

TINQUEUX  
VILLE

le  
carré blanc  
J

Rue de la Croix Cordier  
51 430 Tinquieux  
03 26 08 35 65  
lecarreblanc@ville-tinquieux.fr

LE  
CARRÉ  
BLANC

SAISON  
2021 - 2022



Grand Est  
Grand Est  
Grand Est



3 grand est



l'hebdo  
du vendredi





# SOYONS FOUS !



Soyons fous ! Parions que la 8<sup>e</sup> saison du Carré Blanc sera attractive, ininterrompue, pleine de bonnes surprises et à votre goût !

Ce dont nous sommes sûrs, c'est que les spectacles, les compagnies, les artistes et les auteurs que nous avons invités pour vous ont été choisis avec le plus grand soin.

Après des mois d'enfermement, de sur-place, de solitude parfois, de quoi avons-nous tous envie ? D'aventure, d'évasion, de voyage, de découverte, de rêve, de chaleur humaine, de sentiments.

Voilà ce que nous vous offrons dans cette odysée culturelle.

Il n'y a pas de mal à se faire du bien.

*L'équipe du Carré Blanc*



## SOMMAIRE

### 4 SPECTACLES

- 22 Contretemps
- 30 Machine de cirque

CIRQUE

THÉÂTRE D'OBJETS

- 14 Boulou déménagement
- 20 Bout à bout
- 26 Karl

MUSIQUE

- 6 Barcella
- 8 Rêve de pierres
- 34 Mount Batulao

THÉÂTRE & DANSE

- 10 Midi nous le dira
- 16 Hamlet en 30 minutes
- 28 Hôtel Bellevue

CINÉMA

- 12 De la neige pour Noël
- 18 Un conte peut en cacher un autre
- 24 L'odyssée de Choum
- 32 Le rat scélérat

### 38 MÉDIATHÈQUE

- 40 Exposition Irena
- 41 Atelier avec Claire Brochot
- 42 Festival Au fil des ailes – rencontre avec Omar Youssef Souleimane
- 43 Heure du conte : contes de l'hiver
- 44 Exposition Petite de Stéphanie Marchal
- 46 Un après-midi durable
- 48 Gilles Bizouerne
- 50 Atelier de (ré)écriture : Shakespeare
- 50 A la découverte du tangram
- 51 Heure des doudous
- 54 De la lecture, de la culture

### 58 EXPOSITIONS

- 60 Location à titre privé
- 62 Séances scolaires
- 63 Index par âge
- 64 Index chronologique
- 68 Informations pratiques

# SPECT- ACLES

**VENTE DE BILLETS SUR PLACE  
30 MINUTES AVANT LE SPECTACLE,SOUS RÉSERVE DE PLACES  
DISPONIBLES.**

**Billetterie en ligne sur  
[WWW.LE-CARREBLANC.FR](http://WWW.LE-CARREBLANC.FR)**

** INFORMATIONS PRATIQUES >**

(P.68)

CONCERT

# BARCELLA

C'est un grand enfant de 40 ans qui va embraser le Carré Blanc le soir de sa réouverture en apportant avec lui tous les mots qu'au fil de ses quatre albums il a superbement tricotés, dans des chansons tendres et drôles.

5€ - 20€ 1h30 Âge 10+

VEN- **08** -20H30  
**OCT.**

Il faut avoir vu Barcella sur scène pour mesurer toute la maestria de l'artiste. Un esprit fin dans un corps bondissant. Un poète et un compositeur hors normes. Un auteur qui parle à notre intelligence et à notre cœur. Un chanteur-slameur qui nous fait croire à ses contes de faits.

Chant / Guitare :  
Barcella - Piano :  
Philippe Billoin -  
Batterie : Guillaume  
Destarac ou Frantxo  
Erreçarret - Son :  
Jeremy Hartmann  
- Lumière : Nicolas  
Hudela - Production  
: Ulysse Maison  
d'artistes



VIDÉO ›

RÉSERVER ›

La matière première de ce génial trublion : les mots. Il leur a adressé une déclaration d'amour dans *Améthyste*, enregistrée avec la comédienne Claire Keim : « *J'aime ces mots qui rient, ces mots qui piquent, ces mots qui s'entrechoquent (...) des mots qui collent à la peau (...) Des mots doux cousus de dentelle...* »

MUSIQUE | DÉCOUVERTE

# RÊVE DE PIERRES

CIE LA TORTUE

A partir de pierres amassées, le Facteur Cheval a bâti son Palais Idéal. A partir de cette œuvre incroyable, la compagnie La Tortue a bâti un très beau spectacle fondé sur le rêve et l'émerveillement.

4€ - 8€ 45min 3+

JEU-**14**-18H30  
**OCT.**

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES >

1 brouette, 2 mains, 34 ans de travail, 9 000 journées, 65 000 heures d'heureux labour... Le courage fou du Facteur Cheval poursuivant son rêve et le réalisant seul a guidé la compagnie La Tortue qui lui rend hommage à travers trois créations dont voici la première.

Jeu et manipulation : *Delphine Noly / Xavier Clion* - Idée originale, composition musicale et chant : *Delphine Noly* - Mise en scène, écriture et scénographie des sculptures : *Anne Marcel* - Scénographie de la structure et création lumière : *Simon Chapellas* - Construction et réalisation de la structure : *Frank Oettgen / Chloé Bucas* - Régie plateau et lumière : *Alice Huc* - Illustratrice : *Lauranne Quentric*



nova villa

Spectacle accueilli en partenariat avec Nova Villa dans le cadre du festival Méli'Môme

VIDÉO >

RÉSERVER >

Si vous ne connaissez pas la kora, vous allez faire la découverte de cet instrument africain à long manche et calebasse tendue de peau dont Delphine Noly sait tirer les sons et les notes qui entrent dans l'histoire. Une histoire poétique racontée ou chantée avec Xavier Clion aux enfants qui, un jour, bâtiront à leur tour leur propre monde.

THÉÂTRE

# MIDI NOUS LE DIRA

CIE SUPERLUNE

Le foot féminin sert de toile de fond à ce spectacle sur la passion, l'espoir et la persévérance, associant un très beau texte et une énergie musicale qui ne peuvent que parler au public des nouvelles générations.

4€ - 8€ 1h15 Âge 12+

VEN-**22**-19H  
**OCT.**

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES >

Dans une heure, Nadja saura si elle a été sélectionnée pour la prochaine Coupe du Monde des moins de 20 ans. Pour tromper l'attente, elle se filme avec son portable, convoque toutes les femmes qui l'entourent, entend leur histoire. A qui s'adresse cette vidéo ? A la jeune femme qu'elle sera dans 10 ans.

Texte : *Joséphine Chaffin* - Mise en scène : *Clément Carabédian* et *Joséphine Chaffin* - Avec : *Lison Pennec (jeu)* et *Anna Cordonnier (musique)* - Scénographie et lumières : *Julie-Lola Lanteri, assistée de Mathilde Domarle* - Son, costumes : *en cours de recrutement.*

- Production : *Compagnie Superlune* - Avec l'aide : *de l'Association Beaumarchais - SADC* - Le texte est édité : *aux Éditions Espaces 34, en partenariat avec la M.E.E.T - Hypolipo et avec le festival Les Nuits de l'Enclave et le festival FRAGMENT(S)*

- Coproduction : *ARTCENA, Association Beaumarchais-SACD, L'Arc-Scène Nationale Le Creusot, Département de la Saône et Loire / Résidences : La Scène Nationale de Mâcon, Le Creusot, Théâtre du Fil de l'eau, La Minoterie - Pôle de création jeune public et d'éducation artistique, Les Tréteaux de France - Centre Dramatique National*



nova villa

Spectacle accueilli en partenariat avec Nova Villa dans le cadre du festival Méli'Môme



Soutenu en live par une musique électronique et une chorégraphie inspirée de la gestuelle sportive, ce spectacle file la métaphore footballistique pour dépeindre la jeunesse d'aujourd'hui, ses liens avec les autres générations, ses rêves, ses espoirs et ses combats, spécialement au féminin.

LES DIMANCHES  
**CINÉ  
MÔMES**  
**DE LA NEIGE  
POUR NOËL**

Une fois n'est pas coutume, Ciné'Mômes programme un long-métrage en faisant le pari que le jeune public sera captivé par ce joli conte de Noël à la mode norvégienne.

📅 Gratuit ⌚ 1h16 👤 Âge 4+

DIM- **07** -10H30  
**NOV.**

Que faut-il pour que la fête de Noël soit réussie ? De la neige bien sûr ! Solan et Ludvig l'attendent. Sauf qu'elle n'est pas décidée à tomber cette année. Panique dans le village ! Heureusement, leur ami Fedor fabrique un canon à neige très efficace... Mais le directeur du journal se met en travers du projet...



▶ VIDÉO ›

👤 SANS RÉSERVATION

Adapté des contes de Kjell Aukrust, ce film d'animation en stop-motion a fait plus d'un million d'entrées en Norvège. Il met en scène des personnages attachants, dont un hérisson peureux et réfractaire au changement, qui va apprendre à surmonter ses peurs, à devenir autonome et à faire durer l'amitié...

THÉÂTRE D'OBJETS

# BOULOU DÉMENAGE

PAN ! LA COMPAGNIE

C'est fou ce qu'on peut faire avec des boîtes en carton ! Pan ! La Compagnie a eu la géniale idée d'en faire les personnages et les décors d'une histoire de déménagement que Boulou ne vit pas de gaieté de cœur...

5€ - 13€ 45 min 8+ Âge 5+

VEN-26-19H

# NOV.

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES >

"Je m'appelle Noé, mais on m'appelle Boulou. Et j'ai été déménagé. Un déménagement, quel chamboulement ! Surtout lorsqu'on n'a que six ans et des poussières. On me demande de choisir ce que je veux jeter. Moi, je voudrais tout garder et surtout rester ici, chez moi, avec mes copains !"

Texte et mise en scène :  
*Julie Annen* - Assistante  
mise en scène : *Diana  
Fontannaz* - Jeu et  
manipulation : *Laure-  
Isabelle Blanchet /  
Salvatore Orlando  
/ Viviane Thiébaud*  
- Scénographie et  
costumes : *Prunelle  
Rulens dit Rosier* -  
Conception objets :  
*Laure-Isabelle Blanchet*  
- Lumière : *Marc Defrise*  
- Son : *Jérémie Conne*  
- Voix : *Noé Tarradellas*  
- Couture : *Tania  
d'Ambrogio* - Régie son  
et lumière :  
*Estelle Becker*



VIDÉO >

RÉSERVER >

Quittant Bruxelles pour la Suisse avec sa famille, Boulou doit s'adapter à une nouvelle maison et une nouvelle école, mais aussi à des paysages différents, un climat plus rude, des habitudes culinaires surprenantes, des mots inconnus et des tournures de phrases inhabituelles. Il doit tout recommencer à zéro !

HAMLET

THÉÂTRE

# HAMLET EN 30 MINUTES

CIE BRUITQUICOURT

Epoustouflant spectacle que celui offert par quatre comédiens endiablés qui revisitent le chef-d'œuvre de Shakespeare en rendant le public complice de cette tragi-comédie parsemée de musique et de petits anachronismes.

5€ - 13€ ⌚ 1h05 👤 Âge 8+

VEN-10-19H

DEC.

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES ›

Distribution : Luc  
Miglietta / Estelle  
Sabatier / Emmanuel  
Valeur / Philippe Van  
den Bergh

Être ou ne pas être sérieux ? La Cie Bruitquicourt a choisi son camp : celui de la bouffonnerie, qui transparaît dans les mots, les situations, le jeu d'acteur, et jusque dans l'accoutrement. Ce qui ne l'empêche pas d'être fidèle à l'esprit de la pièce la plus longue de Shakespeare, présentée ici en mode accéléré.



POUR SUIVRE  
L'AVENTURE ›

VIDÉO ›

RÉSERVER ›

Aussi intelligent qu'iconoclaste, le spectacle tourne avec succès depuis 15 ans et a fait deux fois un carton au festival off d'Avignon. Parfaitement huilé, il garde néanmoins toute sa fraîcheur et reste ouvert à l'imprévu en comptant sur la coopération du public.

LES DIMANCHES  
**CINÉ  
MOMES**

## UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE

Au même titre que *Charlie et la Chocolaterie*, voici une nouvelle adaptation désopilante de Roald Dahl, cette fois en images de synthèse. Un vrai règlement de contes !

📺 Gratuit ⌚ 52min 👤 Âge 6+

DIM-**02**-10H30  
**JAN.**

Vous croyez connaître par cœur Blanche-Neige, le Petit Chaperon Rouge, Cendrillon, les Trois petits cochons, Jack et le Haricot magique ? Vous vous trompez... Et si Blanche-Neige était blonde finalement ? Et si Jack rêvait de Cendrillon ? Et si le loup ne croquait plus les petits cochons ?



▶ VIDÉO ›

📺 SANS RÉSERVATION

On retrouve bien dans ce film les héros de notre enfance avec une fée, une forêt, un château, mais ils ont tendance à échanger les rôles, et cette fois le prince n'est pas si charmant, le loup pas à l'abri d'un retournement de situation, le dénouement pas écrit à l'avance... Tous contes faits, qui aura le dernier mot ?

# THÉÂTRE D'OBJETS BOUT À BOUT

CIE LE CLAN DES SONGES

La corde a plus d'un tour dans son sac... Les marionnettistes du Clan des Songes la rendent incroyablement vivante en lui donnant toutes les formes utiles au récit : voiture, cheval, pieuvre, acrobate, bateau... On se laisse embarquer !

5€ - 9€ 35min Age 3+

VEN-14-19H  
JAN.

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES ›

Il y a un effet magique dans le « théâtre noir », cette technique où les personnages et les objets évoluent sur scène sans que le public puisse distinguer ceux qui les manipulent. Le Clan des Songes excelle dans cet exercice qu'il personnalise avec des cordes.

Scénario, mise en scène et création des marionnettes : *Marina Montefusco* - En étroite collaboration avec : *Erwan Costadau / Magali Esteban* - Création et régie lumière : *Erwan Costadau* - Manipulation à 6 mains : *Erwan Costadau, Magali Esteban / Marina Montefusco* - Musique originale et enregistrement : *Laurent Rochelle* - Un grand merci à : *Blandine Rozé pour la chanson de la chorale / Isabelle Ployet pour le regard extérieur / Gilles Marchesin pour sa contribution à notre recherche* - Création graphique supports de communication : *Pascal Pariselle* - Direction de production, régie générale et mise en place des tournées : *Hervé Billerit* - Parties textiles : *Isa Garcia* - Fabrication de la structure : *Alain Faubert*



VIDÉO ›

RÉSERVER ›

Des cordes qui s'animent, se transforment, baragouinent. Sans autres artifices, on voit se dessiner et se mouvoir des formes éphémères qui évoquent la vie de famille et les relations humaines, le quotidien, les vacances et les rêves, les jeux et les disputes. C'est beau, c'est tendre, c'est bluffant.

CIRQUE | MAGIE

# CONTRE-TEMPS

CIE MISTER FRED

Experte en spectacles burlesques, la compagnie rémoise Mister Fred remet les pendules à l'heure avec sa nouvelle création qui enchaîne dans des scènes muettes les gags visuels, la jonglerie et la magie.

5€ - 13€ 50min 6+ Âge 6+

VEN - **04** - 19H  
**FEV.**

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES ›

C'est l'histoire de deux horlogers qui arrivent dans leur boutique avant l'ouverture. L'endroit a gardé tout son cachet. Les pendules, montres et balanciers font les tics et les tacs. Soudainement, la routine est bouleversée par d'étranges phénomènes mécaniques. Pourront-ils ouvrir à temps ?

Conception et interprétation : Fred de Chadirac (comédien/jongleur) et Mickaël Letourneur (comédien/magicien) - Création lumière : Sébastien Hazebrouck - Régie son et lumière (en alternance) : Sébastien Hazebrouck et Nicolas Souply - Production et diffusion : Ambre Nélis - Accompagnements à la création : Espace Le Ludoval (Reims-51), La Fileuse (Reims-51), Le Carré Blanc (Tinqueux-51), La Machinerie (Homécourt-54) - Soutiens à la création : Conseil Départemental de la Marne, Ville de Reims



VIDÉO ›

RÉSERVER ›

Dans ce monde brutalement dérégulé où le temps va perdre toute sa logique, les compères vont faire preuve d'ingéniosité, mêlant adresse et instants magiques. Fred de Chadirac et Mickaël Letourneur mettent leurs talents de clown-jongleur et de clown-magicien au service d'un instant unique.

LES DIMANCHES  
**CINÉ  
MOMES**

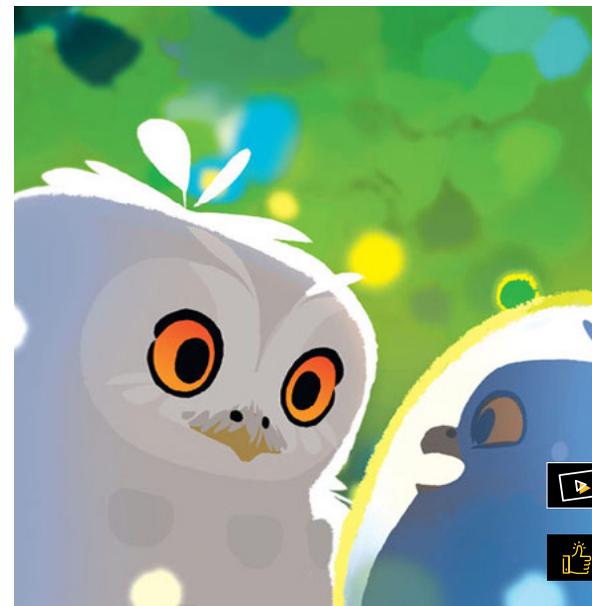
## L'ODYSSÉE DE CHOUM

Avec un dessin doux comme une aquarelle et des couleurs vives comme des bonbons, ce petit bijou du cinéma d'animation nous fait vivre une belle aventure à hauteur de bébé chouette. Qu'est-ce que ça fait du bien !

📖 **Gratuit** ⌚ **30min** 👤 **Âge 3+**

DIM-**20**-10H30  
**FEV.**

Le décor est planté : nous sommes dans les bayous de Louisiane. Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second œuf de la nichée, la voilà qui s'élançe contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...



▶ **VIDÉO** ▶

📖 **SANS RÉSERVATION**

En chemin, elle va effrayer un écureuil, se frotter à un crocodile, jouer avec une otarie, approcher des enfants... En même temps que le monde, elle découvre la vie, qui n'est pas sans danger ni, heureusement, sans élan d'entraide. Un voyage touchant, plein de poésie et de tendresse, sublimé par la beauté des paysages.

THÉÂTRE D'OBJETS

# KARL

CIE BETTY BOIBRUT'

Imaginez un puzzle en bois dont les pièces se juxtaposent pour composer une fresque animée en permanence. Ce défi créatif, la compagnie Betty BoiBrut' le réussit magnifiquement en stimulant l'imagination des enfants.

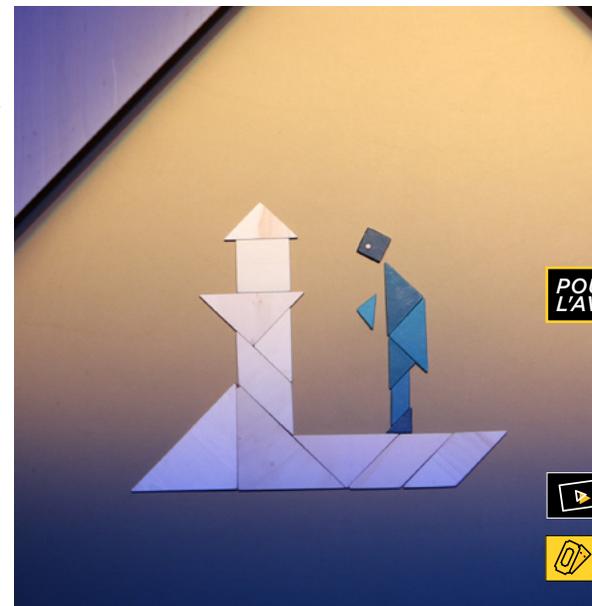
5€ - 9€ 30min Âge 3+

VEN-**25**-18H30  
**FEV**

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES ›

Vous connaissez le tangram, ce jeu constitué de 7 pièces géométriques formant un carré, qu'on peut réassembler à l'infini pour obtenir d'autres figures ? Sur ce modèle, la compagnie vendéenne a créé un spectacle en deux dimensions, souligné par une musique originale.

Manipulation : Lucie Gerbet, Nathalie Avril, en alternance avec Nadège Tard, Aude Rivoisy, Laëtitia Baranger  
Technique : David Charrier en alternance avec Romain Voisine



Sur un grand plan vertical, les polygones glissent et construisent peu à peu l'histoire de Karl, un bonhomme carré, un peu trop carré, qui va devoir apprendre à arrondir les angles. Car il y a les règles et il y a la vie. Karl connaît bien les règles, elles rassurent. Mais qu'en est-il de la vie ?

DANSE | IMAGE

# HÔTEL BELLEVUE

CIE ARCOSM

Intrigues, suspens et quiproquos maintiennent le public en haleine dans cette pièce chorégraphique, cinématographique et musicale qui enferme les clients d'un hôtel dans un huis clos burlesque.

4€ - 8€ 50min 8+ Âge 7+

DIM - **27** - 17H  
**MARS**

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES ›

Un hall d'hôtel décrépît. Des voyageurs sur le départ. Un tenancier, rongé par la solitude, qui en décide autrement. Le confinement qu'il leur impose va peu à peu révéler les différentes personnalités qui se frôlent, s'évitent et font finalement groupe, éclairant la complexité et la beauté des relations humaines.

Chorégraphie : *Thomas Guerry* - Écriture et dramaturgie : *Thomas Guerry / Bertrand Guerry* - Réalisation image : *Bertrand Guerry* - Danseurs : *Marion Peuta / Margot Rubio ou Noémie Ettlin / Rémi Leblanc-Messenger / Thomas Guerry* - Comédiens : *Fatou Malsert / Bertrand Guerry* - Création lumière et scénographie : *Olivier Clause* - Régisseur vidéo / VFX : *Florian Martin* - Musique originale : *Sébastien Blanchon* - Concept son : *Olivier Pfeiffer* - Costumière : *Anne Dumont* - Régisseur son en tournée : *Eric Dutrievoz ou Lucille Gallard* - Régisseur général : *Laurent Bazire*



nova villa

Spectacle accueilli en partenariat avec Nova Villa, dans le cadre du festival Méli'Môme



La compagnie Arcosm a l'art de mixer les disciplines. Dans cette pièce qui réunit six artistes, Thomas Guerry, chorégraphe, et Bertrand Guerry, réalisateur, entremêlent la danse, la musique et de vrais effets de cinéma en direct, avec des références assumées à Buster Keaton et Quentin Tarentino.

CIRQUE

# MACHINE DE CIRQUE

MACHINE DE CIRQUE

Attention grands talents ! Prouesses vertigineuses, émotions fortes, poésie et humour à tous les étages ! Ce spectacle innovant, musical et théâtral, destiné à toute la famille, va littéralement vous faire chavirer.

5€ - 16€ 1h30 Âge 8+

SAM - **16** - 20H30  
**AVR.**

En réinterprétant à leur manière les grands numéros du cirque, les cinq garçons de cette jeune compagnie québécoise se sont taillés en peu de temps un incroyable succès par leurs aptitudes physiques hors normes, leurs inventions drolatiques, leurs happenings contrôlés.

Production : *Machine de Cirque* - Idée originale, écriture du spectacle, direction artistique et mise en scène : *Vincent Dubé* - Collaborateurs à l'écriture et à la mise en scène : *Yohann Trépanier / Raphaël Dubé / Maxim Laurin / Ugo Dario / Frédéric Lebrasseur* - Musique : *Frédéric Lebrasseur* - Interprètes : *Raphaël Dubé / Maxim Laurin / Ugo Dario / Yohann Trépanier & Elias Larsson* (rôle en alternance avec *Yohann Trépanier*) - Musicien : *Frédéric Lebrasseur* ou *Steve Hamel* ou *Olivier Forest* (musiciens en alternance) - Conseillers artistiques : *Patrick Ouellet / Harold Rhéaume & Martin Genest* - Conseillères à la scénographie : *Josée Bergeron-Proulx / Julie Lévesque et Amélie Trépanier* - Costumes : *Sébastien Dionne* - Éclairages : *Bruno Matte* - Son : *René Talbot* - Ingénieur mécanique : *David St-Onge* - Direction technique : *Patrice Guertin*



VIDÉO ›

RÉSERVER ›

La trame : seuls au monde, ils veulent contacter d'autres rescapés au moyen d'une étrange machine. Qui sait s'ils y parviendront ? Tant de choses viennent les distraire de leur projet et défier les lois de la gravité... Planche coréenne, trapèze, monocycle, quilles, chapeaux, batterie, et même des serviettes de bain...

# LES DÉBUTÉS CINÉ MOMES

## LE RAT SCÉLERAT

Le réalisateur de *Monsieur Bout-de-Bois* récidive dans les productions de qualité avec ce court-métrage animalier où il est question d'arroseur arrosé, de mauvaise action et de réparation.

📺 Gratuit ⏱ 26min 👤 Âge 3+

DIM-**24**-10H30  
**AVR**

Disons-le franchement : le rat n'est pas notre animal préféré. Ce film nous fera-t-il changer d'avis ? Pas sûr... Son anti-héros, qui appartient à la gent trotte-menu, s'enorgueillit lui-même d'être un vilain, un gredin, un charpateur insatiable qui affame les autres animaux en leur volant leur pitance. Jusqu'à ce qu'il rencontre une cane plus rusée que lui...



▶ VIDÉO ▶

📺 SANS RÉSERVATION

Le jeune public en revanche n'a rien à craindre. Traité à la manière d'une fable de La Fontaine contemporaine, le film parle d'égoïsme et de solitude, mais aussi de partage et de rachat. Tout n'est peut-être pas tout noir ou tout blanc...

MUSIQUE

# MOUNT BATULAO

MARYSE

Et pour conclure cette saison dans le beau et la bienveillance, le Carré Blanc présente un spectacle pour les tout-petits, enchanteur et câlin comme un coussin moelleux, né de l'imagination du collectif MARYSE.

5€ - 9€ 30min Âge 6 mois+

VEN- **13** -18H30  
**MAI**

VOIR LES  
REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES ›

Le Mont Batulao qui a donné son nom au spectacle existe en vrai. Il se situe aux Philippines, là où courent des légendes populaires dont les jumelles Marie-Rose et Marie-Christine ont fait la substance de leurs chants à deux voix, douces comme la soie, qu'elles accompagnent à la harpe et au violon.

Violon, voix : *Marie-Rose Laurel* - Harpe, voix : *Marie-Christine*  
- Scénographie : *Pierre Ranzini* - Coproduction : *Courte échelle / 9-9bis / File 7*



VIDÉO ›

RÉSERVER ›

Ce n'est pas vraiment un conte, ce n'est pas vraiment un concert. Assises au plus près des enfants, sous un grand arbre aussi lumineux que protecteur, c'est une expérience entre les deux qu'elles leur proposent dans un langage universel, propice à l'éveil des sens.



Engagés pour la culture

● 3 grand est

# MÉDIA- THÈQUE

TOUS LES ÉVÉNEMENTS DE LA  
MÉDIATHÈQUE SONT **GRATUITS !**  
**LES RÉSERVATIONS SONT OUVERTES**  
**LE MOIS PRÉCÉDANT CHAQUE**  
**ÉVÉNEMENT.**

**WWW.LE-CARREBLANC.FR**  
**mediatheque@ville-tinqueux.fr**  
**03 26 84 78 67**

**i** **INFORMATIONS PRATIQUES >**

(P.68)



EXPO-  
SITION

MAR. 14 SEPT. › SAM. 23 OCT.

# IRENA

ACCÈS LIBRE | TP

La BD jeunesse *Irena* aborde avec tact l'enfer du ghetto de Varsovie en l'éclairant de la touche d'espoir et d'humanité apportée par la résistante polonaise Irena Sendlerowa qui sauva héroïquement près de 2 500 enfants juifs.

*Irena* est une bande dessinée scénarisée par Séverine Tréfouël et Jean-David Morvan, dessinée par David Evrard et parue en 5 tomes aux éditions Glénat. L'exposition qui en découle a été créée dans le cadre du Festival Interplanétaire de la Bande Dessinée (Reims) et portée par l'Association TRAC, l'Atelier 510 T.T.C et le studio The Tribe, avec le concours de la ville de Reims.

SAM. 02 OCT. DE 15H À 17H  
ACCÈS LIBRE | TP | (SOUS RÉSERVE)

## RENCONTRE DÉDICACE

Les scénaristes d'*Irena* Jean-David Morvan et Séverine Tréfouël seront présents ce jour afin de rencontrer le public pour échanger autour de leur travail et proposer des dédicaces.

ATELIER  
AVEC



MER. 17 NOV. À 14H ET 15H45

# CLAIRE BROCHOT

ÂGE 5+ | 1H30

Au cours des deux ateliers qu'elle animera dans le même après-midi, Claire Brochot partagera avec le public ses idées et ses techniques autour de projets créatifs originaux.

Que faire avec ses dix doigts et du papier ? Plier, découper, colorier, coller, assembler... Grâce aux conseils de Claire, vous pourrez personnaliser les Paper Toys et autres pantins articulés créés par l'artiste illustratrice rémoise. Avant de trouver place chez vous pour les fêtes de fin d'année, ils viendront orner le sapin de la Médiathèque pour le régal visuel de tous.

RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL ›

SAM. 20 NOV. À 15H

## OMAR YOUSSEF SOULEIMANE

ACCÈS LIBRE | TP | 1H

Comment peut-on être Syrien et s'opposer au régime de Damas ? Dans son roman\*, Souleimane s'inspire d'une situation qu'il a vécue en 2011, à l'aube du Printemps arabe, en rappelant que « *l'espoir est un ressort de la résistance* ».

Axé sur les littératures d'ailleurs, le festival Au Fil des Ailes propose une rencontre avec Omar Youssef Souleimane, journaliste et poète, réfugié politique à Paris depuis 2012. Malgré ce qu'il a subi, il ne regrette pas d'avoir manifesté contre Assad, convaincu que « *la liberté mérite de se sacrifier pour elle* ».

\* *Le Dernier Syrien*, Editions Flammarion

FESTIVAL  
"AU FIL DES AILES"



SAM. 4 DÉC À 15H

## CONTES DE L'HIVER

ÂGE 6+ | 45min

En attendant que la neige tombe, que le feu crépite dans la cheminée et que Noël arrive, l'équipe de la Médiathèque vous invite à venir au pied du sapin écouter des histoires apportées par le vent d'hiver.

Bien avant l'invention de l'électricité, de la télé et du smartphone, les histoires se racontaient en famille au coin du feu pour occuper les longues soirées d'hiver. Retrouvez cette ambiance douillette et un florilège de contes du froid et de la neige qui portent en eux toute la poésie de la saison.

RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL >



EXPOSITION DE  
**STÉPHANIE  
MARCHAL**

**SAM. 22 JAN. > SAM. 19 MARS**

## **PETITE**

ACCÈS LIBRE | TP

Conçue comme un livre ouvert, cette exposition présente en une dizaine de planches une histoire écrite et illustrée par Stéphanie Marchal. Celle d'une petite fille qui de prime abord s'ennuie...

*Petite* est née de l'esprit et de la main de Stéphanie Marchal, illustratrice pour la littérature jeunesse, qui utilise une technique mixte collage/crayon. Dans une ambiance tour à tour drôle, étonnante et poétique, elle met en scène la rencontre entre une petite fille et un personnage atypique qui va lui permettre d'ouvrir les yeux et son imagination, dans un voyage à travers la ville.



**ATELIER  
AVEC**

## **ATELIERS AVEC L'ARTISTE**

ÂGE 6+ | 1H30

**À 15H : SAM. 22 JAN. | MER. 09 ET 16 FÉV.  
MER. 02 ET 09 MARS**

Selon la technique du papier collé, Stéphanie Marchal vous emmène dans son univers graphique et vous propose de construire votre propre personnage inspiré de l'exposition *Petite*.

RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL >



**HEURE  
DU  
CONTE**

## **LES ŒUVRES DE STÉPHANIE MARCHAL**

ÂGE 4+ | 45min

**SAM. 29 JAN. À 15H**

Stéphanie Marchal a illustré de nombreux livres jeunesse. L'équipe de la Médiathèque vous propose d'en découvrir une sélection, pour le plus grand bonheur des yeux et des oreilles !

RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL >



SAM. 2 AVR. DE 14H À 18H

# UN APRÈS-MIDI DURABLE

ACCÈS LIBRE | TP

Rien de tel pour découvrir l'écologie et le développement durable que de les toucher du doigt, de les approcher par le jeu ou de rencontrer ceux dont c'est la passion. Réservez votre après-midi !

ACCUSTICA  
Rencontrez les sciences & l'innovation

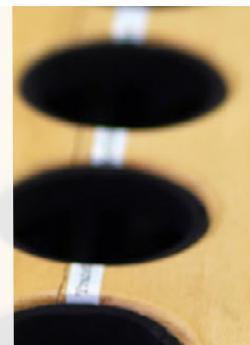


• Rendez-vous avec **Romain Hatier, apiculteur** à Muizon qui parlera de son métier et vous proposera les produits de ses ruches.

• Participez avec l'association Gold Fingers à un **atelier Do it yourself** autour du textile pour confectionner des objets avec des tissus recyclés.

• Venez dans cet **atelier créer des personnages** de livres à la manière de Christian Voltz, auteur-illustrateur qui travaille à partir de matériaux de récupération.

• Abordez de manière ludique avec l'association Accustica la question de **la biodiversité** : ce qu'elle recouvre, comment la protéger, son intérêt direct pour l'Homme.





RACONTE-MOI  
UNE HISTOIRE

SAM. 7 MAI À 16H

# GILLES BIZOUERNE MÊME PAS PEUR

ÂGE 4+ | 40min

L'auteur des albums de Loup Gris et de Barnabé a, entre autres talents, celui de conteur. C'est cette facette qu'il nous fait découvrir aujourd'hui dans un spectacle entre éclats de rire et frissons.

RÉSERVATION :  03 26 84 78 67  MAIL >

« Papa, laisse la lumière allumée », « Juste là ! Le rideau a bougé », « Au secours ! J'arrive pas à descendre de l'arbre ! ». Tous les enfants traversent des peurs aux différentes périodes de leur vie... Et si on jouait à se faire peur... Comment ? Avec des histoires surprenantes racontées du bout des lèvres, du bout des doigts.



L'AVENTURE  
SE POURSUIT

MER. 8 DÉC. DE 15H À 17H

## ATELIER DE (RÉ)ÉCRITURE SHAKESPEARE ?... J'EXPIRE !

ÂGE 10+

Imaginez un peu : Roméo envoie un SMS à Juliette... Hamlet se met à slamer devant son crâne... Les sorcières de Macbeth forment un groupe de rap... En préambule au spectacle *Hamlet en 30 minutes*, venez vous amuser à réécrire des scènes célèbres de Shakespeare dans une langue aux sonorités d'aujourd'hui.

RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL ›

POUR SUIVRE  
L'AVENTURE ›



RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL ›



L'AVENTURE  
SE POURSUIT

MER. 23 MARS DE 14H À 18H

## A LA DÉCOUVERTE DU TANGRAM

ACCÈS LIBRE | TP

Dans cet atelier ludique qui fait écho au spectacle *Karl*, vous allez tourner les pièces du tangram dans tous les sens en essayant de reproduire des modèles de figures (chat, fleur, maison...). De quoi devenir zinzin... ou très créatif ! Le but est d'abord de s'amuser en famille, y compris avec d'autres jeux et casse-têtes proposés.

POUR SUIVRE  
L'AVENTURE ›

LES SAM. À 10H

## HEURE DES DOUDOUS

ÂGE 0 - 3 ANS, ACCOMPAGNÉ D'UN  
ADULTE | 30min

Parenthèse enchantée chaque mois renouvelée, l'Heure des Doudous berce de mots et de récits les tout-petits et ouvre des petites lucarnes sur des mondes réels ou imaginaires où ils peuvent se glisser en douceur.



**2 OCT. | EN MUSIQUE !**

Je chante, je souffle, je gratte, je tape... Trompette, tambour, guitare, violon... Dis-donc quel tapage ! Ah mais non ! C'est de la musique, m'sieurs dames !



### 13 NOV. | DIS-MOI DINO !

Raconte-moi ton histoire, quand il y a très longtemps, tu marchais dans la jungle avec tes grosses pattes en poussant de grands cris. Dis-moi, Dino, que préférerais-tu ? Faire peur ou faire des câlins ?



### 4 DÉC. | L'HIVER EST EN CHEMIN

Un, deux et trois... Ils sont gros, ils sont ronds, ils sont froids... Les flocons de neige tombent du ciel, Monsieur Hiver est là !



### 5 MARS | FILLES ET GARÇONS

Les filles aussi aiment se salir et jouer à la bagarre ! Et les garçons peuvent très bien jouer à la dinette ou à la poupée ! Nés dans les choux ? Et pourquoi pas dans la soupe ?



### 2 AVR. | CA POUSSE !

Les beaux jours reviennent, la nature se réveille. Écoute, regarde, respire... Ça pousse dans le jardin !



### 15 JAN. | PETIT OURS

On a beau être une grosse boule de poils, on est parfois grognon, et puis le miel ça colle aux pattes ! Mal léché n'empêche pas d'être mignon. Comme un ourson.



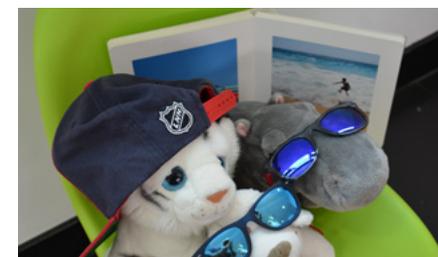
### 5 FÉV. | KAMI... QUOI ? KAMISHIBAI !

Au Japon, un pays très très loin d'ici, les conteurs se promenaient jadis en vélo et s'arrêtaient pour raconter des histoires aux enfants. Regarde, le *butai* (petit théâtre de papier) s'ouvre... C'est magique !



### 14 MAI | QUEL TEMPS !

Vent, pluie, orage mais surtout grand soleil ! Prêts à affronter tous les temps pour écouter de belles histoires ?



### 11 JUIN | AH LES VACANCES !

Moment propice pour se créer de beaux souvenirs... Glaces au bord de la mer, camper à la belle étoile ou balades à la montagne : on les attend avec impatience ces vacances !



CLUB DE  
LECTURE

## DE LA LECTURE, DE LA CULTURE

On peut avoir envie de partager avec d'autres passionnés ses goûts et ses découvertes littéraires. C'est à ça que servent les clubs et groupes de lecture animés dans la bonne humeur par l'équipe de la Médiathèque.

### CLUB DE LECTURE POUR TOUS

Les bouquineurs de tous âges pourront découvrir ensemble tout au long de l'année la sélection des Prix littéraires « Horizon du 2<sup>e</sup> roman » et « Imaginales » (roman et BD), et voter pour leurs ouvrages préférés !

MER. 13 OCT. | 10 NOV. | 8 DÉC. |  
12 JAN. | 2 FÉV. | 2 MARS | 6 AVR. |  
4 MAI & 1<sup>ER</sup> JUIN À 15H

# AQUA'TEENS

ÂGE 12 - 17 ANS | 1H30

**NOUVEAUTÉ DE L'ANNÉE :** les Aqua'Teens, un club mensuel dédié aux ados qui peuvent s'y retrouver pour parler mangas, ciné, livres, jeux vidéo, BD...

RÉSERVATION : ☎ 03 26 84 78 67 ✉ MAIL >



**Côté culture,  
comptez sur nous !**

**Les bons plans  
près de chez vous**

Ici, on parle d'ici

france  
**bleu**  
champagne-ardenne

**Creuset des arts vivants, Le Carré Blanc explore tous les domaines de la vie artistique et culturelle. Non seulement il accueille des spectacles sur scène mais donne aussi la place qu'elles méritent aux œuvres plastiques, photographiques, numériques...**

Son hall d'exposition est un large espace destiné à mettre en valeur ces arts visuels et à favoriser la rencontre entre les artistes actuels et le grand public. Avec curiosité et l'esprit ouvert, venez découvrir ce qui fait leur saveur et leur singularité, laissez-vous porter par vos sens, prenez votre dose d'art !

# EXPO- SITIONS

**RETROUVEZ LES  
EXPOSITIONS  
SUR**



**HALL D'EXPOSITION  
EN ACCÈS LIBRE**  
*AUX HEURES D'OUVERTURE  
DE LA MÉDIATHÈQUE*

**WWW.LE-CARREBLANC.FR**  
**03 26 08 35 65**



## LOCATION À TITRE PRIVÉ

« Partant du constat que la capacité hôtelière de Tinquex représente 20 % de la capacité d'accueil de l'agglomération rémoise, il me semblait essentiel de proposer au sein de la Ville un lieu de réception pour accueillir les événements d'entreprises, les conférences ou spectacles privés. »

Le Carré Blanc a été pensé de manière modulable. Il s'adapte ainsi à vos besoins en matière de capacité d'accueil et de diversité des espaces. À cela s'ajoute une équipe dynamique qui vous proposera des services complémentaires pour faire de votre événement un moment unique dont vous profiterez pleinement. »

**Jean-Pierre Fortuné**  
Maire de Tinquex  
Conseiller départemental



### LES DIFFÉRENTS ESPACES :

- Un hall de **260 m<sup>2</sup>** idéal pour un cocktail, pouvant accueillir jusqu'à **280** personnes debout
- Une salle de spectacles de **291** places assises, avec un plateau scénique de **160 m<sup>2</sup>**
- Un espace accueil de **74 m<sup>2</sup>**
- Un espace bar de **60 m<sup>2</sup>**

### CHAQUE LOCATION INTÈGRE :

- Un écran de projection, un vidéoprojecteur et un ordinateur
- Des micros
- Un pupitre
- Un éclairage de face
- L'accès au WIFI
- L'accès au parking privé du bâtiment
- Un régisseur
- Un agent d'accueil

D'autres locations techniques sont possibles. De la même manière, du personnel supplémentaire peut être mis à disposition selon les besoins (accueil, vestiaire...).

### CONTACT

**LE CARRÉ BLANC**  
**03 26 08 35 65 - [lecarreblanc@ville-tinquex.fr](mailto:lecarreblanc@ville-tinquex.fr)**  
Rue de la Croix Cordier  
51 430 Tinquex

# SÉANCES SCOLAIRES

RÉSERVATION >



## RÊVE DE PIERRES

VEN. 15 OCT. | 9H30, 14H30

[voir le spectacle >](#)

3+



## MIDI NOUS LE DIRA

JEU. 21 OCT. | 9H30, 14H30

VEN. 22 OCT. | 14H30

[voir le spectacle >](#)

12+



## BOULOU DÉMÉNAGE

VEN. 26 NOV. | 14H30

[voir le spectacle >](#)

5+



## HAMLET EN 30 MIN

VEN. 10 DÉC. | 14H30

[voir le spectacle >](#)

8+



## BOUT À BOUT

VEN. 14 JAN. | 14H30

[voir le spectacle >](#)

3+



## CONTRETEMPS

VEN. 4 FÉV. | 14H30

[voir le spectacle >](#)

6+



## KARL

VEN. 25 FÉV. | 9H30, 14H30

[voir le spectacle >](#)

3+



## HÔTEL BELLEVUE

LUN. 28 MAR. | 9H30, 14H30

[voir le spectacle >](#)

7+



## MOUNT BATULAO

VEN. 13 MAI | 10H, 14H30

[voir le spectacle >](#)

6M+

# INDEX PAR ÂGE

## 0 A 3 ANS

- Mount Batulao
- Heure des doudous

## 3 ANS +

- Rêve de pierres
- Bout à bout
- Ciné'Mômes - L'odyssée de Choum
- Karl
- Ciné'Mômes - Le rat scélérat

## 4 ANS +

- Ciné'Mômes - De la neige pour Noël
- Heure du conte : autour de Stéphanie Marchal
- Même pas peur | Gilles Bizouerne

## 5 ANS +

- Boulou déménage
- Atelier avec Claire Brochot

## 6 ANS +

- Ciné'Mômes - Un conte peut en cacher un autre
- Contretemps
- Heure du conte : contes de l'hiver
- Ateliers avec Stéphanie Marchal

## 7 ANS +

- Hôtel Bellevue

## 8 ANS +

- Hamlet en 30 minutes
- Machine de cirque

## 10 ANS +

- Barcella
- Atelier de (ré)écriture : Shakespeare

## 12 A 17 ANS

- Les Aqua'teens

## 12 ANS +

- Midi nous le dira

## TOUT PUBLIC

- Exposition Irena
- Festival "Au fil des ailes" : rencontre avec Omar Youssef Souleimane
- Exposition Petite de Stéphanie Marchal
- Un après-midi durable
- A la découverte du tangram

# INDEX CHRONOLOGIQUE

## SEPTEMBRE - NOVEMBRE

						N°P.
• <i>Exposition Irena</i>	14/09 > 23/10	-	Gratuit	TP		<b>40</b>
• <i>Heure des doudous   En musique !</i>	02/10	10H	Gratuit	0-3		<b>51</b>
• <i>Exposition Irena : rencontre dédicace Jean-David Morvan et Séverine Tréfouël</i>	02/10	15H	Gratuit	TP		<b>40</b>
• <i>Barcella</i>	08/10	20H30	5 à 20€	10+		<b>06</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	13/10	15H	Gratuit	12-17		<b>54</b>
• <i>Rêve de pierres</i>	14/10	18H30	4 à 8€	3+		<b>08</b>
• <i>Rêve de pierres (scolaires)</i>	15/10	9H30	4€	3+		<b>08</b>
• <i>Rêve de pierres (scolaires)</i>	15/10	14H30	4€	3+		<b>08</b>
• <i>Midi nous le dira (scolaires)</i>	21/10	9H30	4€	12+		<b>10</b>
• <i>Midi nous le dira (scolaires)</i>	21/10	14H30	4€	12+		<b>10</b>
• <i>Midi nous le dira (scolaires)</i>	22/10	14H30	4€	12+		<b>10</b>
• <i>Midi nous le dira</i>	22/10	19H	4 à 8€	12+		<b>10</b>
• <i>Ciné'Mômes - De la neige pour Noël</i>	07/11	10H30	Gratuit	4+		<b>12</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	10/11	15H	Gratuit	12-17		<b>55</b>
• <i>Heure des doudous   Dis-moi Dino !</i>	13/11	10H	Gratuit	0-3		<b>52</b>
• <i>Atelier avec Claire Brochot</i>	17/11	14H & 15H45	Gratuit	5+		<b>41</b>

## NOVEMBRE - JANVIER

						N°P.
• <i>Festival Au fil des ailes   rencontre avec Omar Youssef Souleimane</i>	20/11	15H	Gratuit	TP		<b>42</b>
• <i>Boulou déménagement (scolaires)</i>	26/11	14H30	5€	5+		<b>14</b>
• <i>Boulou déménagement</i>	26/11	19H	5 à 13€	5+		<b>14</b>
• <i>Heure des doudous   L'hiver est en chemin</i>	04/12	10H	Gratuit	0-3		<b>52</b>
• <i>Heure du conte : contes de l'hiver</i>	04/12	15H	Gratuit	6+		<b>43</b>
• <i>Atelier de (ré)écriture : Shakespeare</i>	08/12	15H	Gratuit	10+		<b>50</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	08/12	15H	Gratuit	12-17		<b>55</b>
• <i>Hamlet en 30 minutes (scolaires)</i>	10/12	14H30	5€	8+		<b>16</b>
• <i>Hamlet en 30 minutes</i>	10/12	19H	5 à 13€	8+		<b>16</b>
• <i>Ciné'Mômes - Un conte peut en cacher un autre</i>	02/01	10H30	Gratuit	6+		<b>18</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	12/01	15H	Gratuit	12-17		<b>55</b>
• <i>Bout à bout (scolaires)</i>	14/01	14H30	5€	3+		<b>20</b>
• <i>Bout à bout</i>	14/01	19H	5 à 9€	3+		<b>20</b>
• <i>Heure des doudous   Petit ours</i>	15/01	10H	Gratuit	0-3		<b>52</b>
• <i>Exposition Petite de Stéphanie Marchal</i>	22/01 > 19/03	-	Gratuit	TP		<b>44</b>
• <i>Atelier avec Stéphanie Marchal</i>	22/01	15H	Gratuit	6+		<b>45</b>

## JANVIER - MARS

					N°P.
• <i>Heure du conte : autour de Stéphanie Marchal</i>	29/01	15H	Gratuit	4+	<b>45</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	02/02	15H	Gratuit	12-17	<b>55</b>
• <i>Contretemps (scolaires)</i>	04/02	14H30	5€	6+	<b>22</b>
• <i>Contretemps</i>	04/02	19H	5 à 13€	6+	<b>22</b>
• <i>Heure des doudous   Kami... quoi ? Kamishibaï !</i>	05/02	10H	Gratuit	0-3	<b>52</b>
• <i>Atelier avec Stéphanie Marchal</i>	09/02	15H	Gratuit	6+	<b>45</b>
• <i>Atelier avec Stéphanie Marchal</i>	16/02	15H	Gratuit	6+	<b>45</b>
• <i>Ciné'Mômes - L'odyssée de Choum</i>	20/02	10H30	Gratuit	3+	<b>24</b>
• <i>Karl (scolaires)</i>	25/02	9H30	5€	3+	<b>26</b>
• <i>Karl (scolaires)</i>	25/02	14H30	5€	3+	<b>26</b>
• <i>Karl</i>	25/02	18H30	5 à 9€	3+	<b>26</b>
• <i>Atelier avec Stéphanie Marchal</i>	02/03	15H	Gratuit	6+	<b>45</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	02/03	15H	Gratuit	12-17	<b>55</b>
• <i>Heure des doudous   Filles et garçons</i>	05/03	10H	Gratuit	0-3	<b>53</b>
• <i>Atelier avec Stéphanie Marchal</i>	09/03	15H	Gratuit	6+	<b>45</b>
• <i>A la découverte du tangram</i>	23/03	14H	Gratuit	TP	<b>50</b>

## MARS - JUIN

					N°P.
• <i>Hôtel Bellevue</i>	27/03	17H	4 à 8€	7+	<b>28</b>
• <i>Hôtel Bellevue (scolaire)</i>	28/03	9H30	4 à 8€	7+	<b>28</b>
• <i>Hôtel Bellevue (scolaire)</i>	28/03	14H30	4 à 8€	7+	<b>28</b>
• <i>Heure des doudous   Ca pousse !</i>	02/04	10H	Gratuit	0-3	<b>53</b>
• <i>Un après-midi durable</i>	02/04	14H	Gratuit	TP	<b>46</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	06/04	15H	Gratuit	12-17	<b>55</b>
• <i>Machine de cirque</i>	16/04	20H30	5 à 16€	8+	<b>30</b>
• <i>Ciné'Mômes - Le rat scélérat</i>	24/04	10H30	Gratuit	3+	<b>32</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	04/05	15H	Gratuit	12-17	<b>55</b>
• <i>Même pas peur   Gilles Bizouerne</i>	07/05	16H	Gratuit	4+	<b>48</b>
• <i>Mount batulao (scolaires)</i>	13/05	10H	5€	6M +	<b>34</b>
• <i>Mount batulao (scolaires)</i>	13/05	14H30	5€	6M +	<b>34</b>
• <i>Mount batulao</i>	13/05	18H30	5 à 9€	6M +	<b>34</b>
• <i>Heure des doudous   Quel temps !</i>	14/05	10H	Gratuit	0-3	<b>53</b>
• <i>Les Aqua'teens</i>	01/06	15H	Gratuit	12-17	<b>55</b>
• <i>Heure des doudous   Ah les vacances !</i>	11/06	10H	Gratuit	0-3	<b>53</b>

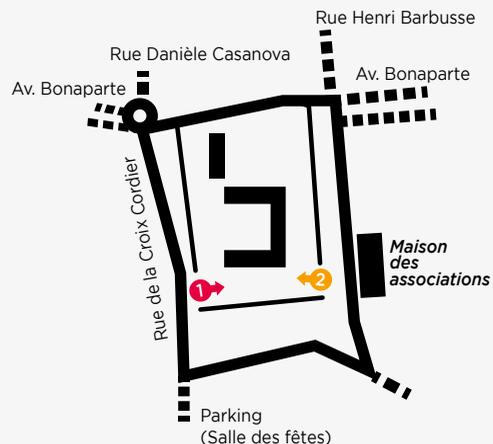
# INFORMATIONS PRATIQUES



1 Entrée **Médiathèque Expositions**



2 Entrée **Spectacles**



SUIVEZ NOTRE ACTUALITÉ  
SUR **FACEBOOK**  
& **INSTAGRAM**

Comité de programmation : programmation@le-carreblanc.fr  
Direction de la publication : Jean-Pierre Fortuné  
Rédaction : Catherine Rivière  
Conception : Ville de Tiqueux

## NOUS CONTACTER

STANDARD TÉLÉPHONIQUE

03 26 08 35 65

LUN → VEN

9H → 12H | 14H → 18H

lecarreblanc@ville-tinqueux.fr

Rue de la Croix Cordier

51 430 Tiqueux

## BILLETTERIE SPECTACLES

VENTE DE PLACE EN LIGNE : [www.le-carreblanc.fr](http://www.le-carreblanc.fr)

La billetterie « physique » est ouverte **30 min avant chaque représentation pour l'achat d'un ou plusieurs spectacles de la saison** (dans la limite des places disponibles).

### TARIFS DES SPECTACLES

	A	B	C	D	E
<b>Plein tarif</b>	9€	13€	16€	20€	8€
<b>Tarif réduit :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>A partir de 3 spectacles différents pour tout public par personne et sur le même panier.</li><li>Dès le premier spectacle et sur justificatif : étudiants, lycéens, seniors +65 ans, bénéficiaires du RSA).</li></ul>	7€	11€	14€	18€	-
<b>Moins de 16 ans   Scolaires</b> (par enfant) 1 groupe de 8 enfants = Une place adulte offerte	5€			4€	

## MÉDIATHÈQUE

03 26 84 78 67

mediatheque@ville-tinqueux.fr

### HORAIRES DE LA MÉDIATHÈQUE :

- **Mardi** : 14h - 18h
- **Mercredi** : 10h - 12h | 14h - 19h
- **Judi** : 14h - 18h
- **Vendredi** : 14h - 18h
- **Samedi** : 10h - 12h | 14h - 18h

### ADHÉSION :

La carte d'adhésion donne la possibilité d'emprunter jusqu'à **10 documents**.

- **-18 ans, étudiants et collectivités de Tiqueux** : gratuit
- **Demandeurs d'emploi** : 3€/an
- **Habitants de Tiqueux** : 6€/an
- **Habitants hors Tiqueux** : 8€/an
- **Collectivités hors Tiqueux** : 15€/an



# le hebdo du vendredi



# LA CULTURE