

SAISON
2017. 18





À la belle saison

En trois saisons, le Carré Blanc a bien marqué son territoire.

Un territoire multicolore, habité par des musiciens, des chanteurs, des comédiens, des marionnettistes, des poètes, des plasticiens, des auteurs, des illustrateurs qui, tous, ont un vrai talent à partager avec le public.

Un territoire ouvert, dont on peut cette année découvrir la face moins connue en explorant les coulisses.

Un territoire où l'enfant est chez lui, où il peut apprendre en jouant, être acteur et spectateur, échantillonner dès son plus jeune âge toutes les émotions que les arts, les images, les mots allument.

La 4^{ème} saison s'annonce intense, originale, rythmée, poignante, espiègle, acrobatique, magique, poétique...

Etes-vous prêts à la vivre avec nous ?

L'équipe du Carré Blanc

SOMMAIRE

ÉVÉNEMENTS

La nuit blanche .06 - 07
Happy birthday django festival .08 - 11
Culture en fête .12 - 13

SPECTACLE .17

Concert

Lartilleux invite Django .08 - 09
Sanseverino .10 - 11
Milamarina & Paulette Wright .18 - 19
Sarclo chante Dylan .20 - 21
Babx .22 - 23
Chloé lacan .24 - 25

Danse & Cirque

La mécanique de l'absurde .26 - 27
Réfugiée poétique .28 - 29
Dot .30 - 31
In tarsi .32 - 33

Marionnettes & Théâtre d'objet

Wax .34 - 35
Eclipse .36 - 37
Močeradek .38 - 39
La brigade des bonnes manières .40 - 41

Le printemps des poètes .14 - 15
Festival 7 petits cailloux .16

Théâtre

Bernard Pivot .42 - 43
Noémie Caillault .44 - 45
La cantatrice chauve .46 - 47
Un truc super .48 -49

Découverte

Le script .50 - 51

Cinéma

Loulou et autres loups .52
Voyages dans la cour des quatre saisons .53
En sortant de l'école : Paul Eluard .54
Le carnaval de la petite taupe .55

MÉDIATHÈQUE .57

La médiathèque se dévoile .56

Événements

La revue dessinée .58 - 59
Le festival des solidarités .60 - 61
Soirée Halloween .62
Star wars .62
La nuit de la lecture .63

EXPOSITION .75

Récréations .76 - 77
Le monde en pyjamarama .78 - 79

INFOS

Location à titre privé .82 - 83
Index chronologique .84 - 87

Raconte-moi une histoire ! .64 - 65

Heures des doudous .66 - 68

Heures du conte numérique .70

Quand la poésie va, tout Va ! .71

Lancement de la revue Va ! .71

Mercreegeek .72

Après-midi jeux « parents-enfants » .72

Ateliers numérique .73

Le cabinet de curiosités .80 - 81

Index par âge .88 - 89

Informations pratiques .90 - 91

LA NUIT BLANCHE

🕒 Ven. 29 sep. | 17h30 - 23h

🎟 Gratuit

C'est la grande originalité de Tinquieux de faire de l'ouverture de la saison un événement à part entière, au cours duquel le public peut prendre connaissance de la programmation, approcher la diversité de l'offre et s'immerger dans le Carré Blanc, ce réceptacle d'énergie et de culture où les artistes et les créateurs vont se succéder toute l'année pour nourrir sa curiosité, sa réflexion, son plaisir.

17h30 | Découverte du programme de la médiathèque autour d'un cocktail de jus de fruits, dans la médiathèque

17h30 - 19h | Déambulation dessinée avec Daniel Casanave. (voir p. 59)

17h30 - 19h | Visite libre de l'exposition *Récréations* du FRAC Champagne-Ardenne, présentée par le Centre de Créations pour l'Enfance, dans le hall d'exposition. (voir p. 77)

18h - 22h | Ouverture de la billetterie en avant-première.

19h | Spectacle WAX - de Renaud Herbin, dans la salle de spectacle. (voir p. 35)

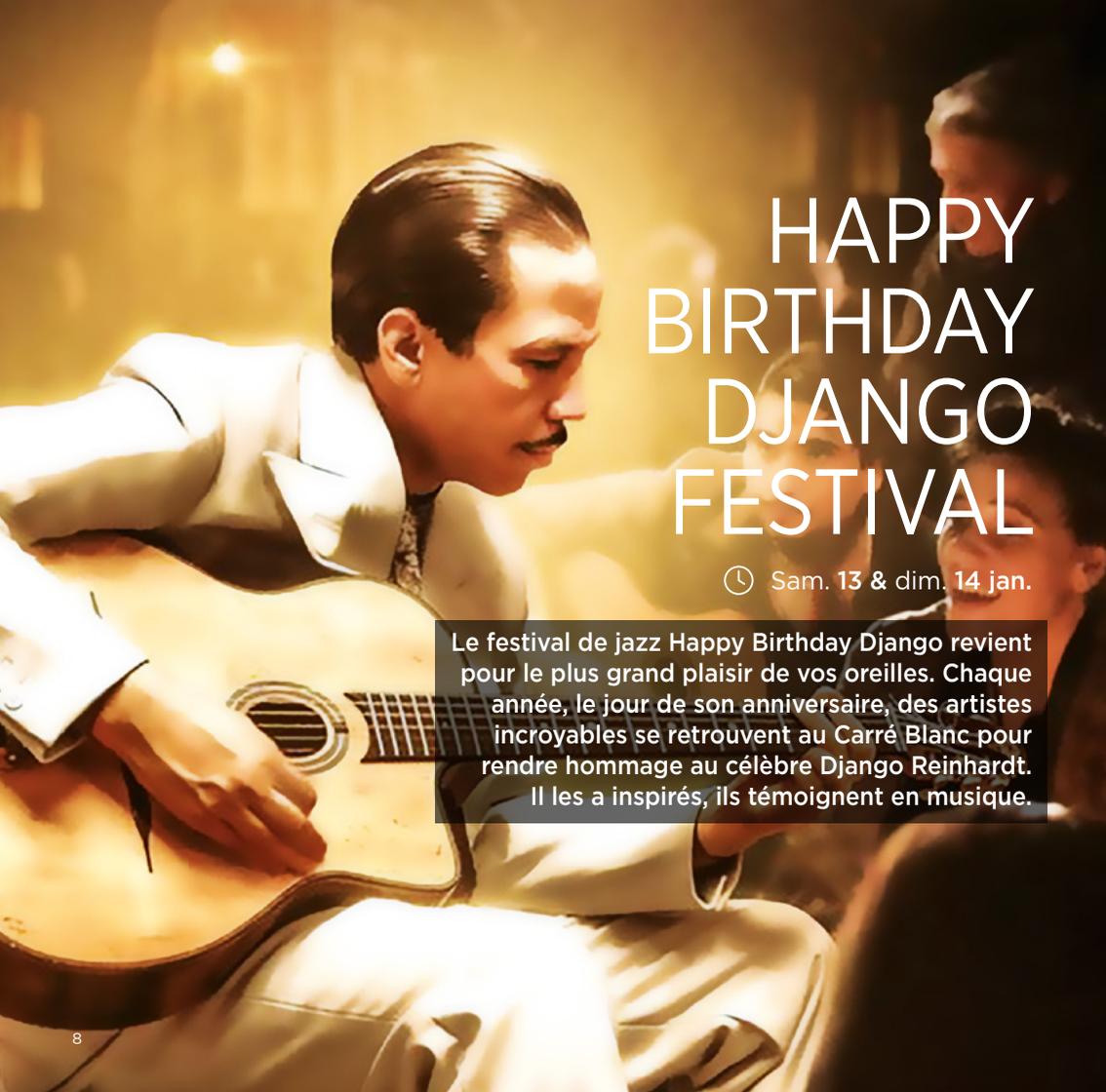
20h00 | Spectacle *Déséquilibre passager* -

Cie Emergente - Jean-Pierre Baudelaire, sur le parvis de la Maison des Associations. Entre tradition banquiste et clown contemporain, résolument vintage, Lolo Cousins propose un nouveau spectacle autour du jonglage. Que ce soit avec les accessoires traditionnels des jongleurs (comme les balles ou les chapeaux) ou avec des œufs, des saladiers, une hache et même une boule de bowling, Lolo jongle, nous étonne et nous fait rire en même temps. Le tout dans son inimitable style «old-school» !

21h | Concerts Alice & Gabriel (Pop/Folk) et Parlor Snakes (Rock) en partenariat avec l'association Aquatinsong, sur le parvis.

Toute la soirée | Espace restauration et ambiance flâneur sur le parvis entre Le Carré Blanc et la MDA.





HAPPY BIRTHDAY DJANGO FESTIVAL

🕒 Sam. 13 & dim. 14 jan.

Le festival de jazz Happy Birthday Django revient pour le plus grand plaisir de vos oreilles. Chaque année, le jour de son anniversaire, des artistes incroyables se retrouvent au Carré Blanc pour rendre hommage au célèbre Django Reinhardt. Il les a inspirés, ils témoignent en musique.

LARTILLEUX INVITE DJANGO

Latcho Drom

Porté par des musiciens incroyablement virtuoses et instinctifs, le jazz manouche a explosé sous les doigts de Django. Christophe Lartilleux nous ramène dans les pas de son inventeur.

Dans *Django* d'Etienne Comar, sorti en avril 2017, on ne voit que ses mains. Christophe Lartilleux est la doublure « mains » de Reda Kateb qui incarne Django Reinhardt dans le film. Ce musicien virtuose est l'un des rares guitaristes au monde capable de jouer avec trois doigts, comme son idole qui avait su dompter son handicap. Né à Châlons-en-Champagne dans une famille du voyage, Christophe Lartilleux a été élevé au jazz manouche par un père musicien. Pas plus que lui, il n'est un produit de conservatoire : « Cette musique, on ne l'apprend pas sur le papier, mais à l'oreille, avec le cœur, avec la vie de tous les jours. » Au sein du groupe Latcho Drom qu'il a fondé et avec lequel il parcourt le monde, il a été récemment rejoint par sa fille Deborah. Bon sang ne saurait mentir ! C'est avec elle que, fidèle à Tinquex, il vient une nouvelle fois rythmer le festival.

🕒 Sam. 13 jan. - 20h30

🎫 C - 16€ | 14€ | 5€

🕒 1h

👤 Âge 10+

Christophe Lartilleux :
guitare soliste
Nitcho Reinhardt :
guitare rythmique
Déborah Lartilleux : basse
Claude Tissendier : clarinette
Timbo Mehrstein : violon
Vincent Frade : batterie



SANSEVERINO

Montreuil/Memphis

Toujours aussi imprévisible, le titi swingueur de Paris nous promène dans les musiques et les mots qui le touchent. Ce soir, c'est un jazz manouche reverdi qu'il vient offrir à son public.

C'est un type atypique que la cinquantaine n'a pas assagi, heureusement ! Houpe dressée sur le front, armé d'une guitare, il a visité Django, Jimmi Hendrix, Les Béruriers noirs, AC/DC, la country, la java, le musette et la chanson française des années 20 à 60... avant de décider de ne s'enfermer dans aucun genre puisqu'il les aimait tous. Sur ces musiques qui ont inspiré ses albums à contre-courant, des modes et selon l'humeur du moment, il pose des textes militants ou pas, tricotant avec humour et second degré des mots qu'il chante parfois avec le débit d'une mitraillette. Alors que son nouvel album sort en septembre, c'est une chance pour Tinquex de l'accueillir dans le registre jazz manouche qu'il retrouve après un crochet par le bluegrass, sa guitare faisant aujourd'hui équipe avec l'harmonica, le violon et l'orgue.

 Dim. 14 jan. - 19h

 D - 20€ | 18€ | 5€

 1h30

 Âge 10+

Sanseverino : chant
Marko Balland : harmonica
Stéphane Huchard : drums
Christophe Cravero : orgue/violon

CULTURE EN FÊTE

🕒 Du 8 au 11 fév.

Année après année, Culture en fête grandit. Un peu comme les enfants auxquels elle s'adresse en partie. La culture ne s'impose pas. Elle se propose, se faufile, s'apprivoise, rayonne à travers des petites attentions et de grandes mobilisations, s'installe dans la durée. Elle offre des espaces de liberté et d'émotion. Elle nous unit quand tant d'autres choses nous divisent. C'est pour cela que la culture se défend, la culture se fête !

AU CARRÉ BLANC

EXPOSITION

Sam. 10 Fév. | après-midi : ateliers proposés autour de l'exposition *Le Monde en Pyjamarama* de Michaël Leblond et Frédérique Bertrand (voir p. 79)

MÉDIATHÈQUE

Jeu. 8 fév. | 15h : Spectacle *Auguste ne sait plus grand-chose du monde*

Âge 12+ | 60 min | Gratuit

Réalisé par le Centre de Créations pour l'Enfance avec le soutien du Carré Blanc.



Sam. 10 fév. | 10h30 : remise du livre offert aux nouveau-nés et présentation de l'œuvre d'art offerte à chaque enfant.

Dans le cadre du Passeport culturel et du dispositif Premières pages, un livre est sélectionné chaque année pour être offert en cadeau de bienvenue à tous les nouveau-nés de la commune. C'est le point de départ d'une remarquable aventure proposée aux enfants tout au long de leur scolarité grâce à la complicité du Centre de Créations pour l'Enfance.

Pour les bébés nés en 2017, c'est le livre *DIX* de Marion Bataille (aux Ed. . Albin Michel Jeunesse) qui a été retenu. Une œuvre, éditée en sérigraphie,

créée pour l'occasion par Frédérique Bertrand, auteure et illustratrice dans l'édition jeunesse et la presse, sera présentée ce même jour. Cette œuvre sera remise à tous les élèves des écoles maternelles et primaires de la commune, en juin 2018 dans le cadre du Passeport culturel.

Dim. 11 fév. | 10h30 : Raconte-moi une histoire #16 par Pascal Salzard

Âge 6+ | 60 min | Gratuit | Sur réservation

Pour les oreilles averties ou encore un peu endormies en ce dimanche matin, Pascal Salzard vous livrera « L'avis du rêveur », une balade à travers des contes populaires d'ici et d'ailleurs.

SPECTACLE

Ven. 9 fév. | 9h30 et 14h (scolaires), ven. 9 fév. | 17h et sam. 10 fév | 9h30, 14h et 17h (tout public) : MOÛERADEK (voir p. 39)

ET AILLEURS

Salle des fêtes : 5^{ème} Marché de la poésie jeunesse, unique salon du livre en France entièrement dédié à la poésie jeunesse.

Centre de Créations pour l'Enfance : visite libre et ateliers autour de l'exposition *Jeu*, créée et réalisée par le Centre de Créations pour l'Enfance.

Maison des Associations : à la découverte des associations culturelles de Tinqueux.

LE PRINTEMPS DES POÈTES

🕒 Du 3 au 17 mars

Il est des mots qui jamais ne renoncent.
Des mots toujours fervents.
Rarement érodés.
Des mots droit devant, par-delà l'encoignure des siècles. Des mots d'entrain, d'élan, de vie.
Des mots tocsins qui se jouent des tourments.
Des mots de plein cœur qui battent dans le sang. Des mots de plein vent qui affolent les voiles.
Des mots qui enjoignent, qui affament et ravissent. Des mots jamais avares.
Des mots toujours brûlants. Des mots à la hauteur des temps.
L'ardeur est de ceux-là dont l'énergie durable peut se dire dans toutes les langues de la terre.
Des années que le « Printemps des Poètes » attise la flamme par-delà les saisons.
Des millénaires que les Védas célèbrent ce plein soleil.
2018 raisons de se vouer à cette vitalité poétique.
À cette vigueur communicative. À cette chance du poème qui ne manque pas d'audace.

Sophie Nauleau



SPECTACLE

Dim. 11 mars | 10h30 : **Dimanche matin cinéma**

En sortant de l'école : **Paul Eluard** (voir p. 54)

Mar. 13 mars | 19h : **Spectacle Quand la poésie va, tout Va !**

Âge 9+ | Gratuit

Violoncelliste **Marc Lauras** / Batteur **Pierre Soletti** / invité **Vincent Tholomé**

Avec la participation des jeunes poètes en herbe.

Ven. 16 mars | 20h30 : **Babx en concert**

(voir p. 23)

MÉDIATHÈQUE

JEUX D'ARTISTES

De 15h à 17h | Âge 6+

« Sous l'attrait du plaisir il cache la leçon ». Ce mot de La Fontaine s'applique bien aux *Jeux d'artistes* proposés aux enfants à la Médiathèque pendant le Printemps des Poètes, à raison d'un différent chaque jour. Basés sur les mots, les lettres, la poésie, ils sont conçus et animés par le Centre de Créations pour l'Enfance.

Mar. 6 mars | *Auprès de mon arbre* de Benoît Broyart.

Mer. 7 mars | *MIKAMO* de Rascal.

Ven. 9 mars | *Mixture* de Étienne Lecroart.

Sam. 10 mars | *Jeu, poèmes* de Frédéric Forte & *Des bouts de ville* de Pierre Soletti.

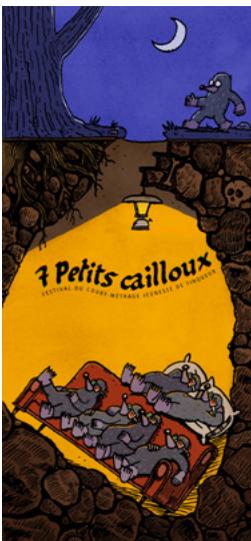


FESTIVAL 7 PETITS CAILLOUX

Du 31 mai au 3 juin 

Gratuit, accès libre 

Âge 5+ 



Découvrez de nouveaux courts-métrages et rencontrez leurs réalisateurs qui vous dévoileront l'envers du décor.

Comme le petit Poucet qui a semé des petits cailloux blancs pour retrouver son chemin dans la forêt, le Carré Blanc sème des courts-métrages des quatre coins du monde pour amener le jeune public vers ce cinéma d'information et d'animation, petit par la forme mais grand par la créativité. Le prix du public ainsi que deux prix du jury remis par des classes de Tinquex viendront couronner leurs films préférés, qui seront dévoilés le dimanche matin.

Organisé en partenariat avec le Centre de Créations pour l'Enfance et l'association Prototype.



C S P E
C C L T A
C C L T E

www.le-carreblanc.fr
03 26 08 35 65

Billetterie en ligne uniquement

Vente de billets sur place 30 minutes avant le spectacle,
sous réserve de places disponibles

Toutes les informations pratiques en page 90



MILAMARINA & PAULETTE WRIGHT

Concert création

De l'enchantement musical à l'état pur : c'est à quoi il faut s'attendre lors de cette soirée inédite, conçue par deux chanteuses qui savent très bien embarquer le public dans leur imaginaire.

La première joue de la harpe, la seconde de la guitare. L'une chante, l'autre aussi. Chacune a son univers et suit sa voix : pop électro d'un côté, folktronica de l'autre. Mais Reims est un village et ce qui devait arriver arriva : Milamarina et Paulette Wright se rencontrèrent et se découvrirent des affinités musicales. De là à faire des projets et de la scène en duo, il n'y eut qu'un pas. Un pas qu'elles franchirent il y a un an et qu'elles franchiront à nouveau à Tinquieux, dans un spectacle spécialement créé pour le Carré Blanc, mêlant à leurs chansons des textes poétiques et des improvisations, faisant dialoguer leurs instruments, se laissant aller à leurs inspirations du moment. Introduisant aussi une note enfantine née de leur échange avec les classes de Tinquieux. « On adore travailler ensemble ! » avouent-elles. Le public devrait adorer leur talent et leur fantaisie.

 Tout public
Sam. 16 déc. | 20h30
Scolaires
Ven. 15 déc. | 14h

 C - 16€ | 14€ | 5€

 1h

 Âge 6+



David Desreumaux

SARCLO CHANTE DYLAN

Comment un artisan chevronné de la chanson française peut-il se réapproprier Bob Dylan ? Avec respect et tendresse. Avec aussi sa sensibilité d'auteur qui ne mâche pas ses mots.

Ne relevant ni de la « culture cracra », ni de la « culture officielle », Sarclo, ou Sarcloret (de son vrai nom Michel de Senarclens Chinet) trace depuis 40 ans son sillon dans le paysage musical francophone en revendiquant son indépendance. Il vit en France mais il est suisse. Il est architecte mais il est plus connu comme auteur-compositeur-interprète. Il écrit ses propres partitions mais, ce soir à Tinquieux, il osera chanter celles de Bob Dylan. Ce qui le ramènera au temps de sa jeunesse, quand il écumait les bars de Lausanne avec ce répertoire-là. Une forme d'hommage décomplexé rendu à celui qui est devenu prix Nobel de la littérature en 2016, dont il reprend les paroles originales ou traduites en français, avec son visage buriné, sa voix touchante et sa poésie.

 **Sam. 27 jan. | 20h30**

 **C - 16€ | 14€ | 5€**

 **1h**

 **Âge 10+**



BABX

Cristal automatic

Ce chanteur-pianiste de la jeune scène française aime la poésie et les poètes. Au point de leur dédier ce concert jalonné de beaux textes. A écouter et à savourer pleinement.

Cristal Automatique #1 est une mise en musique des textes de « poètes-punks » : Arthur Rimbaud, Charles Baudelaire, Jean Genet, Antonin Artaud, Gaston Miron, Aimé Césaire, Barbara... Excusez du peu. David Babin, alias BabX, sait divinement manier les mots, même quand ils ne sont pas de lui. De ce concert littéraire, il a fait son tout premier album en 2015, qui s'ouvre sur cette phrase provocatrice de Léo Ferré : « Moi, la poésie, je ne sais pas ce que c'est. » La réalité de BabX est contraire : « Je viens de la poésie. Je viens des mots, de ces textes précieux qui t'apprennent à parler, viennent te chercher là où tu ne te connais pas encore, qui te révèlent à toi-même : ma genèse. » S'accompagnant au piano, il est un cas à part dans la jeune scène française. En marge de sa carrière, il a aussi produit Camélia Jordana, Grand Corps Malade. Excusez du peu, là encore.

Grand prix de l'Académie Charles Cros 2015 pour Cristal Automatique.



 Ven. 16 mars | 20h30

 C - 16€ | 14€ | 5€

 1h

 Âge 10+

Julien Lefèvre :
violoncelle et guitare électrique
Frédéric Jean : batterie
David Babin dit Babx :
piano et chant



CHLOÉ LACAN

Ménage à trois

Chanteuse de caractère, Chloé Lacan accorde à son accordéon sa voix contrastée, ses sujets doux, drôles ou transgressifs, ses rythmes syncopés, ses grands yeux expressifs qui font sourire ou fondre.

En « Ménage à trois » avec son pianiste-batteur et son tubiste-flugaboniste, Chloé Lacan marie le son vintage de son accordéon à la fraîcheur de sa voix et à sa folie douce. Il y a des artistes meilleurs en studio que devant leur public. En voilà une dont l'exubérance verbale et gestuelle s'accorde parfaitement avec la scène et avec les histoires qu'elle raconte dans ses chansons à texte. Entre rire, colère et larmes, les sentiments explosent, et tant mieux s'ils trouvent un écho dans la salle. Ses armes, elle les a faites avec Ella Fitzgerald, Nina Simone, Brel, Brassens, Nougaro, Mozart, Boris Vian... Et cela transpire. Elle ne se prive jamais dans ses spectacles d'offrir quelques reprises, revisitant et réinventant des classiques. Quelques moments de grâce à consommer sans modération.

 Ven. 25 mai | 20h30

 C - 16€ | 14€ | 5€

 1h10

 Âge 10+

Chloé Lacan : Accordéon / Chant
Nicolas Cloche : Piano / Batterie
Brice Perda : Tuba / Flugabone



LA MÉCANIQUE DE L'ABSURDE

Cie Mister Fred

Jonglant avec les objets, la magie et le rire, Fred et Mickaël s'adressent à tous les publics dans leur drôle de spectacle où la maladresse et l'espièglerie cachent une grande virtuosité.

Dans un étrange atelier, deux étranges bricoleurs s'amuse à construire avec des objets de récupération de drôles de machines à thé, boisson dont ils sont grands amateurs. Ils assemblent, manipulent et testent chacune d'entre elles avec méthode, rigueur, et une certaine dose de jonglerie, de magie et d'absurdité. Où donc ces expériences vont-elles les mener ? La Compagnie Mister Fred créée en 2004 par Fred de Chadirac (le jongleur), associé ici à Mickaël Letourneur (le prestidigitateur), apporte un regard nouveau sur la jonglerie et le clown grâce à une mise en scène entre cirque et théâtre, parfois proche du cinéma noir et blanc et de ses personnages extravagants. Sa spécialité : la jonglerie d'objets en tout genre : balais, journaux, sacs plastiques, valises... Du pur divertissement !

 Tout public
Sam. 21 oct. | 18h
Scolaires
Ven. 20 oct. | 14h

 A - 9€ | 7€ | 6€ | 5€

 55 min

 Âge 6+

Conception et interprétation :
Fred de Chadirac (Jongleur) - Mickaël Letourneur (Magicien)
Création lumière et régie :
Aurélien Charlier
Regards extérieurs : **Fred Pougeard - Marinette Dozeville**



RÉFUGIÉE POÉTIQUE

Claire Ducreux

Faisons une pause dansante et poétique avec Claire Ducreux qui invite le temps à se suspendre pour nous permettre de saisir le sens du geste et d'approcher l'état de grâce...

Un vagabond découvre un parc qu'il choisit comme refuge provisoire. Deux barrières symbolisent les portes de son univers, un pont se transforme en bateau et une sculpture devient son compagnon de voyage... « Mon personnage de vagabond, métaphore de ce qui est vulnérable, rêve que son monde retrouve sens et beauté », décrypte Claire Ducreux qui a mêlé sa sensibilité de danseuse au monde du cirque, en incarnant notamment des clowns, avant d'entremêler dans ce spectacle de danse-théâtre tous les arts et techniques qui l'ont nourrie jusqu'ici.

Construit comme un poème visuel, « rythmé par la neige qui tombe de temps en temps », ce premier solo en salle est une adaptation de deux spectacles de rue, *Barco de Arena* et *Le Sourire du naufragé*, qu'elle a présentés dans le monde entier.

🕒 Ven. 22 déc. | 19h

🎫 B - 13€ | 10€ | 9€ | 5€

🕒 1h

👤 Âge 7+

Création et Interprétation :
Claire Ducreux
Musiques originales :
**Jorge Sarraute, David Moreno
& Mayte Martin**
Lumières : **Nani Valls / Rafel Roca**
Sculpteur : **Eduardo Cuadrado**
Crédits photos : **Raquel Romero,
André Hébrard, Jean Marie Coubar**



DOT

Maduixa teatre

Les belles histoires sont sans frontières. Celle-ci est jouée et dansée par des artistes espagnols qui inventent un nouveau langage capable d'émerveiller le jeune public.

Laia se charge de supprimer toutes les taches qui apparaissent sur son grand mur blanc. Lorsque Dot apparaît, elle ne s'imagine pas tout ce qu'il peut arriver. Avec un peu de magie et beaucoup d'imagination, Dot et Laia entreprennent un voyage à travers la musique et la couleur. Ils n'auront qu'à unir les points pour que commence la magie.

Dot est un spectacle où la danse, le théâtre, la musique et les nouvelles technologies se combinent pour offrir un casse-tête magique où tout est possible. Prenant comme point de départ les dessins muraux de l'artiste conceptuel américain Sol LeWitt, la compagnie Maduixa transforme en 45 mn un mur blanc géant en un espace plein de couleurs...

 **Sam. 17 fév. | 18h**

 **A - 9€ | 7€ | 6€ | 5€**

 **45 min**

 **Âge 4+**

Interprètes : **Joaquín Collado, Laia Sorribes**
Direction : **Juan Pablo Mendiola**
Chorégraphe : **Mamen García**
Musiques : **Damián Sánchez**
Audiovisuel : **Bea Herráiz**



IN TARSI

Cie « eia »

Quatre comédiens acrobates mettent en scène l'amitié dans ce spectacle de saltimbanques où l'émotion et l'esthétique jouent un rôle aussi important que la technique et la performance.

Construire, déconstruire, ne pas faire tomber, ne pas lâcher, transformer et transformer encore... Quatre acrobates, mêlant grâce et folie, nous transportent dans un univers peuplé de fragments de vie. La solitude, le partage, le vivre ensemble sont évoqués à travers la danse, le théâtre de geste et surtout les arts du cirque, avec des portés acrobatiques, des banquines, un mini-trampoline, des cordes à sauter...

Toujours teintés d'un humour tendre, ces quatre individus évoluent autour et avec ces éléments en bois, supports de toutes les métamorphoses. Un cirque en perpétuel mouvement, une invitation à partager une expérience humaine. *In Tarsi* signifie « l'arrangement des pièces ».

La compagnie a reçu pour ce spectacle le prix MAX (l'équivalent espagnol d'un Molière) de la Meilleure révélation théâtrale 2017.

🕒 **Ven. 30 mars | 20h30**

🎫 **B - 13€ | 10€ | 9€ | 5€**

🕒 **1h**

👤 **Âge 6+**

Mise en scène : **Cie de Cirque « eia » et Jordi Aspa**

Interprètes : **Armando Rabanera Muro, Fabio Nicolini, Fabrizio Giannini, Manel Rosés Moretó**

Direction musicale : **Cristiano Della Monica**

Chorégraphies : **Michelle Man**
Scénographie : **Cie de Cirque « eia » et El Taller del Lagarto**

Création lumières : **Sarah Filmer « SANKEY »**

Costumes : **Fanny Fredouelle, Rosa Crehuet**



WAX

Renaud Herbin

Spectacle décentralisé du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières, Wax confirme le renouveau de cet art qui ne parle pas qu'aux enfants.

Wax signifie « la cire » en anglais : c'est une matière en transformation. Encore chaude, elle est parfaitement malléable. Et il est simple de la faire entrer dans un moule.

Au centre du plateau, Justine Macadoux nous ouvre son atelier : une fabrique d'êtres de cire, tous semblables. Elle nous invite à faire l'expérience de la matière qui prend forme jusqu'à interroger la fabrique de la norme. Son désir d'organisation de ces êtres qu'il faut bien stocker et agencer sur la scène lui donnera le goût du pouvoir. Mais la matière elle-même échappe et ne résiste pas à l'ordre...

A l'intérieur de cette trame dramatique simple, le jeu est guidé par le rythme de ses humeurs instables et les aléas de la matière. Wax interroge : Comment sortir du moule ? Quelle est notre capacité à définir notre libre arbitre ? Comment notre identité s'étonne de ses propres contours au-delà des canons sociaux ?

Création le 2 octobre 2016 au TJP Centre Dramatique National d'Alsace Strasbourg.

Décentralisation du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières.

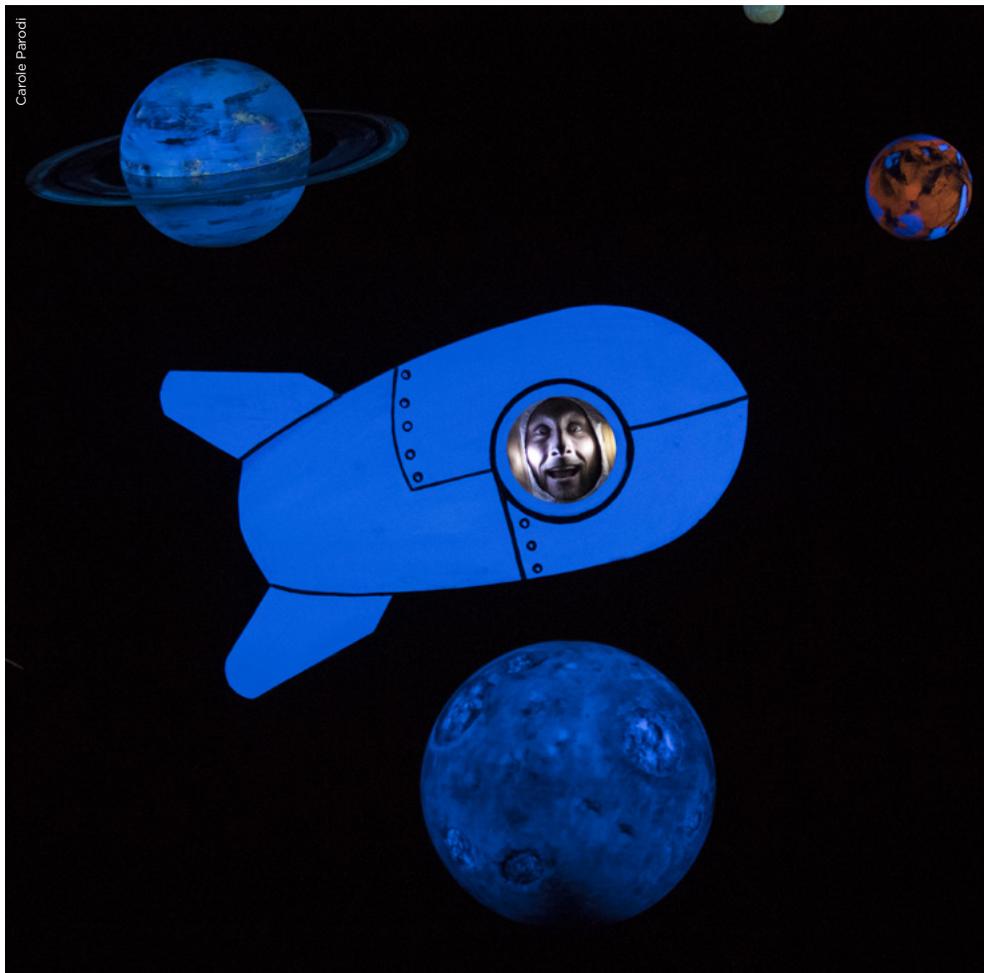
 **Tout public**
Ven. 29 sep. | 19h
Scolaires
Ven. 29 sep. | 14h

 **Gratuit**

 **40 min**

 **Âge 3+**

Conception : **Renaud Herbin**
Avec la complicité d'**Anne Ayçoberry**
Jeu : **Justine Macadoux**
Espace & matière : **Mathias Baudry**
Son : **Morgan Daguenet**
Lumière : **Fanny Brushi**
Technique : **Thomas Fehr**
et **Christian Rachner**



ÉCLIPSE

Angélique Friant

Après *Couac*, Angélique Friant revient avec cette belle création visuelle et musicale présentée dans le cadre du Festival Métacorpus, en partenariat avec le Manège de Reims.

Assis dans son lit, en compagnie de son doudou « astronaute », un petit garçon dessine un ciel nocturne. Au fur et à mesure qu'il couche sur le papier lunes, planètes et étoiles filantes, les astres se matérialisent au-dessus de lui sans qu'il s'en rende compte. Alors qu'il glisse lentement vers le sommeil, son cosmos imaginaire s'anime pour un voyage tout en douceur et en apesanteur à travers l'immensité de l'univers.

Comédienne-marionnettiste issue de la Classe de la Comédie de Reims, Angélique Friant invite le spectateur dans un espace-temps à part, où tout est flottement et où les frontières entre rêve et réalité, entre monde intérieur et monde extérieur, sont habilement effacées. Elle livre ainsi un puissant hommage à l'imaginaire enfantin, où tout devient possible.

Dans le cadre du Festival Métacorpus, en partenariat avec Le Jardin Parallèle et le Manège de Reims, scène nationale.

🕒 **Tout public**
Sam. 9 déc.
 10h30 | 17h
 Scolaires
Ven. 8 déc.
 9h | 10h30 | 14h

🎫 **A - 9€ | 7€ | 6€ | 5€**

⌚ **30 min**

👶 **Âge 2+**

Conception : **Angélique Friant**
 Co-mise en scène : **Angélique Friant et David Girondin Moab**
 Assistante à la mise en scène : **Laure-Isabelle Blanchet**
 Interprétation : **Thomas Lonchamp et Marc Aeschbacher** (*pour les tournées*)
 (*Steven Matthews à la création*)
 Marionnettes et objets : **Leah Babel**
 Boîte noire : **Fredy Porras**
 Son et Musique : **Uriel Barthélémi**
 Lumières, vidéo : **Nicolas Poix**
 Costumes : **Jennifer Minard et Verena Dubach**
 Régie : **Thierry Court**



MOČERADEK

Matija Solce

Nul besoin de comprendre le slovène pour goûter le spectacle. Il suffit d'utiliser tous ses sens et d'entrer dans le théâtre universel du monde lui-même pour se laisser aller à l'émerveillement...

Le but de ce spectacle bercé par la poésie de Srečko Kosovel est d'encourager le spectateur (petit et grand) à s'abandonner à l'émerveillement tout autant qu'à s'adoucir, se réconforter et se pénétrer des rythmes de ses vers. Cet assemblage de poésies et de marionnettes entraîne le spectateur dans le monde du théâtre sensoriel, musical et imaginaire.

Il n'y a pas de marionnette dans ce spectacle mais une animation totale : de l'espace, du matériel, des objets, de la lumière, des sons, des mots et jusqu'au poète lui-même. Les comédiens animent Srečko Kosovel, animent la performance... et animent les spectateurs !

En partenariat avec l'Ambassade de Slovénie à Paris, le Ministère de la Culture et l'Antenne de la poésie slovène, dans le cadre de la fête «Presernov dan» (Fête nationale de la culture).

 Tout public
Ven. 9 fév.
17h
Sam. 10 fév.
9h30 | 14h | 17h
Scolaires
Ven. 9 fév.
9h30 | 14h

 E - 5€

 45 min

 Âge 2+

Metteur en scène : **Matija Solce**
Auteur : **Srečko Kosovel**
Musique : **Matija Solce**
Dramaturgie : **Jelena Sitar Cvetko**
Plasticiens : **Veronika Svobodová et Primož Mihevc**
Comédiens : **Polonca Kores, Miha Arh, Tjaša Koprivec et Nika**



LA BRIGADE DES BONNES MANIÈRES

Cie La Boîte en Valise

**Bonjour, merci, s'il vous plaît, je n'en ferai rien...
La compagnie La Boîte en Valise joue avec les
expressions, les formules, les pieds de nez et les
mots - même les gros !**

La Brigade des Bonnes Manières veut maintenir à flot les us et coutumes, règles de politesse, Madame, et autres savoir-vivre, Monsieur. Pour ce faire, deux préposées effectueront, en tête de gondole, à mains nues, bouches en cœur et gorges déployées, devant vous et pour vous, un panel de démonstrations musclées, décalées et ludiques autant que mémorables, maniant avec une aisance confondante cas pratiques, fiches techniques, kits de survie et mallettes pédagogiques.

Voici l'étincelle d'une heureuse rencontre entre Juliette Moreau et Isabelle Morin, deux artistes rémoises qui ont été présentées par le hasard, se sont perdues de vue puis se sont recroisées pour finalement prendre le temps de créer ensemble un spectacle enjoué et intelligent qui leur ressemble.

 Ven. 23 mars | 19h

 A - 9€ | 7€ | 6€ | 5€

 45 min

 Âge 6+

Texte : Juliette Moreau, Isabelle Morin inspirées par Georges Pérec, Raymond Queneau, et la bande à L'ou.li.po
Conception et jeu : Juliette Moreau et Isabelle Morin
Costumes : Marie Miravete
Direction musicale : Damien Roche



AU SECOURS ! LES MOTS M'ONT MANGÉ

Bernard Pivot

Faut-il avoir peur des mots ? Mais non puisqu'ils nous nourrissent ! Mais oui puisqu'ils nous mangent ! Evadé du petit écran, Bernard Pivot donne libre cours à son imagination.

« On déguste des phrases. On savoure des textes. On boit des paroles. On s'empiffre de mots. Écriture et lecture relèvent de l'alimentation. Mais la vérité est tout autre : ce sont les mots qui nous grignotent, c'est la syntaxe qui nous mâche, c'est la grammaire qui nous boulotte, ce sont les livres qui nous avalent. »

Écrit par admiration pour les écrivains, dit sur scène par son auteur, ce texte est une déclaration d'amour fou à la langue française. Bernard Pivot y raconte la vie d'un homme qui, malgré ses succès de romancier - invitation à Apostrophes, consécration au Goncourt -, a toujours eu l'impression d'être mangé par les mots, d'être leur jouet plutôt que leur maître. Un hommage malicieux, inventif et drôle aux hôtes du dictionnaire. Sans le côté rébarbatif de la dictée...

 Ven. 6 oct. | 20h30

 D - 20€ | 18€ | 5€

 1h20

 Âge 10+

De et avec : **Bernard Pivot**
 Mise en scène et collaboration
 artistique : **Jean-Paul Bazziconi**
 Lumières : **Thomas Chelot**
 Production : **Sea Art**



MALIGNE

Noémie Caillault

D'une épreuve humaine, Noémie Caillault a fait une pièce sensible et ensoleillée où elle exprime sans fard toutes les humeurs qu'une tumeur a provoquées chez elle.

Noémie a 27 ans. Noémie est débordante. Débordante de tout : d'énergie, d'humour, de gentillesse, d'enthousiasme. Noémie est belle comme un coeur. C'est justement tout près du coeur, en son sein, que Noémie découvre une méchante tumeur. Une tumeur maligne. Mais qui est la plus maligne des deux ? Cette tumeur hors de saison, presque hors de propos, chez une si jeune femme ? Ou Noémie qui rit, qui pleure et qui rit à nouveau ? Noémie qui se moque de cet envahisseur agressif, de ses médecins, du destin, d'elle-même ? Noémie qui est passionnément vivante.

C'est le récit d'une étrange cohabitation : cohabitation de la vie incarnée, exultant, enthousiaste, et de la mort qui se tapit. Noémie raconte tout cela, seule en scène, avec ses mots, sa sincérité, sa fragilité. Et ses éclats de rire.

*Succès Avignon Off 2015 et 2016 (Théâtre des Béliers) /
Nomination au Molière du Seul en scène 2016*

 Ven. 17 nov. | 20h30

 C - 16€ | 14€ | 5€

 1h10

 Âge 10+

Avec : **Noémie Caillault**
 Mise en scène : **Morgan Pérez**
 Avec la complicité de **Jeanne Arènes**
 Avec les voix de : **Jeanne Arènes, Romane Bohringer, François Morel, Olivier Saladin et Dominique Valadié.**
 Lumière : **Emmanuel Jurquet**
 Son : **Camille Urvoy**
 Production : **Juste pour Rire**



LA CANTATRICE CHAUVE

Judith Andrès et la Cie Ubu Pop Corp'

C'est l'histoire de deux couples de bourgeois anglais... La suite est impossible à raconter mais elle est à découvrir dans cet événement théâtral unanimement salué à sa sortie.

« Classique » n'a jamais voulu dire « immuable » ou « intouchable ». En s'emparant de *La Cantatrice chauve* écrite en 1947, la jeune compagnie Ubu Pop Corp' s'est sentie libre de secouer l'œuvre de Ionesco, comme lui-même avait secoué la société littéraire de son siècle en publiant ses pièces abstraites, burlesques et anticonformistes.

Dans cette version décalée, les six comédiens tous issus du Cours Florent donnent au texte une grande résonance avec notre époque, de l'accélération du temps aux excès de la communication. Mécanique de voix et de mouvements, rythme de plus en plus rapide, ponctué de ruptures, interludes musicaux, de beatbox notamment : tout s'enchaîne avec précision dans la mise en scène - presque une chorégraphie - de Judith Andrès, ouverte à l'influence de Chaplin, Tati, Pina Bausch, Tim Burton, Bob Wilson...

 Ven. 24 nov. | 19h

 A - 9€ | 7€ | 6€ | 5€

 1h

 Âge 6+

Mise en scène : Judith Andrès
Avec : Florian Vaz, Judith Andrès,
Martin Van Eeckhoudt / Luca
Teodori, Sara Lo Voi, Sophie Braem
Vasco, Arthur Cordier / Jérémie
Galiana



Alice Verlaine Corbion

UN TRUC SUPER

Cie de la Casquette

Cyrano de Bergerac, Poil de Carotte ou encore Le Singe nu ont inspiré les créateurs de ce spectacle qui aborde le thème universel et intemporel de la difficulté de s'aimer.

« Il paraît qu'on va faire des groupes, je ne serai pas tout seul. Des groupes de deux. J'espère que je ne serai pas avec un nul ! Bon, je veux bien aider mais... on donne la main puis... on vous prend le bras, je vois bien où ça peut mener... De toute façon, c'est trop tard, il va falloir le faire, maintenant que j'ai dit oui. »

Quand on est obligé de faire avec l'autre. Quand on est prêt à tout pour avoir un ami. Quand on a des petits problèmes d'estime de soi... Sur un mode clownesque, Un truc super pose un regard à la loupe sur les mécanismes contrariés et contrastés d'une relation à soi-même et à l'autre. Un spectacle émouvant qui favorise les impressions plutôt que le discours, qui dessine des lignes claires mais qui laisse aussi des plages de non-dits et de mystères.

 **Tout public**
Ven. 8 juin | 19h
Scolaires
Ven. 8 juin | 14h

 **B - 13€ | 10€ | 9€ | 5€**

 **1h**

 **Âge 6+**

Dialogues : Miguel Camino,
Alexandra Nicolaïdis, Isabelle Verlaine
Scénario : Isabelle Verlaine,
Gérard Corbion, avec la
collaboration de Miguel Camino
et Alexandra Nicolaïdis
Mise en scène et jeu d'acteur :
Isabelle Verlaine
Jeu : Alexandra Nicolaïdis
et Miguel Camino
Musicienne : Félicie Cavalière
Assistanat : Gérard Corbion
Techniques acrobatiques :
Laurent Fraïoli
Costumes : Catherine Somers
avec l'équipe
Scénographie : Isabelle Verlaine
Eclairages et régie : Isabelle Verlaine,
Hector Salvador et Martin Delval



LE SCRIPT

Rémi Larrousse

Mentaliste et illusionniste, Rémi Larrousse qui rêvait d'être comédien propose avec *Le Script* un premier spectacle mi-théâtre mi-magie, frais et inattendu, qui s'adresse à toute la famille.

Un mélange de comédie, d'illusionnisme, de mime et d'improvisation. Cette performance vivante entièrement réalisée avec les spectateurs compose un univers à la fois irrationnel et poétique. En jouant avec les conventions du genre, ce spectacle redonne sa place à la magie avec fantaisie et réinvente chaque soir le dialogue entre la scène et le public.

Tout commence dans une salle de théâtre : un comédien répète un spectacle d'illusionnisme. Mais le texte de son rôle se révèle moins ordinaire qu'il n'y paraît et l'artiste exécute malgré lui des expériences extravagantes : calcul surhumain, lecture de pensée, prédictions de l'avenir. Soumis à un script de plus en plus envahissant, il tente de résister par l'humour et l'imagination.

 Ven. 13 avr. | 20h30

 D - 20€ | 18€ | 5€

 1h

 Âge 6+

Ecriture et mise en scène :
Benjamin Boudou
et **Rémi Larrousse**
Son : **Florian Guerbe**
Lumières : **Florian Guerbe**
Scénographie : **Sarah Bazennerye**
Intervenant artistique :
Sébastien Clergue
Confections et fabrications :
Jacques Oursin, Dirk Losander,
Mike Caveney
Coaching : **Mika Quartz**
Chorégraphies : **Alice Manant**

DIMANCHE MATIN CINÉMA

Dim. 5 nov. | 10h30 

Gratuit 

1h 

Âge 2+ 

De Grégoire Solotareff
Avec les voix de Lorant Deutsch,
Matthias Van Khache, François Chattot

Pulcinella du Meilleur Film Télévision
et Pulcinella de L'UNICEF au festival
de Positano (It.)

Meilleur Film Jeunesse au festival
d'Auch

Meilleur Film Télévision au festival
Anifest de Trebon (Rép. Tchèque)

Nomination au Camério

Meilleur Scénario au festival
Carroussel de Rimouski (Québec)



LOULOU ET AUTRES LOUPS

Tandis que Tom se prélassait sur la plage, un drame se joue dans les sous-bois. Loulou, le jeune loup, se retrouve seul au monde. Comment survivre quand on ne sait, ni ce qu'on est, ni ce qu'on est censé manger ? Loulou va faire son apprentissage entre le confort du terrier et les périls de la forêt. Une grande histoire de tolérance et d'amitié. Il est le héros de l'un des cinq courts-métrages de ce programme brochant sur la figure du loup.

DIMANCHE MATIN CINÉ-CONCERT

 Dim. 7 jan. | 10h30

 Gratuit

 30 min + temps
d'échanges

 Âge 3+



VOYAGES DANS LA COUR DES QUATRE SAISONS

Anne Moret

La multi-instrumentiste Anne Morret est à l'origine de cet ensemble de cinq courts-métrages utilisant différentes techniques d'animation et axés sur la notion d'ailleurs, que ce soit par le voyage, le rêve ou la transformation. Particularité : musique et bruitage sont produits en direct au pied de l'écran pendant la projection. Un moment d'échanges avec les enfants est prévu à la fin du spectacle.

Réalisatrice, compositrice et
musicienne : Anne Moret
Musiciens multi instrumentiste :
Sven Clerx et Julien Grenier

DIMANCHE MATIN CINÉMA

Dim. 11 mars | 10h30 

Gratuit 

42 min 

Âge 5+ 



EN SORTANT DE L'ÉCOLE : PAUL ELUARD

En Sortant de l'École est une collection de 13 très courts-métrages d'animation qui associe 13 poèmes d'un auteur à l'univers graphique de jeunes réalisateurs sortis des écoles d'animation françaises. C'est la première et unique série de ce genre dédiée à la poésie pour le jeune public. Après Jacques Prévert, Robert Desnos et Guillaume Apollinaire, Paul Éluard est l'invité de la 4^e saison.



DIMANCHE MATIN CINÉMA

 Dim. 6 mai | 10h30

 Gratuit

 40 min

 Âge 2+



LE CARNAVAL DE LA PETITE TAUPE

Zdeněk Miler

Créée dans les années 50 par Zdeněk Miler avec une intention pédagogique, la petite taupe est sans doute le personnage le plus populaire du dessin animé tchèque. Elle revient dans des épisodes inédits au cinéma. Sa malice et sa curiosité pour le monde qui l'entoure l'entraînent une nouvelle fois dans des aventures burlesques et attendrissantes qui feront le bonheur des plus petits spectateurs !



LA MÉDIATHÈQUE SE DÉVOILE

🕒 Sam. 7 oct.
Sam. 27 jan.
Sam. 7 avril
10h30

Nouveau !

Trois samedis par an, La Médiathèque se dévoile... Elle invite les visiteurs à passer de l'autre côté du miroir pour qu'ils découvrent le travail de bibliothécaire, les coulisses, les studios de création, le hall d'exposition, la salle de spectacle, les loges, les réserves de matériel... Une autre façon de vivre le lieu.

Tout public - 1h - Gratuit - Sur réservation

Tout un monde à découvrir.
Le programme de cette saison dépoussière à tout jamais l'image de sanctuaire silencieux, sage et rangé qui colle parfois encore aux bibliothèques. S'ouvrant au maximum, la Médiathèque de Tinquieux propose au public de « jouer » avec le bâtiment dans des conditions inhabituelles et lui réserve des parenthèses incroyables : histoires rocambolesques, rencontres lumineuses, nuit magique...

M
E
D
I
A
T
H
È
Q
U
E

www.le-carreblanc.fr

03 26 84 78 67

mediatheque@ville-tinquieux.fr

Toutes les informations pratiques
en page 91

LA REVUE DESSINÉE

EXPOSITION - l'actualité en bande dessinée



↓ Ven. 8 sep. ⌚
Sam. 21 oct.
Tout public

Entrée libre 🎫

03 26 84 78 67 📞
mediatheque@ville-tinqueux.fr 📧

Le Festival interplanétaire de bande dessinée de Reims entame sa 5^{ème} édition. La Médiathèque de Tinquex y glisse ses propres animations qui confirment que la BD est un vrai travail de création, accompli par de véritables artistes.

Comment raconter l'actualité en BD ? Comment concevoir un reportage dessiné ? Plongée dans l'univers de La Revue Dessinée (disponible à la Médiathèque, version adultes et version ados avec TOPO), l'exposition propose un parcours en dix étapes dans l'antichambre de la création, depuis le choix du sujet jusqu'à la publication du numéro, en passant par la collecte d'informations et la mise en page.



LA REVUE
DESSINÉE



LA REVUE DESSINÉE

EXPOSITION - l'actualité en bande dessinée



Rencontre avec Franck Bourgeron

Auteur de BD depuis 2004, créateur et rédacteur en chef de la Revue Dessinée depuis 2011, précédemment storyboardeur et réalisateur dans l'animation, Franck Bourgeron vient à la rencontre du public pour lui présenter son métier et faire le commentaire vivant de l'exposition.

🕒 Sam. 9 sep. | 10h30



Gratuit, accès libre

🕒 1h

👤 Âge 10+



Déambulation dessinée « Dessine ton Carré Blanc »

Daniel Casanave

Daniel Casanave partage son temps entre la BD et l'illustration de presse et pour enfants. À l'occasion de la Nuit Blanche, il animera une déambulation dessinée à travers l'ensemble du Carré Blanc. À vos crayons !

🕒 Ven. 29 sep. | de 17h30 à 19h



Gratuit, sur réservation

👤 Âge 6+



Atelier « Crée ton journal dessiné »

Thierry Doudoux

Dessinateur d'actualité et de croquis d'audience aux assises pour France 3 Champagne-Ardenne, Thierry Doudoux partage son expérience avec tous ceux qui veulent comprendre le processus et participer à leur tour à l'élaboration d'un journal collectif.

🕒 Sam. 14 oct. de 14h à 17h | 21 oct. de 14h à 16h



Gratuit, sur réservation



La présence aux deux séances est indispensable.



👤 Âge 10+

LE FESTIVAL DES SOLIDARITÉS

🕒 Du sam. 18 nov. au sam. 2 déc. | Gratuit - Tout public

Le Festival des Solidarités est une invitation à découvrir sans a priori la diversité des cultures du monde et des talents qui nous entourent.



© Hélié Guillemard

Sam. 18 nov. | 10h30 🕒

Gratuit 🎟

1h ⌚

Âge 12+ 👤

RENCONTRE AVEC ANANDA DEVI

Derrière la carte postale qui fait rêver, l'île Maurice présente un versant moins idyllique et inconnu des touristes. C'est celui que vit, qu'observe et que dépeint Ananda Devi, romancière mauricienne d'origine indienne, dont l'œuvre éclaire la condition de la femme sous ces latitudes et révèle notamment les différentes formes d'enfermement subies et leurs conséquences. Rencontre s'inscrivant dans le cadre du Festival littéraire « Des îles et des livres » organisé par Interbibly.

FESTIVAL
DES SOLIDARITÉS

Interbibly



LE FESTIVAL DES SOLIDARITÉS



🕒 Sam. 18 nov. | 18h



Gratuit

⌚ 1h42

👤 Âge 9+

Nouveau ! Apéro cinéma

Lovez-vous dans des transats ou des coussins pour assister à la projection d'un film solaire, entre l'Iran et la France, à travers le regard éternellement optimiste des parents du réalisateur. Une comédie aux airs de conte universel, sur l'amour familial et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble. Suivi d'un partage du verre de l'amitié.



Gilles Roussy

🕒 Sam. 25 nov. | 16h



Gratuit, sur réservation

⌚ 1h15

👤 Âge 6+

Raconte-moi une histoire ! #14 par Hamed Bouzzine

À l'occasion du festival, Hamed Bouzzine sera présent pour un conte musical qui nous fera découvrir, comme il l'a découvert lui-même en sillonnant le Maroc, son pays d'origine, « des histoires d'hommes, de femmes et d'enfants, une diversité de cultures, de mœurs et de coutumes, (...) un peuple aux 1001 facettes. »



🕒 Sam. 2 déc. | 15h - 17h



Gratuit, accès libre

Bibliothèque vivante

Et si, au lieu d'emprunter un livre, vous « empruntiez » une personne qui, en une dizaine de minutes, vous raconterait oralement une histoire, une activité, un engagement sortant de l'ordinaire ? Ces « livres vivants » interviendront sur des sujets aussi variés que le handicap, l'exil ou le roller derby.

BIENVENUE DANS DES UNIVERS PARALLÈLES



SOIRÉE HALLOWEEN

Si vous voulez échapper aux sorcières, fantômes, vampires et autres zombies qui sont de sortie pour Halloween, venez vous réfugier à la Médiathèque ! Au programme, un film terrifiant, suivi de jeux et, bien sûr, de rations de survie sous forme de pizzas pour la soirée !

🕒 **Sam. 28 oct.** | 18h à 22h

🎟️ Gratuit, sur réservation

👤 De 10 à 15 ans



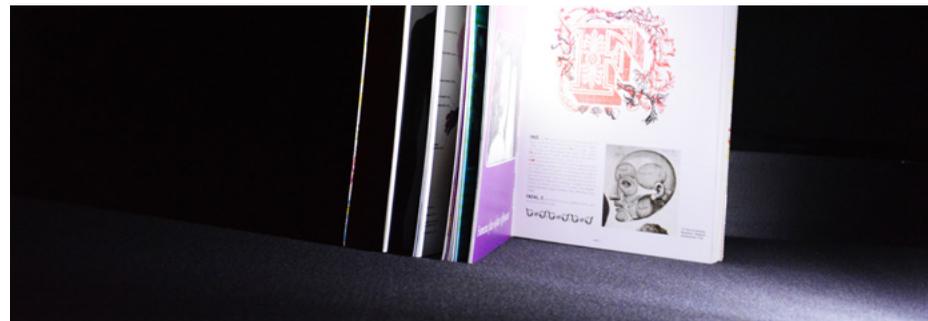
STAR WARS

Quatre jours avant la sortie du 8^{ème} film de la saga, les fans vont pouvoir tromper leur impatience. Pour eux, la Médiathèque se plonge dans l'ambiance *Star Wars* avec l'aide de l'Académie du Sabre Laser de Reims qui proposera des démonstrations et des initiations aux Arts Jedi. Seront également mis en place des ateliers de coiffure Princesse Leia, de création de sabre laser et de carte pop up...

🕒 **Sam. 9 déc.** | 14h à 17h

🎟️ Gratuit, accès libre

LA NUIT DE LA LECTURE



Tu t'imagines faire un grand jeu de piste, lire, manger et dormir à la Médiathèque ? Chiche ! Reprenant l'idée lancée en 2016 par le Ministère de la Culture, la Médiathèque donne rendez-vous aux aventuriers.

L'obscurité a envahi la Médiathèque. A la lumière d'une lampe de poche, les « détectives » d'un soir arpentent les locaux à la recherche des indices semés par un savant fou qui en a besoin pour construire sa nouvelle invention. Une fois l'énigme résolue, la tension redescend autour de quelques lectures et jeux calmes. Après quoi chacun se glisse dans son sac de couchage pour vivre une première nuit extra-ordinaire au Carré Blanc, façon colo.

🕒 **Sam. 20 jan.** | 18h

🎟️ Gratuit, sur réservation

🕒 Toute la nuit

👤 De 10 à 14 ans



RACONTE-MOI UNE HISTOIRE ! #15



Sam. 16 déc. | 17h 

Gratuit, sur réservation 

50 min 

Âge 6+ 

« LA RÊVEUSE D'OIES » par Fred Pougeard
L'hiver est bien installé. C'est le moment de laisser la parole à Fred Pougeard, le conteur qui vit dans notre région mais dont l'histoire vient d'un pays froid et lointain...

Quand Smaranitza dort, il y a toujours des oies qui bougent dans sa tête. Que doit-elle faire ?

Consulter ? Cuisiner ? Résister ? Ne sait pas
La rêveuse d'oies nous vient de loin. Du froid. Etrange prisonnière de ses songes. Cela fait 10 ans que Fred la raconte, qu'il avale des troncs, qu'il engloutit des montagnes et qu'il subit d'effroyables tempêtes pour l'accompagner dans son voyage. Il ne la laisse pas seule. D'ailleurs, il y a toujours cortège autour d'elle, cortège changeant de personnages et d'histoires, ceux et celles qui traversent le conteur au présent.

RACONTE-MOI UNE HISTOIRE ! #17

« BIEN SÛR ! » par Coline Morel

Dans ce spectacle dédié aux petites oreilles à partir de 3 ans, Coline Morel se délecte à jouer avec le son des mots, le rythme de la parole et les intonations, car avant d'être sens, la parole est émotion et son.

Bien sûr ! est un spectacle qui s'écoute avec les yeux mais pas que... A l'intérieur, il y a une vieille femme, des petites bêtes et un cerf avec une forêt sur la tête. Le tout rythmé par des chansonnettes, des mimiques et même une mouche qui vole. Ah bon et ça se peut ? Ben oui, *Bien sûr !* Coline Morel se promène tout entière à l'intérieur de ses histoires. Elle raconte avec le corps et rit avec les mots. C'est une rêveuse qui a un grain de folie. Turbulente, délurée, authentique assurément !



 Sam. 14 avr. | 17h

 Gratuit, sur réservation

 35 min

 Âge 3+

HEURE DES DOUDOUS

 **Gratuit**, sur réservation  30 min  **0-3 ans** - Accompagné d'un adulte

Ce n'est pas parce qu'on ne sait pas encore parler qu'on se sait pas écouter ! L'Heure des doudous, c'est un petit trésor offert aux pitchouns qui peuvent ouvrir leurs oreilles et leurs yeux curieux, réagir à la voix, aux mots, aux sons, aux gestes, répondre, montrer leur contentement d'un sourire. Une bonne introduction au livre et à la fréquentation des bibliothèques dès le plus jeune âge !



LA GRANDE AVENTURE !

Pour ce premier rendez-vous de la saison, les petits explorateurs s'armeront de courage pour vivre la grande aventure, qui est souvent bien plus proche qu'on ne l'imagine.

 **Sam. 21 oct.** | 10h



PETITES HISTOIRES SOLIDAIRES

Voici des histoires qui parlent de toi, de moi, des autres. Des petites histoires solidaires qui parlent du monde, de nous.

 **Sam. 25 nov.** | 10h

 **Gratuit**, sur réservation  30 min  **0-3 ans** - Accompagné d'un adulte



SUR MA BANQUISE

Brrrr... ! Il fait froid et tout est blanc, mais où suis-je ? Bienvenue sur ma banquise !

 **Sam. 16 déc.** | 10h



QUE D'ÉMOTION !

Grosse colère, petite frayeur ou immense joie : que d'émotions pour cette nouvelle Heure des doudous !

 **Sam. 20 jan.** | 10h



DES LIVRES ÉTONNANTS

Avec des livres qui s'ouvrent étrangement, qui font tourner les yeux dans tous les sens ou qui s'animent on ne sait pas trop comment, cette séance est dédiée aux livres étonnants.

 **Sam. 24 fév.** | 10h



Gratuit, sur réservation



30 min



0-3 ans - Accompagné d'un adulte



QUEL EST CE BRUIT ?

Piiiiiff ! Vlan ! Boom ! Scratch ! Mais quels sont donc ces bruits qui nous entourent ?

 **Sam. 24 mars** | 10h



DANS LA FORÊT LOINTAINE

Dans la forêt lointaine on entend le coucou, du haut de son grand chêne il répond au hibou. Coucou les doudous !

 **Sam. 21 avr.** | 10h



JE JOUE !

Mais qu'est-ce que tu fais mon doudou ? Eh bien je joue ! Une séance dédiée à l'une des choses les plus sérieuses au monde !

 **Sam. 26 mai** | 10h



LARGUEZ LES AMARRS !

Pour cette dernière séance de l'année les tout-petits largueront les amarres pour voguer au gré du vent.

 **Sam. 9 juin** | 10h

Tout France Bleu dans votre poche



Écoutez, on est bien ensemble

france
bleu
champagne-ardenne

francebleu.fr

Disponible sur
App Store

DISPONIBLE SUR
Google play



HEURE DU CONTE NUMÉRIQUE

 **Gratuit**, sur réservation

En matière de lecture aussi les pratiques évoluent. La Médiathèque propose des contes racontés à partir d'un support numérique connecté à un écran. Cerise sur le gâteau : à la fin de l'histoire, du temps libre est laissé aux enfants pour manipuler la tablette tactile.



C. Niermann, Fox and Sheep GmbH

PANGO ET PETTING ZOO

Après avoir soigné, lavé et nourri les animaux avec Pango, nous ouvrirons la porte d'un zoo imaginaire dans lequel les lapins sortent des chapeaux et les chiens font du breakdance !

 **Sam. 7 oct. | 15h**  Âge **3+**  25 min



El Pudu studios SL

LE VOYAGE SPATIAL DE VINCENT FOURMILIER

Suivez les aventures de Vincent Fourmilier, contraint de partir dans l'espace pour comprendre les raisons de la disparition des fourmis vertes poilues...

 **Sam. 13 jan. | 15h**  Âge **5+**  50 min



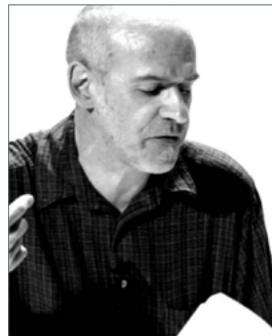
Witty wings

LÉON SWAP TALES

Et si c'était les enfants qui choisissaient la fin de l'histoire ? Le seul moyen d'avancer dans cette aventure est d'inverser judicieusement les mots du texte pour en changer le sens et ainsi bouleverser le destin de notre héros.

 **Sam. 21 avr. | 15h**  Âge **6+**  1h

DE QUOI EN FAIRE TOUT UN POÈME !



QUAND LA POÉSIE VA, TOUT VA !

Vincent Tholomé et le collectif DéZopilant

Vincent Tholomé est le poète invité pour la saison 2017-2018 par le Centre de Créations pour l'Enfance - Maison de la Poésie. Né en 1965, il se présente souvent comme un auteur performeur.

En tant qu'auteur, on lui doit une quinzaine de livres mêlant poésie et fiction, langue orale et art ancien de la « racontouze », popularisée par Georges Perec. On a pu le voir et l'entendre aussi bien en France qu'en Belgique, en Allemagne qu'en Russie, au Québec, aux Etats-Unis... Pour le lancement de cette résidence, Vincent Tholomé sera accompagné par le collectif poétique DéZopilant.

 **Ven. 20 oct. | 18h**  **Gratuit**  1h  Âge **12+**



LANCEMENT DE LA REVUE VA !

Editée par le Centre de créations pour l'enfance - Maison de la Poésie, la revue poétique Va ! bénéficie du concours des poètes accueillis en résidence et des écoliers de Tinquex qui, toute l'année, apprivoisent la poésie et créent leurs propres textes en classe.

Disponible à la Médiathèque.

 **Ven. 18 mai | 18h**  **Gratuit**  1h  Âge **5+**



JEUX

Un temps pour les ados, un temps pour les familles



MERCREGEEK

Avec ce nouveau rendez-vous mensuel autour de la culture geek, tu pourras améliorer tes compétences informatiques, faire du montage vidéo, découvrir des chaînes Youtube, discuter mangas, tester des jeux vidéo... Le contenu des séances sera défini avec les participants tout au long de l'année.

 **Mer. 18 oct. | 15 nov. | 13 déc. | 17 jan. | 14 fév. | 14 mars | 11 avr. | 16 mai | 6 juin à 16h30**

 Gratuit, sur réservation

 **De 10 à 14 ans**  1h30



APRÈS-MIDI JEUX « PARENTS-ENFANTS »

À l'occasion de la Fête mondiale du jeu, venez affronter en binôme (un jeune + un parent) d'autres familles autour de jeux de société qui demandent réflexion, adresse, astuce et surtout complicité ! Un goûter sera offert aux participants en fin d'après-midi.

 **Sam. 26 mai | 14h - 17h**

 Gratuit, sur réservation  **Âge 7+**

ATELIERS NUMÉRIQUES



Aujourd'hui le multimédia est partout et les usages d'Internet évoluent vite. Vous savez vous servir d'un ordinateur mais vous vous sentez limité dans votre pratique faute de connaissances suffisantes ? Vous voulez pouvoir épater vos enfants ou vos petits-enfants ? Ces ateliers thématiques et concrets sont pour vous. Vous pourrez développer vos compétences et progresser dans cet univers.

Réservé aux adhérents de la Médiathèque.

 Gratuit, sur réservation

 1h30

 Tout public

À 10h, les samedis :

23 sep. | Présentation du programme de l'année

14 oct. | Les réseaux sociaux : pour qui, pour quoi ?

25 nov. | Optimiser et sécuriser son PC

16 déc. | Conseils pour une meilleure utilisation d'internet

13 jan. | Tablettes et liseuses

17 fév. | Trucs et astuces pour bien préparer ses vacances

17 mars | Organisation et stockage des documents

14 avr. | Les outils collaboratifs : des logiciels qui facilitent la vie

19 mai | Le PC, pour travailler... mais aussi pour jouer !



l'heβδο
du vendredi

JOURNAL GRATUIT D'INFORMATION LOCALE

www.lhebdoduvendredi.com

EXPOSITION

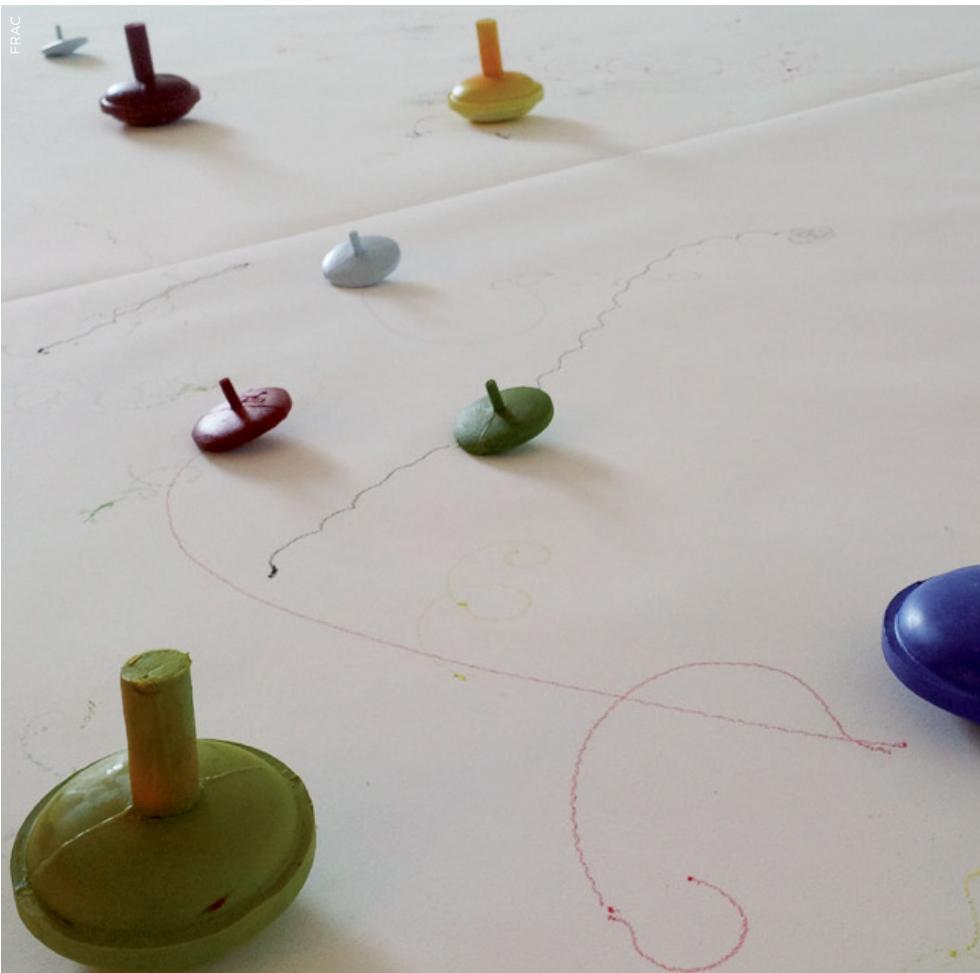
03 26 08 13 26

contact@danslalune.org

Visites libres : Mercredi 14h - 18h et Samedi 15h - 18h

Visites accompagnées (pour les groupes) sur rendez-vous

Toutes les informations pratiques en page 91



RÉCRÉATIONS

FRAC Champagne-Ardenne

Dans le cadre de son partenariat avec le Centre de Créations pour l'Enfance de Tinquieux, le Fonds régional d'art contemporain Champagne-Ardenne présente l'exposition *Récréations*, spécialement pensée pour les enfants. Celle-ci réunit une sélection d'œuvres de la collection du FRAC qui, toutes, entretiennent une relation aux jeux, aux loisirs ou à la détente.

Cette année, l'exposition se répand également dans les autres espaces du Carré Blanc où sera déployé pour la première fois pour le public le nouveau dispositif de diffusion de la collection du FRAC Champagne-Ardenne, créé tout récemment pour l'institution par la designer Matali Crasset.

frac
champagne-
ardenne



🕒 Du 16 sep. au 16 déc.

👤 Âge 6+

Visites libres :
Mercredi 14h - 18h
et Samedi 15h - 18h

Visites accompagnées
(pour les groupes)
sur rendez-vous



LE MONDE EN PYJAMARAMA

Michaël Leblond et Frédérique Bertrand

Michaël Leblond et Frédérique Bertrand ont inventé ce jeune héros en pyjama rayé qui, album après album, explore dans ses rêves le corps humain, les musées, New-York, Paris, Le Havre... Reprenant le principe de l'ombro-cinéma, vieille technique d'animation, *Le Monde en Pyjamarama* prend vie dès que l'on fait glisser sur les illustrations une bande de rhodoïd à rayures (comme le pyjama !) qui permet de créer l'illusion du mouvement. L'effet est saisissant !

Les visiteurs vont pouvoir découvrir cette série à succès à travers plusieurs « portes d'entrée » grâce à un dispositif scénographique qui prolonge l'expérience ludique et interactive des livres. Ils y trouveront des boîtes magiques, jeux d'images originaux à admirer et parfois des ateliers pour s'amuser.

Sam. 24 fév. | Atelier avec Frédérique Bertrand à la Médiathèque

Âge 6+ | Gratuit | Sur réservation

De 14h à 16h | Frédérique Bertrand fera découvrir aux participants l'exposition et animera un atelier autour du principe d'ombro-cinéma.

De 16h à 17h | séance de dédicace de l'artiste

Du 20 jan. au 17 mars

Âge 5+

Visites libres :

Mercredi 14h – 18h

et Samedi 15h – 18h

Visites accompagnées

(pour les groupes)

sur rendez-vous

Exposition imaginée et conçue en partenariat avec les auteurs illustrateurs Michaël Leblond et Frédérique Bertrand, la Ville du Havre et le Centre de Créations pour l'Enfance de Tinquex, à l'occasion des 500 ans du Havre.



LE CABINET DE CURIOSITÉS

Nicolas Bianco-Levrin

Auteur et illustrateur de livres jeunesse, réalisateur de courts-métrages d'animation, Nicolas Bianco-Levrin ouvre aux visiteurs son Cabinet de Curiosités à l'intérieur duquel ils pourront découvrir, à travers ses propres expériences, les liens qui existent entre l'illustration et l'image animée.

Dans une semi-obscurité, vous y découvrirez deux étranges machines en bois, le praxinoscope et le zootrope, qui donnent l'illusion d'une séquence en mouvement, mais aussi une visionneuse à storyboard et un carnet à personnages avec lesquels se travaillent les images fixes en amont d'un film. Au cœur de l'exposition, dans la chaleur d'une cabine de projection, vous verrez le résultat de ce travail : quelques courts-métrages réalisés en papiers découpés, pâte à modeler, volume, dessins et ombres.

Sam. 9 juin | 14h à 17h : Atelier d'initiation au cinéma d'animation à la médiathèque

Âge 6+ | 3h | Gratuit | Sur réservation

Nicolas Bianco-Levrin initiera les participants à la réalisation d'un court film d'animation. Après un goûter partagé, le travail effectué pendant l'atelier et des films d'animation de l'artiste seront projetés.

 **Du 24 avr. au 30 juin**

 **Âge 3+**

Visites libres :

Mercredi 14h - 18h

et Samedi 15h - 18h

Visites accompagnées

(pour les groupes)

sur rendez-vous

Exposition coproduite par la Communauté de l'agglomération Troyenne, la Région Champagne-Ardenne, Lecture et Loisirs / Salon régional du livre pour la jeunesse de Troyes, le Ministère de la Culture et le Centre National du Livre, dans le cadre de la résidence d'auteur-illustrateur de Troyes

LOCATION À TITRE PRIVÉ

« Partant du constat que la capacité hôtelière de Tinqueux représente 20 % de la capacité d'accueil de l'agglomération rémoise, il me semblait essentiel de proposer au sein de la Ville un lieu de réception pour accueillir les événements d'entreprises, les conférences ou spectacles privés. »

Le Carré Blanc a été pensé de manière modulable. Il s'adapte ainsi à vos besoins en matière de capacité d'accueil et de diversité des espaces. À cela s'ajoute une équipe dynamique qui vous proposera des services complémentaires pour faire de votre événement un moment unique dont vous profiterez pleinement. »

Jean-Pierre Fortuné
Maire de Tinqueux
Conseiller départemental

Les différents espaces :

- Un hall de 260 m² idéal pour un cocktail, pouvant accueillir jusqu'à 280 personnes debout
- Une salle de spectacles de 300 places assises, avec un plateau scénique de 160m²
- Un espace accueil avant la salle de spectacle de 74 m²
- Un espace bar de 60 m²

Chaque location intègre :

- Un écran de projection, un vidéoprojecteur et un ordinateur
- Des micros (dans la limite de 3)
- Un pupitre
- Un éclairage de face
- L'accès au WIFI
- L'accès au parking privé du bâtiment (limité à 5 places)
- Un régisseur
- Une personne pour la sécurité du bâtiment

D'autres locations techniques sont possibles. De la même manière, du personnel supplémentaire peut être mis à disposition selon les besoins (accueil, vestiaire...).

CONTACT

Aurélie MENU

attachée commerciale du Carré Blanc
a.menu@ville-tinqueux.fr - 03 26 08 35 65



INDEX CHRONOLOGIQUE

SEP. - NOV.

Exposition <i>La revue dessinée</i>	8 sep. - 21 oct.	Gratuit	Tout public	58
Rencontre avec Franck Bourgeron	Sam. 9 sep. 10h30	Gratuit	10+	59
Exposition <i>Récréations</i>	16 sep. - 16 déc.	Gratuit	6+	77
Ateliers num. Présentation du programme	Sam. 23 sep. 10h	Gratuit	Tout public	73
La Nuit Blanche	Ven. 29 sep. 17h30	Gratuit	Tout public	6
Déambulation dessinée	Ven. 29 sep. 17h30	Gratuit	6+	59
Wax (scolaires)	Ven. 29 sep. 14h	Gratuit	3+	35
Wax	Ven. 29 sep. 19h	Gratuit	3+	35
Bernard Pivot	Ven. 6 oct. 20h30	Tarif D	10+	43
La médiathèque se dévoile	Sam. 7 oct. 10h30	Gratuit	Tout public	56
Heure du conte numérique <i>Pango et Petting Zoo</i>	Sam. 7 oct. 15h	Gratuit	3+	70
Ateliers num. Les réseaux sociaux	Sam. 14 oct. 10h	Gratuit	Tout public	73
Crée ton journal dessiné (1)	Sam. 14 oct. 14h	Gratuit	10+	59
Mercreegeek	Mer. 18 oct. 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
La mécanique de l'absurde (scolaires)	Ven. 20 oct. 14h	Tarif A	6+	27
Quand la poésie va, tout Va ! Vincent Tholomé	Ven. 20 oct. 18h	Gratuit	12+	71
Heure des Doudous <i>La grande aventure !</i>	Sam. 21 oct. 10h	Gratuit	0-3 ans	66
Crée ton journal dessiné (2)	Sam. 21 oct. 14h	Gratuit	10+	59
La mécanique de l'absurde	Sam. 21 oct. 18h	Tarif A	6+	27
Soirée Halloween	Sam. 28 oct. 18h	Gratuit	10-15 ans	62
Ciné : Loulou et autres loups	Dim. 5 nov. 10h30	Gratuit	2 ans	52
Mercreegeek	Mer. 15 nov. 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Noémie Caillaud	Ven. 17 nov. 20h30	Tarif C	10+	45
Rencontre avec Ananda Devi	Sam. 18 nov. 10h30	Gratuit	12+	60
Apéro cinéma	Sam. 18 nov. 18h	Gratuit	9+	61
La cantatrice chauve	Ven. 24 nov. 19h	Tarif A	6+	47

NOV. - JAN.

Heure des Doudous <i>Petites histoires solidaires</i>	Sam. 25 nov. 10h	Gratuit	0-3 ans	66
Ateliers num. Optimiser et sécuriser son PC	Sam. 25 nov. 10h	Gratuit	Tout public	73
Raconte-moi une histoire ! #14 par Hamed Bouzzine	Sam. 25 nov. 16h	Gratuit	6+	61
Bibliothèque vivante	Sam. 2 déc. 15h	Gratuit	Tout public	61
Eclipse (scolaires)	Ven. 8 déc. 9h	Tarif A	2+	37
Eclipse (scolaires)	Ven. 8 déc. 10h30	Tarif A	2+	37
Eclipse (scolaires)	Ven. 8 déc. 14h	Tarif A	2+	37
Eclipse	Sam. 9 déc. 10h30	Tarif A	2+	37
Star wars	Sam. 9 déc. 14h	Gratuit	Tout public	62
Eclipse	Sam. 9 déc. 17h	Tarif A	2+	37
Mercreegeek	Mer. 13 déc. 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Milamarina et Paulette Wright (scolaires)	Ven. 15 déc. 14h	Tarif C	6+	19
Heure des Doudous <i>Sur ma banquise</i>	Sam. 16 déc. 10h	Gratuit	0-3 ans	67
Ateliers num. Conseils pour utiliser Internet	Sam. 16 déc. 10h	Gratuit	Tout public	73
Raconte-moi une histoire ! #15 par Fred Pougeard	Sam. 16 déc. 17h	Gratuit	6+	64
Milamarina et Paulette Wright	Sam. 16 déc. 20h30	Tarif C	6+	19
Réfugiée poétique	Ven. 22 déc. 19h	Tarif B	7+	29
Ciné : Voyages dans la cour des quatre saisons	Dim. 7 jan. 10h30	Gratuit	3+	53
Ateliers num. Tablettes et liseuses	Sam. 13 jan. 10h	Gratuit	Tout public	73
Heure du conte numérique <i>Le voyage spatial de Vincent Fourmilier</i>	Sam. 13 jan. 15h	Gratuit	5+	70
Lartilleux invite Django	Sam. 13 jan. 20h30	Tarif C	10+	9
Sanseverino	Dim. 14 jan. 19h	Tarif D	10+	11
Mercreegeek	Mer. 17 jan. 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Exposition <i>Le monde en Pyjamarama</i>	20 jan. - 17 mars	Gratuit	5+	79
Heure des Doudous <i>Que d'émotion !</i>	Sam. 20 jan. 10h	Gratuit	0-3 ans	67
La nuit de la lecture	Sam. 20 jan. 18h	Gratuit	10-14 ans	63
La médiathèque se dévoile	Sam. 27 jan. 10h30	Gratuit	Tout public	56

JAN. - MARS

Sarclo chante Dylan	Sam. 27 jan. 20h30	Tarif C	10+	21
Culture en fête	8 fév. - 11 fév.	Gratuit	Tout public	12
Auguste ne sait plus grand-chose du monde	Jeu 8 fév. 15h	Gratuit	12+	13
Močeradek (scolaires)	Ven. 9 fév. 9h30	Tarif E	2+	39
Močeradek (scolaires)	Ven. 9 fév. 14h	Tarif E	2+	39
Močeradek	Ven. 9 fév. 17h	Tarif E	2+	39
Močeradek	Sam. 10 fév. 9h30	Tarif E	2+	39
Remise du passeport culturel	Sam. 10 fév. 10h30	Gratuit	Tout public	13
Ateliers exposition <i>Le Monde en Pyjamarama</i>	Sam. 10 fév.	Gratuit	5+	13
Močeradek	Sam. 10 fév. 14h	Tarif E	2+	39
Močeradek	Sam. 10 fév. 17h	Tarif E	2+	39
Raconte-moi une histoire ! #16 par Pascal Salzard	Dim. 11 fév. 10h30	Gratuit	6+	13
Mercreegeek	Mer. 14 fév. 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Ateliers num. Bien préparer ses vacances	Sam. 17 fév. 10h	Gratuit	Tout public	73
Dot	Sam. 17 fév. 18h	Tarif A	4+	31
Heure des Doudous <i>Des livres étonnants</i>	Sam. 24 fév. 10h	Gratuit	0-3 ans	67
Atelier Pyjamarama	Sam. 24 fév. 14h	Gratuit	6+	79
Jeux d'artistes <i>Auprès de mon arbre</i>	Mar. 6 mars 15h	Gratuit	6+	15
Jeux d'artistes <i>MIKAMO</i>	Mer. 7 mars 15h	Gratuit	6+	15
Jeux d'artistes <i>Mixture</i>	Ven. 9 mars 15h	Gratuit	6+	15
Jeux d'artistes <i>Jeu & des bouts de ville</i>	Sam. 10 mars 15h	Gratuit	6+	15
Ciné : En sortant de l'école : Paul Eluard	Dim. 11 mars 10h30	Gratuit	5+	54
Quand la poésie va, tout Va !	Mar. 13 mars 19h	Gratuit	9+	15
Mercreegeek	Mer. 14 mars 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Babx	Ven. 16 mars 20h30	Tarif C	10+	23
Ateliers num. Organisation et stockage	Sam. 17 mars 10h	Gratuit	Tout public	73
La brigade des bonnes manières	Ven. 23 mars 19h	Tarif A	6+	41

MARS - JUIN

Heure des Doudous <i>Quel est ce bruit ?</i>	Sam. 24 mars 10h	Gratuit	0-3 ans	68
In Tarsi	Ven. 30 mars 20h30	Tarif B	6+	33
La médiathèque se dévoile	Sam. 7 avr. 10h30	Gratuit	Tout public	56
Mercreegeek	Mer. 11 avr. 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Le script	Ven. 13 avr. 20h30	Tarif D	6+	51
Ateliers num. Les outils collaboratifs	Sam. 14 avr. 10h	Gratuit	Tout public	73
Raconte-moi une histoire ! #17 par Coline Morel	Sam. 14 avr. 17h	Gratuit	3+	65
Heure des Doudous <i>Dans la forêt lointaine</i>	Sam. 21 avr. 10h	Gratuit	0-3 ans	68
Heure du conte numérique <i>Léon Swap Tales</i>	Sam. 21 avr. 15h	Gratuit	6+	70
Exposition <i>Le cabinet de curiosités</i>	24 avr. - 30 juin	Gratuit	3+	81
Ciné : Le carnaval de la petite taupe	Dim. 6 mai 10h30	Gratuit	2+	55
Mercreegeek	Mer. 16 mai 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Lancement de la Revue Va !	Ven. 18 mai 18h	Gratuit	5+	71
Ateliers num. Le PC... pour jouer aussi !	Sam. 19 mai 10h	Gratuit	Tout public	73
Chloé Lacan	Ven. 25 mai 20h30	Tarif C	10+	25
Heure des Doudous <i>Je joue !</i>	Sam. 26 mai 10h	Gratuit	0-3 ans	68
Après-midi jeux Parents-Enfants	Sam. 26 mai 14h	Gratuit	7+	72
7 Petits Cailloux - Festival de courts-métrages	31 mai - 3 juin	Gratuit	5+	16
Mercreegeek	Mer. 6 juin 16h30	Gratuit	10-14 ans	72
Un truc super (scolaires)	Ven. 8 juin 14h	Tarif B	6+	49
Un truc super	Ven. 8 juin 19h	Tarif B	6+	49
Heure des Doudous <i>Larguez les amarres !</i>	Sam. 9 juin 10h	Gratuit	0-3 ans	68
Atelier d'initiation au cinéma d'animation	Sam. 9 juin 14h	Gratuit	6+	81

INDEX PAR ÂGE

DE 0 À 3 ANS

Heures des Doudous | **66**

DÈS 2 ANS

Močeradek | **39**

Éclipse | **37**

Ciné : Loulou et autres loups | **52**

Ciné : Le carnaval de la petite taupe | **55**

DÈS 3 ANS

Wax | **35**

Ciné : Voyages dans la cour des quatre saisons | **53**

Heure du conte numérique *Pango et Petting Zoo* | **70**

Raconte-moi une histoire ! #17 par Coline Morel | **65**

Exposition *Le cabinet de curiosités* | **81**

DÈS 4 ANS

Dot | **31**

DÈS 5 ANS

Ciné : En sortant de l'école : Paul Eluard | **54**

7 Petits Cailloux - Festival de courts-métrages | **16**

Heure du conte numérique *Le voyage spatial de Vincent Fourmilier* | **70**

Lancement de la Revue Va ! | **71**

Exposition *Le monde en Pyjamarama* | **79**

Ateliers exposition *Le Monde en Pyjamarama* | **79**

DÈS 6 ANS

La mécanique de l'absurde | **27**

La cantatrice chauve | **47**

Milamarina et Paulette Wright | **19**

La brigade des bonnes manières | **41**

In Tarsi | **33**

Le script | **51**

Un truc super | **49**

Déambulation dessinée | **59**

Jeux d'artistes | **15**

Raconte-moi une histoire ! #14 par Hamed Bouzzine | **61**

Raconte-moi une histoire ! #15 par Fred Pougeard | **64**

Raconte-moi une histoire ! #16 par Pascal Salzard | **13**

Heure du conte numérique *Léon Swap Tales* | **70**

Atelier Pyjamarama | **79**

Atelier d'initiation au cinéma d'animation | **81**

Exposition *Récréations* | **77**

DÈS 7 ANS

Réfugiée poétique | **29**

Après-midi jeux Parents-Enfants | **72**

DÈS 9 ANS

Quand la poésie va, tout Va ! | **15**

Apéro cinéma | **61**

DÈS 10 ANS

Bernard Pivot | **43**

Noémie Caillault | **45**

Lartilleux invite Django | **9**

Sanseverino | **11**

Sarclo chante Dylan | **21**

Babx | **23**

Chloé Lacan | **25**

Rencontre avec Franck Bourgeron | **59**

Crée ton journal dessiné | **59**

Mercreegeek | **72**

Soirée Halloween | **62**

La nuit de la lecture | **63**

DÈS 12 ANS

Spectacle *Auguste ne sait plus grand-chose du monde* | **13**

Rencontre avec Ananda Devi | **60**

Quand la poésie va, tout Va ! | **71**

TOUT PUBLIC

La nuit blanche | **6**

Culture en fête | **12**

La médiathèque se dévoile | **56**

Exposition *La revue dessinée* | **58**

Bibliothèque vivante | **61**

Star Wars | **62**

Remise du passeport culturel | **13**

Ateliers numériques | **73**

INFORMATIONS PRATIQUES

TARIFS DES SPECTACLES

	A	B	C	D	E
Plein tarif	9€	13€	16€	20€	5€
Tarif avec la carte de membre	7€	10€	14€	18€	5€
Tarif réduit (sur justificatif : étudiants, lycéens de plus de 16 ans, seniors, bénéficiaires du RSA).	6€	9€	-	-	5€
Moins de 16 ans	5€				
Scolaires (par enfant) Une place adulte offerte par groupe de 8 enfants.	5€				

DEVENEZ MEMBRE

Achetez la carte (15€ - valable pour la saison 17/18) et bénéficiez, pour vous et votre invité, d'un tarif privilégié.



SUIVEZ
NOTRE
ACTUALITÉ
SUR
FACEBOOK

BILLETÉRIE

Vente de places en ligne sur le site :
www.le-carreblanc.fr

La billetterie est ouverte 30 min avant le spectacle (dans la limite des places disponibles)

MÉDIATHÈQUE

Adhésion :

La carte d'adhésion donne la possibilité d'emprunter jusqu'à 10 documents.

- ▣ Gratuit : moins de 18 ans, étudiants, classes et associations de Tinquex
- ▣ 3€/an : demandeurs d'emploi
- ▣ 6€/an : habitants de Tinquex
- ▣ 8€/an : habitants hors Tinquex
- ▣ 15€/an : classes et associations hors Tinquex

Horaires de la Médiathèque :

- ▣ Mardi : 13h30 - 19h
- ▣ Mercredi : 10h - 19h
- ▣ Jeudi : ouverture aux groupes et aux scolaires uniquement
- ▣ Vendredi : 13h30 - 19h
- ▣ Samedi : 10h - 18h

EXPOSITIONS

contact@danslune.org
03 26 08 13 26

Visites libres :

Mercredi 14h - 18h et Samedi 15h - 18h

Visites accompagnées (pour les groupes) sur rendez-vous

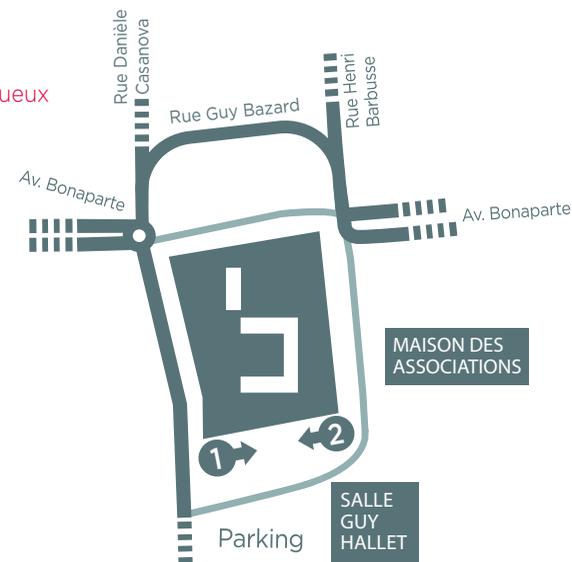
Direction de la publication : Jean-Pierre Fortuné

Rédaction : Catherine Rivière - Conception : Ville de Tinquex - Impression : Alliance

CONTACTS

lecarreblanc@ville-tinquex.fr
03 26 08 35 65

mediatheque@ville-tinquex.fr
03 26 84 78 67



- 1 Entrée Médiathèque - Expositions
- 2 Entrée Spectacle

le carré blanc

Rue Croix Cordier - 51430 Tinquieux
lecarreblanc@ville-tinquieux.fr
03 26 08 35 65
www.le-carreblanc.fr