce n'est réparer des voitures ? Nos deux mécanos ont une autre idée sur la question... Après avoir regardé ce qu'ils ont dans le ventre, ils préfèrent retaper les papas qui ont des problèmes d'airbag ou de renforts latéraux...



55 min



Âge 6+



22H | KING AUTOMATIC

One man band

Batterie, clavier, guitare, harmonica, loops, voix... et un seul musicien. Voici l'incroyable talent du *one man band* King Automatic qui va vous faire vibrer au son du Rock'n'roll !



1h



TP



The Wackids n'ont pas volé leur brevet de rockeurs. Ce sont des vrais de vrais. Avec un atome de fantaisie. Attifés d'improbables tenues de scène, Blowmaster, Speedfinger et Bongostar font revivre la musique du siècle d'avant, quand on l'écoutait encore sur radio K7.

Pour ce concert, ces super-héros sans âge ont fait un rêve : rassembler trois générations autour d'un voyage sonore dédié au rock des années 90. Un voyage euphorisant dans lequel les instruments sont des jouets et où les enfants finissent debout. Et parfois sur la scène...

Executive Producer : **The Wackids** // Starring : l'OARA - Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine / l'IDDAC - Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel - Agence Culturelle de la Gironde / Le Rocher de Palmer - Cenon L'Entrepôt - Le Haillan / La Nouvelle Vague - St-Malo / La Coopérative de Mai - Clermont-Ferrand L'ABC - Blanquefort / Rock & Chanson - Talence // Co-Starring : Studio Carat / Ex-Nihilo / Rent Delorean - www.rentdelorean.fr / Loog Guitars Dubreq Stylophone / Fuzeau

©Florent Latorde

CONCERT

BACK TO THE 90'S

THE WACKIDS

Trop vieux pour intéresser les enfants, le rock ? Sûrement pas, et encore moins dans l'interprétation très ludique que le groupe donne des succès des années 90. On parie qu'ils en redemandent ?

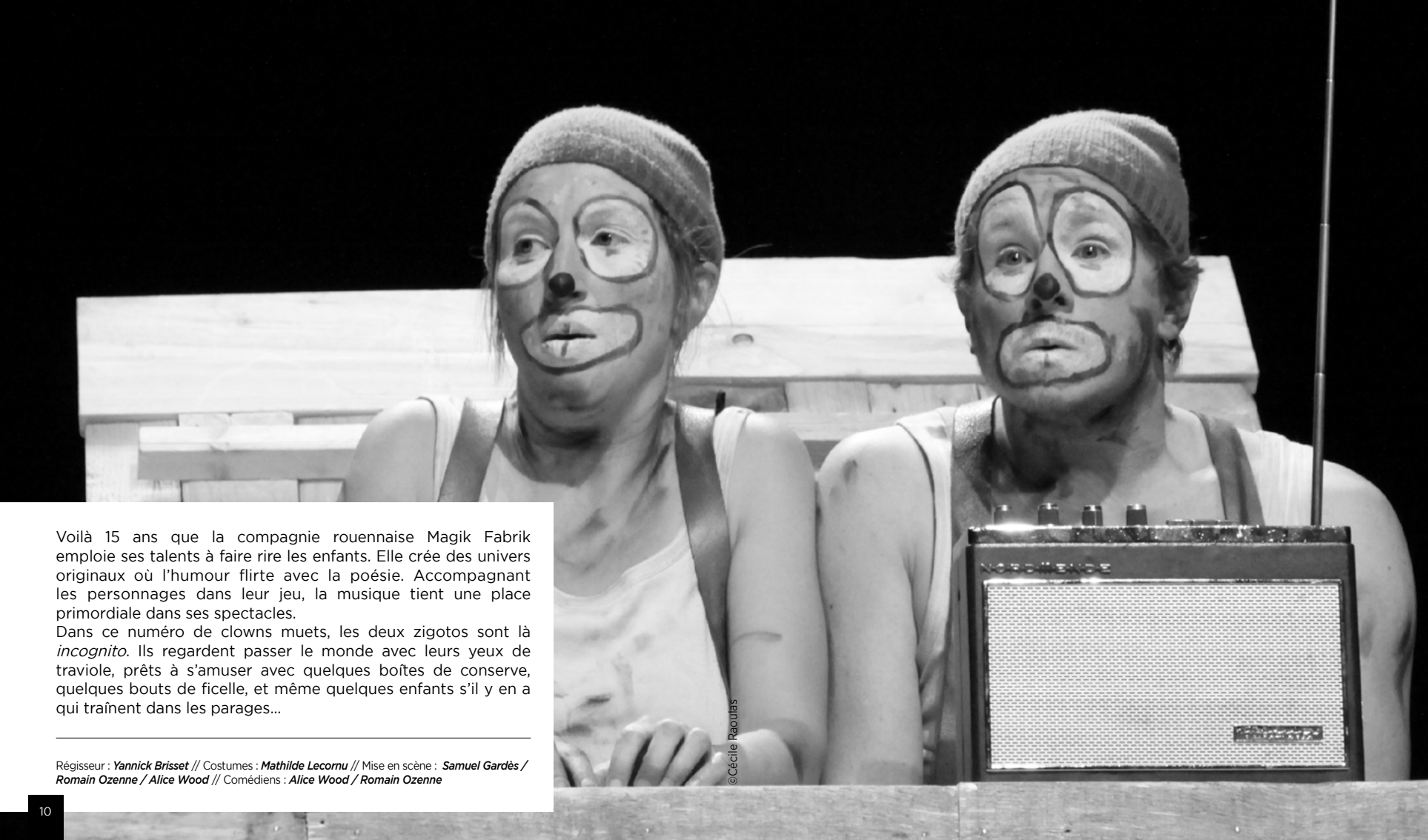
5€ → 13€ 

1h15 

Âge 6+ 



ven. **09 OCT.**
À 19H



Voilà 15 ans que la compagnie rouennaise Magik Fabrik emploie ses talents à faire rire les enfants. Elle crée des univers originaux où l'humour flirte avec la poésie. Accompagnant les personnages dans leur jeu, la musique tient une place primordiale dans ses spectacles.

Dans ce numéro de clowns muets, les deux zigotos sont là *incognito*. Ils regardent passer le monde avec leurs yeux de traviole, prêts à s'amuser avec quelques boîtes de conserve, quelques bouts de ficelle, et même quelques enfants s'il y en a qui traînent dans les parages...

Régisseur : **Yannick Brisset** // Costumes : **Mathilde Lecornu** // Mise en scène : **Samuel Gardès / Romain Ozenne / Alice Wood** // Comédiens : **Alice Wood / Romain Ozenne**

©Cécile Raoulès

CIRQUE / CLOWNS

INCOGNITO

CIE MAGIK FABRIK

Ce sont deux clowns
un peu sales (mais très
mignons), plutôt muets
(mais très expressifs),
pas très malins
(mais pas si bêtes)
qui s'amuse de tout
(et de rien) dans leur
boîte à malices...

5€ → 13€



50 min



Âge 5+

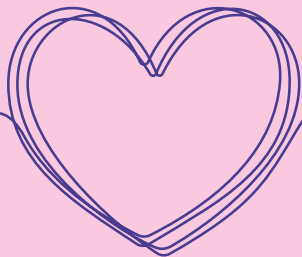


Scol. 14h30



ven. **16 OCT.**
À 19H

l'heβδο
du vendredi



LA
CULTURE



CINÉMA

CINÉ'MÔMES

LE GRUFFALO

Petite par la taille,
grande par l'intelligence,
une souris échappe
à la gourmandise du
renard et du serpent en
prétextant un rendez-
vous avec le Gruffalo,
un monstre pas si
imaginaire que ça...
Adapté d'un livre
jeunesse.

Accès libre

45 min

Âge 3+



dim. **01 nov.**
À 10H30



En abattant Martin Luther King devant la chambre 306 du Lorraine Motel à Memphis Tennessee le 4 avril 1968, James Earl Ray est brutalement sorti de l'anonymat. La reconstitution théâtralisée de ce fait divers retentissant révèle les parcours de l'assassin et de sa victime, sur fond d'Amérique raciste. Construit comme un thriller, *ML King 306* combine la force du théâtre, l'émotion de la danse hip-hop, la poésie des chants et la magie des effets vidéo pour tisser le récit qui revisite magistralement une époque, un pays, un combat. La compagnie Caliband Théâtre est décidément phénoménale.

Texte, mise en scène et jeu : **Mathieu Létuvé** // Jeu et chant : **Clémentine Justine** // Assistanat mise en scène et jeu (en alternance avec Clémentine Justine) : **Clémence Ardoin** // Danse hip-hop : **Frédéric Faula** // Création lumières : **Eric Guilbaud** // Animation vidéo : **Antoine Aubin** // Costumière : **Laurie Guichard** // Scénographie /régie son : **Renaud Aubin** // Musicien : **Olivier Antoncic** // Musicien : **Évrard Moreau** // Construction décor : **Olivier Leroy**

©Arnaud Bertereau

THÉÂTRE / DANSE HIP-HOP

ML KING 306 (LORRAINE MOTEL)

CALIBAND THÉÂTRE

Les créateurs de *Raging Bull* sont de retour avec un spectacle toujours aussi puissant et impressionnant. Après Jake LaMotta, place aux destins croisés de Martin Luther King et de son assassin présumé.

5€ → 13€ 

1h20 

Âge **10+** 



ven. **06 NOV.**
À **20H30**



Il y a un effet magique dans le « théâtre noir », cette technique où les personnages et les objets évoluent sur scène sans que le public puisse distinguer ceux qui les manipulent, vêtus de noir sur un fond noir. Le Clan des Songes excelle dans cet exercice qu'il personnalise avec des cordes.

Des cordes qui s'animent, se transforment, baragouinent. Sans autres artifices, on voit se dessiner et se mouvoir des formes éphémères qui évoquent la vie de famille et les relations humaines, le quotidien, les vacances et les rêves, les jeux et les disputes. C'est beau, c'est tendre, c'est bluffant.

Scénario, mise en scène et création des marionnettes : **Marina Montefusco** // En étroite collaboration avec : **Erwan Costadau / Magali Esteban** // Création et régie lumière : **Erwan Costadau** // Manipulation à 6 mains : **Erwan Costadau / Magali Esteban / Marina Montefusco** Musique Originale Et Enregistrement : **Laurent Rochelle** // Un grand merci à : **Blandine Rozé pour la chanson de la chorale / Isabelle Ployet pour le regard extérieur / Gilles Marchesin pour sa contribution à notre recherche** // Création graphique supports de communication : **Pascal Pariselle** // Direction de production, régie générale et mise en place des tournées : **Hervé Billerit** // Parties textiles : **Isa Garcia** // Fabrication de la structure : **Alain Faubert**

©Igor Vermeil

THÉÂTRE D'OBJETS

BOUT À BOUT

CIE LE CLAN DES SONGES

D'une simple corde on peut faire une foule de personnages et d'objets qui prennent vie sous nos yeux, comme le montre ce spectacle inventif, plein de lumière et de poésie. Pour petits et grands.

5€ → 9€ 

35 min 

Âge 3+ 

Scol. 14h30 



ven. **13 NOV.**
À 19H



Ce ne sont pas des petits cailloux dans la chaussure, du genre qui empêchent de marcher. Mais des petits cailloux posés dans notre jardin culturel pour l'enrichir. Des petits cailloux qui, dans l'immensité des productions pour la jeunesse, tracent un chemin vers des œuvres de qualité.

Dans le droit fil des offres Ciné'Mômes, le Carré Blanc fête encore le cinéma avec le festival consacré aux courts-métrages jeune public. Qui dit festival, dit jury, dit remise de prix. A vous de voir, à vous de discuter et à vous de juger qui méritera la palme !

Organisé en partenariat avec le Centre de Créations pour l'Enfance et l'association Prototypes associés.

MER 18

15H : cérémonie d'ouverture (TP)

16H : ateliers (TP)

JEU 19

10H - Compétition Ados (scolaires)

14H - Compétition 6+ (scolaires)

VEN 20

9H - Compétition 3+ (scolaires)

10H - Compétition 3+ (scolaires)

14H - Compétition 6+ (scolaires)

18H30 - Compétition Ados (TP)

SAM 21

15H - Compétition 6+ (TP)

16H - Compétition 3+ (TP)

17H - Palmarès (TP)

© 7 Petits Cailloux

CINÉMA

7 PETITS CAILLOUX

FESTIVAL DE
COURTS-MÉTRAGES
JEUNESSE

Un festival de courts-métrages haut de gamme. Une sélection d'œuvres internationales récentes. Une expérience de juré proposée à des jeunes de la commune. Un rendez-vous à marquer d'un caillou blanc !

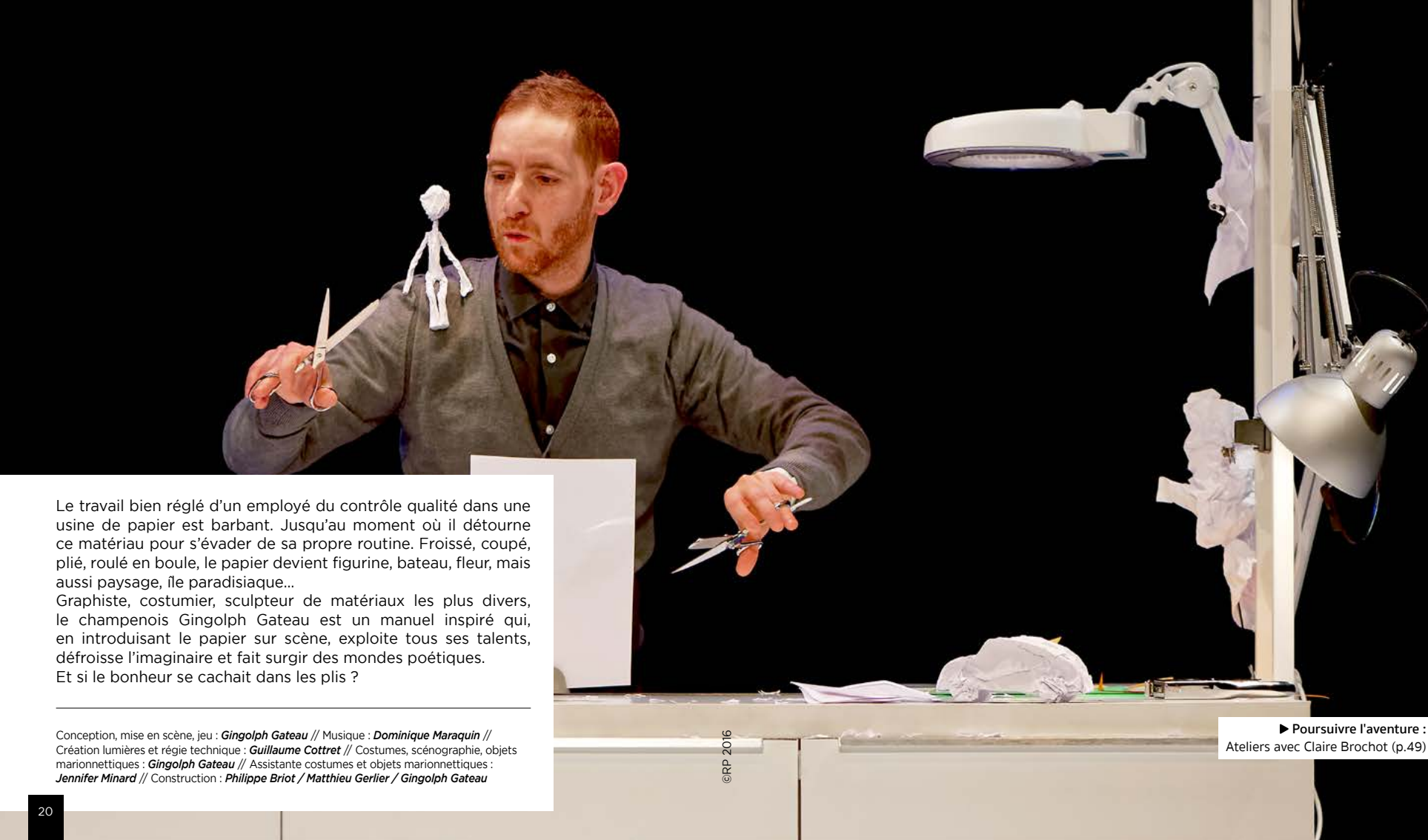
Gratuit



Âge 3+



du 18 au 21 NOV.



Le travail bien réglé d'un employé du contrôle qualité dans une usine de papier est barbant. Jusqu'au moment où il détourne ce matériau pour s'évader de sa propre routine. Froissé, coupé, plié, roulé en boule, le papier devient figurine, bateau, fleur, mais aussi paysage, île paradisiaque...

Graphiste, costumier, sculpteur de matériaux les plus divers, le champenois Gingolph Gateau est un manuel inspiré qui, en introduisant le papier sur scène, exploite tous ses talents, défroisse l'imaginaire et fait surgir des mondes poétiques. Et si le bonheur se cachait dans les plis ?

Conception, mise en scène, jeu : **Gingolph Gateau** // Musique : **Dominique Maraquin** // Création lumières et régie technique : **Guillaume Cottret** // Costumes, scénographie, objets marionnettiques : **Gingolph Gateau** // Assistante costumes et objets marionnettiques : **Jennifer Minard** // Construction : **Philippe Briot / Matthieu Gerlier / Gingolph Gateau**

©RP 2016

THÉÂTRE D'OBJETS

21x29,7

CIE GINGOLPH GATEAU

Le papier est un accessoire de théâtre capable de jouer les premiers rôles. Surtout quand il est déformé, modelé, réinventé par des doigts de fée. Un spectacle sans parole qui crie : à bas la routine !

5€ → 9€ 

45 min 

Âge 5+ 

Scol. 14h30 

► Poursuivre l'aventure :
Ateliers avec Claire Brochot (p.49)


ven. **04 DÉC.**
À 19h



Qui n'a jamais soufflé sur un chalumeau pour en faire jaillir des bulles de savon n'a pas été enfant ! Les deux comédiens de cette compagnie espagnole, qui l'ont été et le sont restés, créent des bulles à foison et en font toute une histoire avant de les laisser s'envoler, éclater, s'évanouir.

Et leur imagination est débordante, illimitée, facétieuse. De leurs expérimentations naissent des petites bulles, des bulles géantes, des bulles enveloppantes, des bulles traversées, des bulles longues comme des manches à air, des bulles-ballons et même des bulles en ombres chinoises.

Création et direction : **Pep Bou** // Interprétation : **Isaiás Antolín** / **Eduardo Telletxea** (*Agustí Sanllehi*) // Mouvement : **Marta Carrasco** // Scénographie : **Castells Planas de Cardedeu** // Création et confection des costumes : **Rui Alves** // Éclairage : **Pep Bou** / **Jep Vergés** - Musique : **Ferran Martínez Palou** // Construction des décors : **Pascualín S.L.** // Technicien son et lumière : **Jep Vergés** // Montage sonore : **Mon Feijóo** // Projections audiovisuelles : **Elsabeth** // Photographie : **David Ruano** // Production exécutive : **Rosa Serra** Administration : **Carne Jiménez** // Communication et presse : **Rosa Serra** // Régie : **Lau Delgado** // Production : **Companyia Pep Bou**

DÉCOUVERTE

CLINC !

CIE PEP BOU

Après la guerre des boutons, voici la bataille des bulles, que se livrent deux grands enfants en jouant avec leur malléabilité, la lumière, la fumée et d'improbables ustensiles. Du haut niveau (à bulles) !

5€ → 16€



1h05



Âge 5+



Scol. 14h30



ven. **11 DÉC.**
À 19h



**Chaque jour,
des informations
que les autres
n'auront pas.**

100% de l'info locale.

**france
bleu**
champagne-ardenne



CINÉMA

CINÉ'MÔMES

*NEIGE ET LES
ARBRES MAGIQUES*

Court-métrage
d'animation issu des
techniques
« à l'ancienne » dans
lequel Philémon
fait, entre autres,
la connaissance
déroutante d'un petit
garçon d'origine inuit
avec lequel il va pouvoir
vivre une aventure.

Accès libre 

49 min 

Âge **4+** 



dim. **03 JAN.**
À 10H30



Que faire avec 72 cubes ? Une cabane dans laquelle se cacher. Une tête de grande personne qui ne ressemble à aucune autre. Un empilement qui risque de dégringoler. Un bonhomme attendrissant. L'interprète en scène réussit à donner aux tout-petits l'illusion d'une réalité et à les faire rire.

« *BoOm* » parle de cet équilibre, si fragile, qui nous fait tenir debout et qui compose le monde auquel nous appartenons... Comment habiter cette maison étrange qu'est mon corps ? Comment apprivoiser la gravité ? Tomber, se relever, chuter, se redresser, regarder haut, puis vouloir s'envoler...

Conception et mise en scène : **Claire Petit** // **Sylvain Desplagnes** // Scénographie et Lumière : **Sylvain Desplagnes** // Interprète marionnettiste : **Cécile Vitrant** / **Virginie Gaillard** ou **Cécile Doutey** // Manipulation : **Yolande Barakrok** ou **Claire Petit** // Univers sonore : **Manu Deligne** // Vidéo : **François Blondel** // Costume : **Céline Deloche**

©Eric Chevalier

MARIONNETTES

BOOM

CIE ENTRE EUX
DEUX RIVES

Ni fil, ni tige, ni gaine
pour ce doux spectacle
de marionnettes.
Uniquement des
cubes de bois qui,
manipulés avec doigté
et ingéniosité, peuvent
prendre toutes les
apparences. Une
merveille de sensibilité.

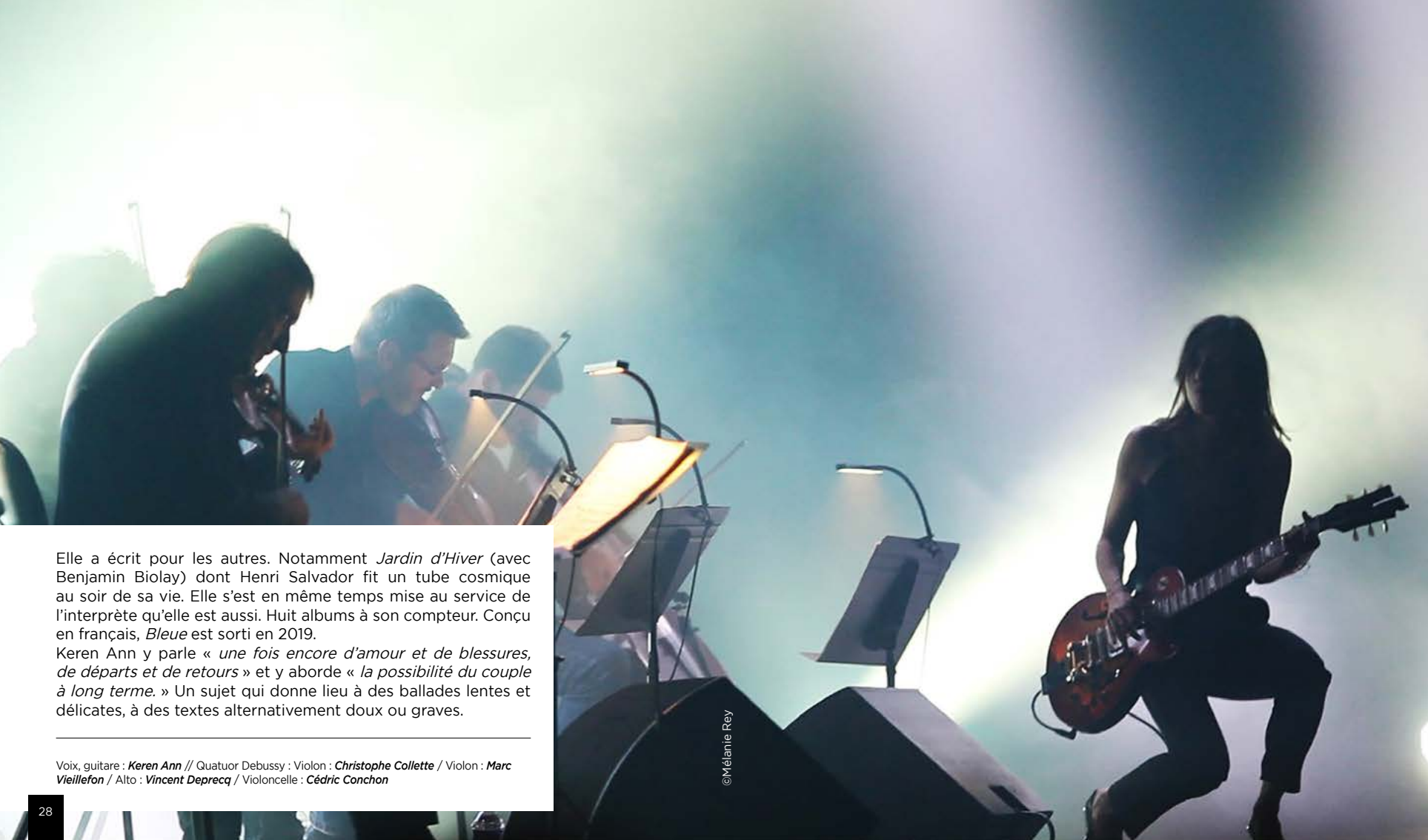
5€ → 9€ 

30 min 

Âge **18 mois+** 



ven. **15 JAN.**
À **9H, 10H30 & 18H30**



CONCERT

KEREN ANN & LE QUATUOR DEBUSSY

Ah... Se laisser
porter par la beauté
mélancolique du chant
et de la musique de
Keren Ann, artiste à
facettes... 50 nuances
de *Bleue* à découvrir,
exaltées par les cordes
classiques du Quatuor
Debussy.

5€ → 20€



1h40



Âge 10+



ven. **29 JAN.**
À 20H30

Elle a écrit pour les autres. Notamment *Jardin d'Hiver* (avec Benjamin Biolay) dont Henri Salvador fit un tube cosmique au soir de sa vie. Elle s'est en même temps mise au service de l'interprète qu'elle est aussi. Huit albums à son compteur. Conçu en français, *Bleue* est sorti en 2019.

Keren Ann y parle « *une fois encore d'amour et de blessures, de départs et de retours* » et y aborde « *la possibilité du couple à long terme*. » Un sujet qui donne lieu à des ballades lentes et délicates, à des textes alternativement doux ou graves.

Voix, guitare : **Keren Ann** // Quatuor Debussy : Violon : **Christophe Collette** / Violon : **Marc Vieillefon** / Alto : **Vincent Deprecq** / Violoncelle : **Cédric Conchon**

©Mélodie Rey



C'est l'histoire de deux horlogers qui arrivent dans leur boutique avant l'ouverture. L'endroit a gardé tout son cachet. Les pendules, montres et balanciers font les tics et les tacs. Soudainement, la routine est bouleversée par d'étranges phénomènes mécaniques. Pourront-ils ouvrir à temps ?

Dans ce monde brutalement déréglé où le temps va perdre toute sa logique, les compères vont faire preuve d'ingéniosité mêlant adresse et instants magiques. Fred de Chadirac et Mickaël Letourneur mettent leurs talents de clown-jongleur et de clown-magicien au service d'un instant unique.

Conception et interprétation : *Fred de Chadirac (comédien/jongleur) / Mickaël Letourneur (comédien/magicien)* // Création lumière : *Sébastien Hazebrouck* // Régie son et lumière (en alternance) : *Sébastien Hazebrouck / Nicolas Souply* // Production et diffusion : *Ambre Nélis* // Accompagnements à la création : *Espace Le Ludoval (Reims-51) / La Fileuse (Reims-51) / Le Carré Blanc (Tinqueux-51) / La Machinerie (Homécourt-54)* // Soutiens à la création : *Conseil Départemental de la Marne / Ville de Reims*

CIRQUE / MAGIE

CONTRE-TEMPS

CIE MISTER FRED

Après *La Mécanique de l'absurde*, la compagnie rémoise revient avec un nouveau duo burlesque basé sur la manipulation d'objets et une précision d'horloger... Effets comiques et magiques garantis !

5€ → 13€



50 min



Âge 6+



Scol. 14h30



ven. **05 FÉV.**
À 19H



« On me dit que je suis trop / Que si j'étais, un peu plus, un peu moins / Alors je serais, peut-être comme il faut... » Où est ma place ? Comment la chercher ? Quelle est l'importance du regard de l'autre pour la trouver ? L'enfant questionne, développe son imaginaire, construit sa propre histoire.

Fidèle à son travail sur la langue, la musique et la voix, la compagnie Méli Mélodie nous embarque, avec son drôle de carillon, sa drôle de harpe, son drôle de violoncelle-guitare, dans les douces sonorités de l'enfance. « Je me balade le nez en l'air, la tête suspendue aux nuages, les yeux ouverts... »

Écriture : **Esther Thibault** // Arrangements : **Esther Thibault / Maxime Dupuis** // Mise en scène : **Julie Minck** // Chant et jeu : **Esther Thibault** // Violoncelle et jeu : **Maxime Dupuis** // Scénographie : **Cécile Marc** // Création lumière : **Luc Souche** // Administration de production : **Gaëlle Mafart**

© Grégoire Edouard



CONTE MUSICAL

DES YEUX POUR TE REGARDER

CIE MÉLI MÉLODIE

Très beau titre pour un très beau spectacle joué, chanté et tendre qui promène le jeune public entre les fils d'une cabane à tisser où il apprendra à nouer des liens avec ceux qui l'entourent.

5€ → 9€ 

35 min 

Âge 3+ 

Scol. 10h 



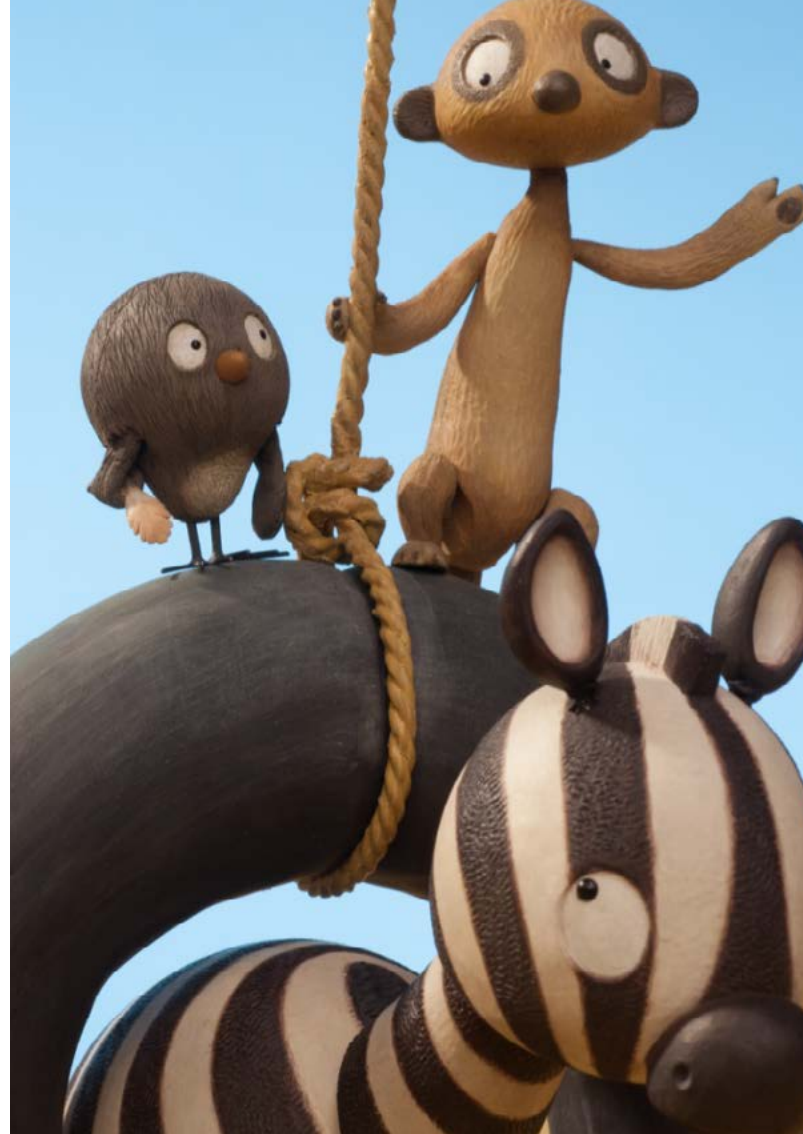
ven. **19 FÉV.**
À 19H

Engagés pour la culture

•3 grand est

france.tv

© Arkady Chubykin - Adobe Stock



CINÉMA

CINÉ'MÔMES

*BON VOYAGE,
DIMITRI !*

Ce programme inédit propose quatre pépites du court-métrage d'animation où les animaux mènent la danse. Laissez-vous emporter par ces fables drôles et vives, aux univers attachants et fantasques...

Accès libre 

52 min 

Âge 4+ 



dim. **07 MARS**
À 10H30



Cinq danseuses mettent leur équilibre à rude épreuve en exécutant un somptueux ballet sur échasses. Dans ce temps suspendu entre la danse et la lutte contre la gravité, *Mulïer* explore les limites du corps. L'identité féminine prend de la hauteur dans cette recherche chorégraphique.

Il y a la performance. Celle d'artistes qui, sans être spécialistes des échasses, réussissent à les soumettre à leur volonté et à leur art. Et il y a l'hommage rendu aux femmes qui luttent depuis des siècles et réclament le droit de « danser » et de « courir » librement dans notre société.

Interprètes : *Laia Sorribes / Lara Llàvata / Melissa Usina / Esther Latorre / Ana Lola Cosin* // Remplaçantes : *Paula Quiles / Paloma Calderón* // Idée et direction artistique : *Joan Santacreu* // Chorégraphe : *Mamen García* // Assistant de direction : *Paula Llorens* // Scénariste : *Roser de Castro* // Musique : *Damián Sánchez* // Lumière : *Ximo Olcina* // Costumes : *Joan Miquel Reig* // Réalisation des costumes : *Doblette* // Photographies : *Juan G. Sanz* // Techniciens : *Sergi Sanjuan / Andrés Roses* // Production : *Loles Peris / Susanna Vitoria* // Production Executive : *Maduixa Teatre S.L.*

©Juan Gabriel Sanz



DANSE

MULÏER

CIE MADUIXA

Évoluer sur des échasses pour élever le corps, la danse, le débat : la compagnie espagnole réussit à repousser les limites du possible. Un ballet saisissant, dans la forme comme dans le fond.

5€ → 16€ 

55 min 

Âge 12+ 

► Poursuivre l'aventure :
L'écho du 8 mars (p.55)



ven. **12 MARS**
À 20H30



PERCUSSIONS / HUMOUR

LE GROOVE DE LA MONTAGNE

ALPIN DRUMS

Descendu de sa montagne, le groupe Alpin Drums dépoussière le folklore bavarois façon batucada et rythme la soirée de ses élans d'humour. Ça tambourine, ça claque, ça trépide. Jouissif !

5€ → 16€ 

1h 

Âge 6+ 



ven. **19 MARS**
À 20H30

Voilà quatre gaillards en culotte de peau qui tapent sur tout ce qui bouge. Ou plutôt sur ce qui ne bouge pas : bidons de lait, fourchettes et couteaux, spatules en bois, poêles, boîtes à outils, ustensiles agricoles. Sans oublier les caisses de bière et les clarines du pâturage, très « couleur locale ».

Si, avec un peu d'imagination, ces objets du quotidien peuvent avoir des utilisations moins domestiques, il faut posséder la science des Alpin Drums pour en faire des instruments à part entière, produire des pulsations rythmiques synchronisées... et mettre le public sens dessus dessous !

Interprètes : *Hans Mühlegg / Jörg Regenbogen / Bodo Matzkeit / Raimund Bierling*

MIDI NOUS LE DIRA

CIE SUPERLUNE

Faisant écho à la coupe du monde féminine de football 2019 et s'inspirant de la pratique des youtubeurs, cette création présentée dans le cadre de Méli'Môme ne peut qu'empoigner le public adolescent.

4€ → 8€ 1h15 Âge 12+ Scol. ME. 9h30
JE. 9h30 & 14h30 

mer. **31 MARS**
À 19H

Dans une heure, Nadja saura si elle est sélectionnée pour la prochaine coupe du monde U20. Pour tromper l'attente, elle se filme avec son téléphone, convoque toutes les femmes qui l'entourent, entend leur histoire. A qui s'adresse cette vidéo ? A la jeune femme qu'elle sera dans 10 ans.

Soutenu en live par une musique électronique et une chorégraphie inspirée de la gestuelle sportive, ce spectacle file la métaphore footballistique pour dépeindre la jeunesse d'aujourd'hui, ses liens avec les autres générations, ses rêves, ses espoirs et ses combats, spécialement au féminin.

SPECTACLE ACCUEILLI EN PARTENARIAT AVEC NOVA VILLA ET LE FESTIVAL MÉLI'MÔME

Texte : *Joséphine Chaffin* // Mise en scène : *Clément Carabédian et Joséphine Chaffin* // Avec : *Lison Pennec (jeu) et Anna Cordonnier (musique)* // Scénographie et lumières : *Julie-Lola Lanteri, assistée de Mathilde Domarle* // Son, costumes : *en cours de recrutement.* // Production : *Compagnie Superlune* // Avec l'aide : *de l'Association Beaumarchais - SACD* // Le texte est édité : *aux Éditions Espaces 34, en partenariat avec la M.E.E.T - Hypolipo et avec le festival Les Nuits de l'Enclave et le festival FRAGMENT(S)* // Coproduction : *ARTCENA, Association Beaumarchais-SACD, L'Arc-Scène Nationale Le Creusot, Département de la Saône et Loire / Résidences : La Scène Nationale de Mâcon, L'Arc -Scène Nationale Le Creusot, Théâtre du Fil de l'eau, La Minoterie - Pôle de création jeune public et d'éducation artistique, Les Tréteaux de France - Centre Dramatique National*



Les québécois du Puzzle Théâtre ont eu l'idée géniale de créer un spectacle de marionnettes à partir de sacs plastiques colorés. Savamment maniés par des artistes talentueux, ils se transforment à volonté en créatures vivantes, naïves, drôles et surtout gloutonnes.

Les sacs plastiques se remplissent, se vident, volent, se mangent l'un l'autre, s'ennuient... Le plastique serait-il une matière nocive pour l'environnement ? Fidèle à sa démarche artistique décalée et très visuelle, Puzzle Théâtre laisse au public la liberté d'interpréter le non-dit...

Co-directrice artistique / Créatrice : **Pavla Mano** // Co-directeur artistique / Créateur : **Csaba Raduly**

THÉÂTRE D'OBJETS

PLASTIQUE

PUZZLE THÉÂTRE

Du Québec nous arrive ce spectacle subtil accueilli en off du dernier festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières et vainqueur du Prix du public. Vous ne verrez plus jamais vos sacs-poubelles de la même manière...

5€ → 9€



40 min



Âge 5+



Scol. 10h & 14h30



► Poursuivre l'aventure :
Un après-midi durable (p.56)



ven. **09 AVR.**
À 19H



Un homme et une femme patientent sur un quai de gare où le temps est rythmé par des trains qui ne font que passer. Rosie et Arthur sont prêts à monter dans le premier qui s'arrêtera. Pour partir vers un ailleurs forcément meilleur. Cette attente forcée va leur permettre de se rencontrer. Se rencontrer, se tourner le dos, se chamailler, se séduire... Ils le font au travers de numéros d'équilibre, de jonglerie, de manipulation, mais aussi de séquences au piano ou à l'accordéon. Le cirque, le théâtre et la musique se mettent au service d'une histoire d'aujourd'hui. Belle esthétique.

Musicienne / auteur / compositeur / interprète / équilibriste : **Céline Arblay** // Auteur / compositeur / interprète / jongleur / porteur : **Anthony Plos** // Comédien en ombre chinoise / créateur musical : **Christophe Lagarde** // Constructeur / Scénographe / Technicien Lumière : **Emmanuel Laborde** // Metteur en scène : **Nicolas Prugniel**

©JC Chaudy



CIRQUE THÉÂTRALISÉ

POUR ALLER OÙ ?

CIE K-BESTAN

Remarquablement multitâche, la compagnie K-Bestan mélange les arts vivants dans un décor de gare où deux voyageurs trompent l'ennui. Loufoque et poétique. Drôle et émouvant. Presque d'actualité...

5€ → 13€

50 min

Âge 6+

Scol. 14h30



ven. **23 AVR.**
À 19H



Le protagoniste de cette histoire est très petit... mais pas dépourvu de ressources. La curiosité le conduit à découvrir les intentions de ses parents. La peur ne l'anéantit pas. Au contraire. Il ressent les dangers et s'organise pour les affronter. Et finalement triompher de la cruelle réalité.

Le truculent conteur Claudio Casadio crée le décor de chaque séquence, se mettant en scène ou manipulant les objets qui donnent corps à l'histoire. Par les intonations de sa voix et la musique jouée en live qui l'accompagne, on suit le Petit Poucet sur la trace des cailloux blancs, dans la nuit, la forêt, la pluie, la neige...

De : **Marcello Chiarenza** // Avec : **Claudio Casadio** // Musiques : **Beppe Turletti** // Mise en scène : **Gianni Bissaca**

THÉÂTRE D'OBJETS

LE PETIT POUCET

ACCADEMIA PERDUTA

On a tous en tête le souvenir plus ou moins précis du *Petit Poucet*. Avec son délicieux accent italien, Claudio Casadio en donne une version très poétique, entre conte et théâtre, entre rire et peur.

5€ → 13€



50 min



Âge 5+



Scol. **JE. 14h30**

VE. 10h



► Poursuivre l'aventure :
Heure du conte (p.58)

ven. **21 MAI**
À 19H

MÉDIATHÈQUE



TOUS LES ÉVÉNEMENTS DE LA MÉDIATHÈQUE SONT **GRATUITS**
LES RÉSERVATIONS SONT OUVERTES LE **MOIS PRÉCÉDANT** CHAQUE ÉVÉNEMENT

www.le-carreblanc.fr
mediatheque@ville-tinqueux.fr | 03 26 84 78 67
Toutes les informations pratiques en page 74



► Poursuivre l'aventure :
Spect. 21x29,7 (p.20)

ATELIER AVEC CLAIRE BROCHOT

Sur réservation :
03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tinqueux.fr

 Âge **5+**

 **1h30**

Que faire avec ses dix doigts et du papier ? Plier, découper, colorier, coller, confectionner, assembler... Claire Brochot, artiste illustratrice rémoise, a des tas d'idées et de techniques à partager avec vous au cours des deux ateliers qu'elle animera dans le même après-midi. *Do it yourself*, personnalisez les paper toys et pantins articulés proposés par l'illustratrice ! Avant de trouver place chez vous, ils viendront décorer le sapin de la Médiathèque pour accompagner les visiteurs vers les fêtes de fin d'année.



sam. **28 NOV.**
À **14H & 15H45**

NUIT DE LA LECTURE



Accès libre



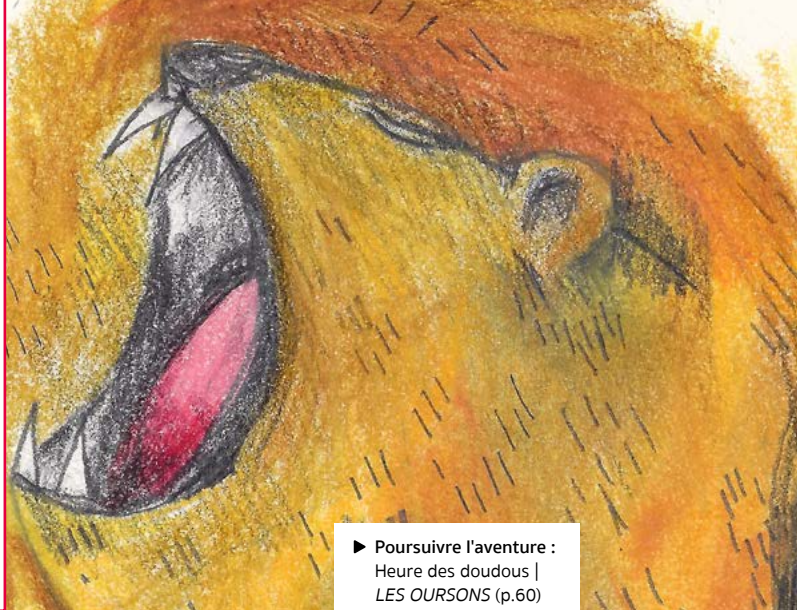
TP



Nuit
de la lecture



sam. **16 JAN.**



► Poursuivre l'aventure :
Heure des doudous |
LES OURS (p.60)

15H30 | LA MÉDIATHÈQUE SE DÉVOILE

1h

L'équipe de la Médiathèque vous invite à venir découvrir le travail de bibliothécaire, les coulisses du Carré Blanc, les loges de la salle de spectacle, les réserves de matériels, le studio numérique...

17H | ATELIER AVEC STÉPHANIE MARCHAL « VOYAGES IMAGINAIRES ET RÊVES ÉVEILLÉS »

2h

Créer avec vous une grande fresque couverte d'animaux fantasmagoriques : telle est la finalité de cet atelier proposé par Stéphanie Marchal, diplômée de l'ESAD de Reims et illustratrice jeunesse. A base de découpage, de coloriage et de collage d'éléments pré-imprimés, il fera appel à votre habileté mais surtout à votre imagination. L'œuvre collective sera ensuite exposée à la Médiathèque.



©Alexandra Reghioua

18H | CONCERT FOLK DE YELLI YELLI

1h

Pour oublier les frimas de l'hiver, vous êtes invités à un voyage ensoleillé en compagnie d'Emilie Hanak qui donne un nouveau tour à sa carrière artistique sous le nom de Yelli Yelli.

Française de naissance, de mère algérienne et de père d'origine tchèque, cette auteure-compositrice-interprète a aussi vécu en Suède et au Japon avant de revenir se poser au Pays Basque. Au long de cette odyssée, elle s'est forgée une identité musicale particulière.

C'est dans ses racines kabyles qu'elle a puisé cette fois pour parfumer de sonorités folk son dernier album *Terre de mon poème*, co-produit avec Piers Faccini. Un hommage à son histoire familiale, à cette terre d'Algérie où elle n'a jamais mis les pieds mais qu'elle redessine avec l'émotion rugueuse de sa voix.

Ce concert sera suivi d'un échange avec le public autour d'un verre.

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

DELPHINE NOLY
DE DAKAR À KÉDOUGOU

Sur réservation :

03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tinqueux.fr



Âge 6+



1h

La conteuse est partie au fin fond du Sénégal Oriental pour aller chercher des histoires auprès du « Grand Chef de la Montagne ». Un nom comme ça ne s'invente pas. Un voyage pareil non plus. Quoique... Ça commence par un voyage de Dakar à Kédougou : en bus, puis en voiture, à vélo, et enfin à pied. Delphine Noly a mis en mots et en musique son carnet de route, l'enrichissant de contes collectés durant ses voyages, le répertoire traditionnel d'Afrique de l'Ouest se mêlant ainsi à ses propres souvenirs et aux sonorités de la kora.



sam. **26 SEP.**
À 16H



©Eve Duroir-Savard

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

JEAN-MARC MASSIE
PLASTIC COW-BOY

Sur réservation :

03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tinqueux.fr

Âge 7+



1h



Après avoir passé plus de 36 mois dans le ventre de sa mère, le héros de l'histoire se décide enfin à venir au monde pour aller bouter au creux d'un cratère lunaire. De retour sur terre pour son 5^e anniversaire, il reçoit en cadeau un cheval orange électrique et un costume de cow-boy tout en plastique. Ainsi a commencé la fabuleuse chevauchée du jeune et déluré Plastic Cow-Boy, contée par Jean-Marc Massie avec l'accent et les mots charmants et drôles du Québec.



sam. **05 DÉC.**
À 16H

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

GILLES BIZOUERNE
MÊME PAS PEUR

Sur réservation :

03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tingueux.fr



Âge 4+



40 min

Tous les enfants sont confrontés à la peur. Une peur de nature différente selon les périodes de leur vie. Dans ce spectacle de contes qui provoquent frissons et rires, Gilles Bizouerne invite le jeune public à jouer avec ses peurs pour mieux les apprivoiser. Une rencontre cocasse et ludique avec ce grand voyageur, auteur jeunesse à succès et professeur de conte (si, si, ça existe !).



sam. **24 AVR.**
À 16H



ATELIER D'ÉCRITURE

"J'ÉCRIS, TU ÉCRIS, ELLE ÉCRI..."

Que vous inspire la Journée internationale des droits des femmes du 8 mars ? Il y a tant à dire... Venez avec votre vécu, votre sensibilité et votre imagination poser vos propres mots sur ce thème. Pas de niveau imposé, pas de jugement, pas de gagnant. Sentez-vous juste libre de vous exprimer !

Présence aux 2 séances obligatoire

Sur réservation :

03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tingueux.fr



2h



Âge 12+

mer. **10 & 17 MARS**
À 17H



L'ÉCHO DU 8 MARS

CINÉ TRANSAT

La détresse des femmes sans domicile fixe est à déplorer. Elle peut aussi parfois prêter à sourire. Comme dans ce film où les personnages de la vraie vie jouent leur propre rôle avec humour, où les travailleuses sociales qui les guident vers la réinsertion sont tenaces et bienveillantes. Un verre à partager conclura la séance.

► Poursuivre l'aventure : Spect. Mulier (p.36)

Sur réservation :

03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tingueux.fr



1h42



Âge 10+

sam. **13 MARS**
À 19H



UN APRÈS-MIDI DURABLE



Accès libre



TP



4h



sam. **10 AVR.**
À 14H

► Poursuivre l'aventure :
Spect. Plastique (p.42)



Rien de tel pour découvrir l'écologie et le développement durable que de les toucher du doigt, de les approcher par le jeu ou de rencontrer ceux dont c'est la passion. Réservez votre après-midi !

- **Rendez-vous avec Romain Hatier, apiculteur à Muizon** qui parlera de son métier et de ses abeilles et vous proposera en dégustation-vente les produits de ses ruches.
- Participez avec l'association Gold Fingers à **un atelier do it yourself autour du textile** pour confectionner des objets facilement réalisables avec des tissus recyclés.
- Plutôt que de jeter vos appareils défectueux, essayez de leur redonner vie en remplaçant la pièce usée à l'aide de **l'imprimante 3D mise à votre disposition**.
- Venez dans cet atelier **créer des personnages de livres à la manière de Christian Voltz**, auteur-illustrateur qui travaille à partir de matériaux de récupération.
- Saviez-vous que **les plantes sont pleines de ressources**, qu'elles entrent dans la composition de notre alimentation mais aussi de nos vêtements, de nos crèmes de jour ou de notre carburant ? L'association Accustica vous propose d'identifier de manière ludique les différentes parties exploitables de la plante et leurs destinations possibles.

HEURE DU CONTE

LE PETIT POUCKET REVISITÉ

Sur réservation :
03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tinqueux.fr

👤 Âge 5+

⌚ 45 min

L'histoire du Petit Poucet ?
Tout le monde connaît !

Aujourd'hui l'équipe de la Médiathèque propose la (re)découverte de ce conte classique à travers plusieurs versions originaires d'Europe ou d'Amérique du Nord.



mer. **19 MAI**
À 10H30

► Poursuivre l'aventure :
Spect. Le Petit Poucet (p.46)



HEURE DES DOUDOUS

Sur réservation :
03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tinqueux.fr

Les SAM. à 10H. | 30 min

0-3 ans
accompagné d'un adulte

Comment découvrir la vie et le monde quand on est tout petit, que l'on marche ou pas, que l'on parle ou pas ? Dans les livres bien sûr ! L'Heure des doudous est un doux moment d'éveil à la littérature jeunesse qui fait naître toutes sortes d'émotions.

03 OCT. | LOUP Y ES-TU ?

Est-il si méchant qu'on le dit, le loup ? Ne veut-il pas simplement qu'on l'écoute un peu, pour une fois ? Il a peut-être des histoires à te raconter...



07 NOV. | DINOS CÂLINS !

Sais-tu qu'il y a très longtemps de grosses bêtes multicolores se promenaient dans la jungle et s'amusaient parfois à repeindre le monde ? Mais si, écoute bien ces histoires de dinosaures pas comme les autres !



13 MARS | FILLES ET GARÇONS

Qui a dit que les garçons n'aimaient pas jouer à la poupée et les filles faire de la mécanique ?
Poursuivre l'aventure : L'écho du 8 mars (p.55) ◀



05 DÉC. | TOMBE LA NEIGE

L'as-tu vu, l'as-tu vu, ce petit bonhomme, ce petit bonhomme ? L'as-tu vu, l'as-tu vu, ce petit bonhomme au chapeau pointu ? Je crois bien l'avoir aperçu, là-bas au loin, derrière les flocons qui tombent.



24 AVR. | DANS MON JARDIN

Sens-tu l'herbe tendre sous tes pieds nus ? Sens-tu la sauterelle et la coccinelle te chatouiller ? Entends-tu le merle joli chanter dans l'arbre ? Mais oui, tu y es, dans ton jardin !

16 JAN. | LES OURSONS

Parfois grognons mais toujours mignons, les ours sont des héros incontournables des albums jeunesse !
Poursuivre l'aventure : Nuit de la lecture (p.50) ◀



22 MAI | J'AIME LES FRUITS ET LES LÉGUMES

Il paraît qu'il faut en manger cinq par jour, alors faisons le plein de vitamines avec des histoires autour des fruits et des légumes... Miam !



06 FÉV. | KAMISHIBAI

Au Japon, un pays très loin d'ici, les conteurs se promenaient jadis en vélo et s'arrêtaient pour raconter des histoires aux enfants. Regarde, le butai (petit théâtre de papier) s'ouvre... c'est magique !



05 JUIN | LA MER QU'ON VOIT DANSER...

Jouer sur la plage, c'est bien, mais sais-tu que sous les vagues tout un monde merveilleux t'attend ? Poissons, baleines, pieuvres... autant de créatures qui t'ouvrent les bras pour te raconter des histoires !

ATELIERS NUMÉRIQUES

Sur réservation :

03 26 84 78 67
mediatheque@ville-tinqueux.fr

 Les SAM. à 10H | 1h30

 TP

Plus que jamais l'informatique et internet sont devenus les complices de notre vie professionnelle, de nos échanges familiaux, de nos démarches administratives, de notre shopping... Encore faut-il maîtriser leur fonctionnement. Venez vous perfectionner !

10 oct.	Stockage et organisation des documents
14 nov.	Achats en ligne : les bonnes pratiques
12 déc.	Antivirus, pare-feu... : je protège mon ordinateur
23 jan.	Whatsapp, Messenger, Skype... : utiliser les messageries instantanées
20 fév.	Je découvre ma tablette
20 mars	Faire ses démarches administratives en ligne
17 avr.	Tutos, wiki, mooc... : apprendre avec internet
29 mai	Le smartphone : un outil utile en vacances



MODULAB

Accès libre 

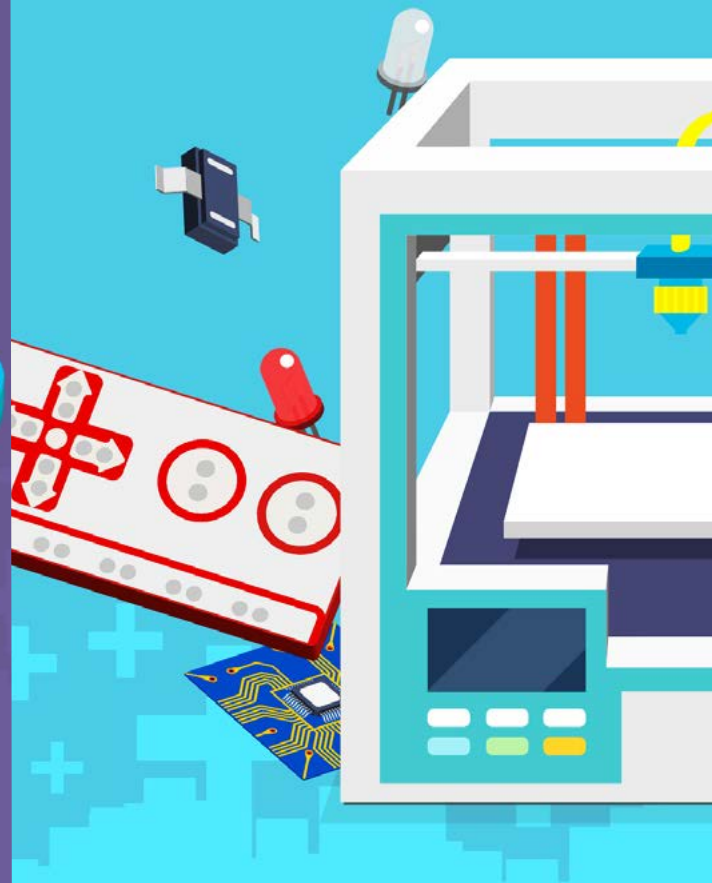
Les SAM. à 14H | 4h 

TP 

Le système D, c'est bien. Le système D à plusieurs, c'est mieux ! La Médiathèque vous accueille un samedi par mois et met à votre disposition ses outils techniques et numériques (imprimante 3D, plotter de découpe...) pour vous permettre de bricoler ou de monter des projets dans un esprit collaboratif. Les thèmes des ateliers seront définis en fonction de vos attentes : pourquoi ne pas réparer le bouton de la cafetière, recréer des pièces de jeux de société, réparer votre drone, refaire la pièce manquante de votre maquette de voiture ? Le champ des possibilités est (presque) illimité !

En lien avec l'après-midi durable (p.57)

10 oct.	14 nov.
12 déc.	23 jan.
20 fév.	20 mars
10 avr.	29 mai



EXPOSITIONS



HALL D'EXPOSITION EN ACCÈS LIBRE
AUX HEURES D'OUVERTURE DE LA MÉDIATHÈQUE

Programmation à découvrir tout au long de l'année sur :

www.le-carreblanc.fr ou sur nos réseaux sociaux :



CREUSET DES ARTS VIVANTS, LE CARRÉ BLANC EXPLORE TOUS LES DOMAINES DE LA VIE ARTISTIQUE ET CULTURELLE. NON SEULEMENT IL ACCUEILLE DES SPECTACLES SUR SCÈNE MAIS DONNE AUSSI LA PLACE QU'ELLES MÉRITENT AUX ŒUVRES PLASTIQUES, PHOTOGRAPHIQUES, NUMÉRIQUES...

Son hall d'exposition est un large espace destiné à mettre en valeur ces arts visuels et à favoriser la rencontre entre les artistes actuels et le grand public.

Avec curiosité et l'esprit ouvert, venez découvrir ce qui fait leur saveur et leur singularité, laissez-vous porter par vos sens, prenez votre dose d'art !

Retrouvez les expositions sur notre page Facebook et Instagram :
Le Carré Blanc



LOCATION À TITRE PRIVÉ

« Partant du constat que la capacité hôtelière de Tineux représente 20 % de la capacité d'accueil de l'agglomération rémoise, il me semblait essentiel de proposer au sein de la Ville un lieu de réception pour accueillir les événements d'entreprises, les conférences ou spectacles privés.

Le Carré Blanc a été pensé de manière modulable. Il s'adapte ainsi à vos besoins en matière de capacité d'accueil et de diversité des espaces. À cela s'ajoute une équipe dynamique qui vous proposera des services complémentaires pour faire de votre événement un moment unique dont vous profiterez pleinement. »

Jean-Pierre Fortuné
Maire de Tineux
Conseiller départemental



LES DIFFÉRENTS ESPACES :

- Un hall de **260 m²** idéal pour un cocktail, pouvant accueillir jusqu'à **280** personnes debout
- Une salle de spectacles de **291** places assises, avec un plateau scénique de **160 m²**
- Un espace accueil de **74 m²**
- Un espace bar de **60 m²**

CHAQUE LOCATION INTÈGRE :

- Un écran de projection, un vidéoprojecteur et un ordinateur
- Des micros
- Un pupitre
- Un éclairage de face
- L'accès au WIFI
- L'accès au parking privé du bâtiment
- Un régisseur
- Un agent d'accueil

D'autres locations techniques sont possibles. De la même manière, du personnel supplémentaire peut être mis à disposition selon les besoins (accueil, vestiaire...).

CONTACT

Alice TANET
Attachée commerciale du Carré Blanc
a.tanet@ville-tineux.fr - 03 26 08 35 65

INDEX PAR ÂGE

DE 0 A 3 ANS

- BoOm p.26
- Heure des doudous p.59-61

DÈS 3 ANS

- Ciné'Mômes - Le Gruffalo p.13
- Bout à bout p.16
- 7 Petits Cailloux - Sélection 3+ p.18
- Des yeux pour te regarder p.32

DÈS 4 ANS

- Ciné'Mômes - Neige et les arbres magiques p. 25
- Ciné'Mômes - Bon voyage, Dimitri ! p.35
- Raconte-moi une histoire | Gilles Bizouerne p.54

DÈS 5 ANS

- Les moldaves p.07
- Incognito p.10
- 21x29,7 p.20
- Clinc ! p.22
- Plastique p. 42
- Le Petit Poucet p. 46
- Atelier avec Claire Brochot p.49
- Heure du conte | Le Petit Poucet revisité p. 58

DÈS 6 ANS

- Le garage à papa p.07
- Back to the 90's p.08
- 7 Petits Cailloux - Sélection 6+ p.18
- Contretemps p.30
- Le groove de la montagne p.38
- Pour aller où ? p.44
- Raconte-moi une histoire | Delphine Noly p.52

DÈS 7 ANS

- Raconte-moi une histoire | Jean-Marc Massie p.53

DÈS 10 ANS

- ML King 306 (Lorraine Motel) p.14
- Keren Ann & le quatuor Debussy p.28
- Ciné transat p.55

DÈS 12 ANS

- Mulier p.36
- Midi nous le dira p.40
- Atelier d'écriture p.55

TOUT PUBLIC

- La Nuit Blanche p.06
- King automatic p.07
- 7 Petits Cailloux - Festival de courts-métrages p.18
- Nuit de la lecture p.50
- La médiathèque se dévoile p.50
- Atelier avec Stéphanie Marchal p.50
- Yelli Yelli p.51
- L'écho du 8 mars p.55
- Un après-midi durable p.56
- Ateliers numériques p.62
- Modulab p.63

INDEX CHRONOLOGIQUE

						N°P.
•	La Nuit Blanche (#NB)	18/09	18H30	Gratuit	TP	06
•	#NB Les moldaves	18/09	19H30	Gratuit	5+	07
•	#NB Le garage à papa	18/09	20H45	Gratuit	6+	07
•	#NB King automatic	18/09	22H	Gratuit	TP	07
•	Raconte-moi une histoire Delphine Noly	26/09	16H	Gratuit	6+	52
•	Heure des doudous Loup y es-tu ?	03/10	10H	Gratuit	0-3	59
•	Back to the 90's	09/10	19H	5 à 13€	6+	08
•	Atelier num. Stockage/orga. des docs	10/10	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	10/10	14H	Gratuit	TP	63
•	Incognito (scolaires)	16/10	14H30	5€	5+	10
•	Incognito	16/10	19H	5 à 13€	5+	10
•	Ciné'Mômes - Le Gruffalo	01/11	10H30	Gratuit	3+	13
•	ML King 306 (Lorraine Motel)	06/11	20H30	5 à 13€	10+	14
•	Heure des doudous Dinos câlins !	07/11	10H	Gratuit	0-3	60
•	Bout à bout (scolaires)	13/11	14H30	5€	3+	16
•	Bout à bout	13/11	19H	5 à 9€	3+	16
•	Atelier num. Achats en ligne	14/11	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	14/11	14H	Gratuit	TP	63
•	Festival 7 Petits Cailloux (#7PC)	18 > 21/11	-	Gratuit	TP	18
•	#7PC - Ouverture du Festival	18/11	15H	Gratuit	TP	18
•	#7PC - Ateliers	18/11	16H	Gratuit	TP	18
•	#7PC - Compétition Ados (scolaires)	19/11	10H	Gratuit	10+	18
•	#7PC - Compétition 6+ (scolaires)	19/11	14H	Gratuit	6+	18

						N°P.
•	#7PC - Compétition 3+ (scolaires)	20/11	9H	Gratuit	3+	18
•	#7PC - Compétition 3+ (scolaires)	20/11	10H	Gratuit	3+	18
•	#7PC - Compétition 6+ (scolaires)	20/11	14H	Gratuit	6+	18
•	#7PC - Compétition Ados	20/11	18H30	Gratuit	10+	18
•	#7PC - Compétition 6+	21/11	15H	Gratuit	6+	18
•	#7PC - Compétition 3+	21/11	16H	Gratuit	3+	18
•	#7PC - Palmarès	21/11	17H	Gratuit	TP	18
•	Atelier avec Claire Brochot	28/11	14H	Gratuit	5+	49
•	Atelier avec Claire Brochot	28/11	15H45	Gratuit	5+	49
•	21x29,7 (scolaires)	04/12	14H30	5€	5+	20
•	21x29,7	04/12	19H	5 à 9€	5+	20
•	Heure des doudous Tombe la neige	05/12	10H	Gratuit	0-3	60
•	Raconte-moi une histoire Jean-Marc Massie	05/12	16H	Gratuit	7+	53
•	Clinic ! (scolaires)	11/12	14H30	5€	5+	22
•	Clinic !	11/12	19H	5 à 16€	5+	22
•	Atelier num. Antivirus, pare-feu...	12/12	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	12/12	14H	Gratuit	TP	63
•	Ciné'Mômes - Neige et les arbres magiques	03/01	10H30	Gratuit	4+	25
•	BoOm	15/01	9H	5 à 9€	18M+	26
•	BoOm	15/01	10H30	5 à 9€	18M+	26
•	BoOm	15/01	18H30	5 à 9€	18M+	26
•	Nuit de la lecture (#NL)	16/01	-	Gratuit	TP	50
•	#NL - Heure des doudous Les ours	16/01	10H	Gratuit	0-3	60

						N°P.
•	#NL - La médiathèque se dévoile	16/01	15H30	Gratuit	TP	50
•	#NL - Atelier avec Stéphanie Marchal	16/01	17H	Gratuit	TP	50
•	#NL - Concert folk Yelli Yelli	16/01	18H	Gratuit	TP	51
•	Atelier num. WhatsApp, Messenger, Skype...	23/01	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	23/01	14H	Gratuit	TP	63
•	Keren Ann & le quatuor Debussy	29/01	20H30	5 à 20€	10+	28
•	Contretemps (scolaires)	05/02	14H30	5€	6+	30
•	Contretemps	05/02	19H	5 à 13€	6+	30
•	Heure des doudous Kamishibai	06/02	10H	Gratuit	0-3	60
•	Des yeux pour te regarder (scolaires)	19/02	10H	5€	3+	32
•	Des yeux pour te regarder	19/02	19H	5 à 9€	3+	32
•	Atelier num. Je découvre ma tablette	20/02	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	20/02	14H	Gratuit	TP	63
•	Ciné'Mômes - Bon voyage, Dimitri !	07/03	10H30	Gratuit	4+	35
•	L'écho du 8 mars (#E8M)	10 > 17/03	-	Gratuit	10+	55
•	#E8M - Atelier d'écriture (1/2)	10/03	17H	Gratuit	12+	55
•	Mulier	12/03	20H30	5 à 16€	12+	36
•	Heure des doudous Filles et garçons	13/03	10H	Gratuit	0-3	61
•	#E8M - Ciné transat	13/03	19H	Gratuit	10+	55
•	#E8M - Atelier d'écriture (2/2)	17/03	17H	Gratuit	12+	55
•	Le groove de la montagne	19/03	20H30	5 à 16€	6+	38
•	Atelier num. Démarches administratives	20/03	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	20/03	14H	Gratuit	TP	63

						N°P.
•	Midi nous le dira (scolaires)	31/03	9H30	4 à 8€	12+	40
•	Midi nous le dira	31/03	19H	4 à 8€	12+	40
•	Midi nous le dira (scolaires)	01/04	9H30	4 à 8€	12+	40
•	Midi nous le dira (scolaires)	01/04	14H30	4 à 8€	12+	40
•	Plastique (scolaires)	09/04	10H	5€	5+	42
•	Plastique (scolaires)	09/04	14H30	5€	5+	42
•	Plastique	09/04	19H	5 à 9€	5+	42
•	Un après-midi durable	10/04	14H	Gratuit	TP	56
•	Modulab	10/04	14H	Gratuit	TP	63
•	Atelier num. Tutos, Wiki, MOOC...	17/04	10H	Gratuit	TP	62
•	Pour aller où ? (scolaires)	23/04	14H30	5€	6+	44
•	Pour aller où ?	23/04	19H	5 à 13€	6+	44
•	Heure des doudous Dans mon jardin	24/04	10H	Gratuit	0-3	61
•	Raconte-moi une histoire Gilles Bizouerne	24/04	16H	Gratuit	4+	54
•	Heure du conte Le Petit Poucet revisité	19/05	10H30	Gratuit	5+	58
•	Le Petit Poucet (scolaires)	20/05	14H30	5€	5+	46
•	Le Petit Poucet (scolaires)	21/05	10H	5€	5+	46
•	Le Petit Poucet	21/05	19H	5 à 13€	5+	46
•	Heure des doudous J'aime les fruits et les légumes	22/05	10H	Gratuit	0-3	61
•	Atelier num. Le smartphone en vacances	29/05	10H	Gratuit	TP	62
•	Modulab	29/05	14H	Gratuit	TP	63
•	Heure des doudous La mer qu'on voit danser...	05/06	10H	Gratuit	0-3	61

INFORMATIONS PRATIQUES



1 Entrée **Médiathèque Expositions**

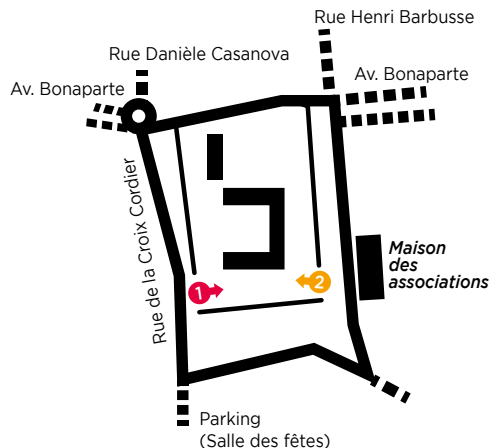


2 Entrée **Spectacles**



SUIVEZ
NOTRE
ACTUALITÉ
SUR
FACEBOOK

Comité de programmation : programmation@le-carreblanc.fr
Direction de la publication : Jean-Pierre Fortuné
Rédaction : Catherine Rivière
Conception : Ville de Tinqeux
Impression : Print Solutions



NOUS CONTACTER

STANDARD TÉLÉPHONIQUE
03 26 08 35 65
LUN → VEN
9H → 12H | 14H → 18H

lecarreblanc@ville-tinqeux.fr

Rue de la Croix Cordier
51 430 Tinqeux

BILLETTERIE SPECTACLES

VENTE DE PLACE EN LIGNE : www.le-carreblanc.fr

La billetterie «physique» est ouverte **30 min avant chaque représentation pour l'achat d'un ou plusieurs spectacles de la saison** (dans la limite des places disponibles).

TARIFS DES SPECTACLES

	A	B	C	D	E
Plein tarif	9€	13€	16€	20€	8€
Tarif réduit (à partir de 3 spectacles différents pour tout public / dès le premier spectacle et sur justificatif : étudiants, lycéens, seniors +65 ans, bénéficiaires du RSA).	7€	11€	14€	18€	-
Moins de 16 ans Scolaires (par enfant) 1 groupe de 8 enfants = Une place adulte offerte	5€			4€	

Sur la saison 20-21 et par personne :
tarifs réduits
à partir de 3 spectacles différents achetés sur le même panier

MÉDIATHÈQUE

03 26 84 78 67

mediatheque@ville-tinqeux.fr

HORAIRES DE LA MÉDIATHÈQUE :

- **Mardi** : 13h30 - 19h
- **Mercredi** : 10h - 19h
- **Jeudi** : Scolaires et groupes
- **Vendredi** : 13h30 - 19h
- **Samedi** : 10h - 18h

ADHÉSION :

La carte d'adhésion donne la possibilité d'emprunter jusqu'à **10 documents**.

- **-18 ans, étudiants et collectivités de Tinqeux** : gratuit
- **Demandeurs d'emploi** : 3€/an
- **Habitants de Tinqeux** : 6€/an
- **Habitants hors Tinqeux** : 8€/an
- **Collectivités hors Tinqeux** : 15€/an

le carré blanc

Rue de la Croix Cordier
51 430 Tinquieux
03 26 08 35 65
lecarreblanc@ville-tinqueux.fr